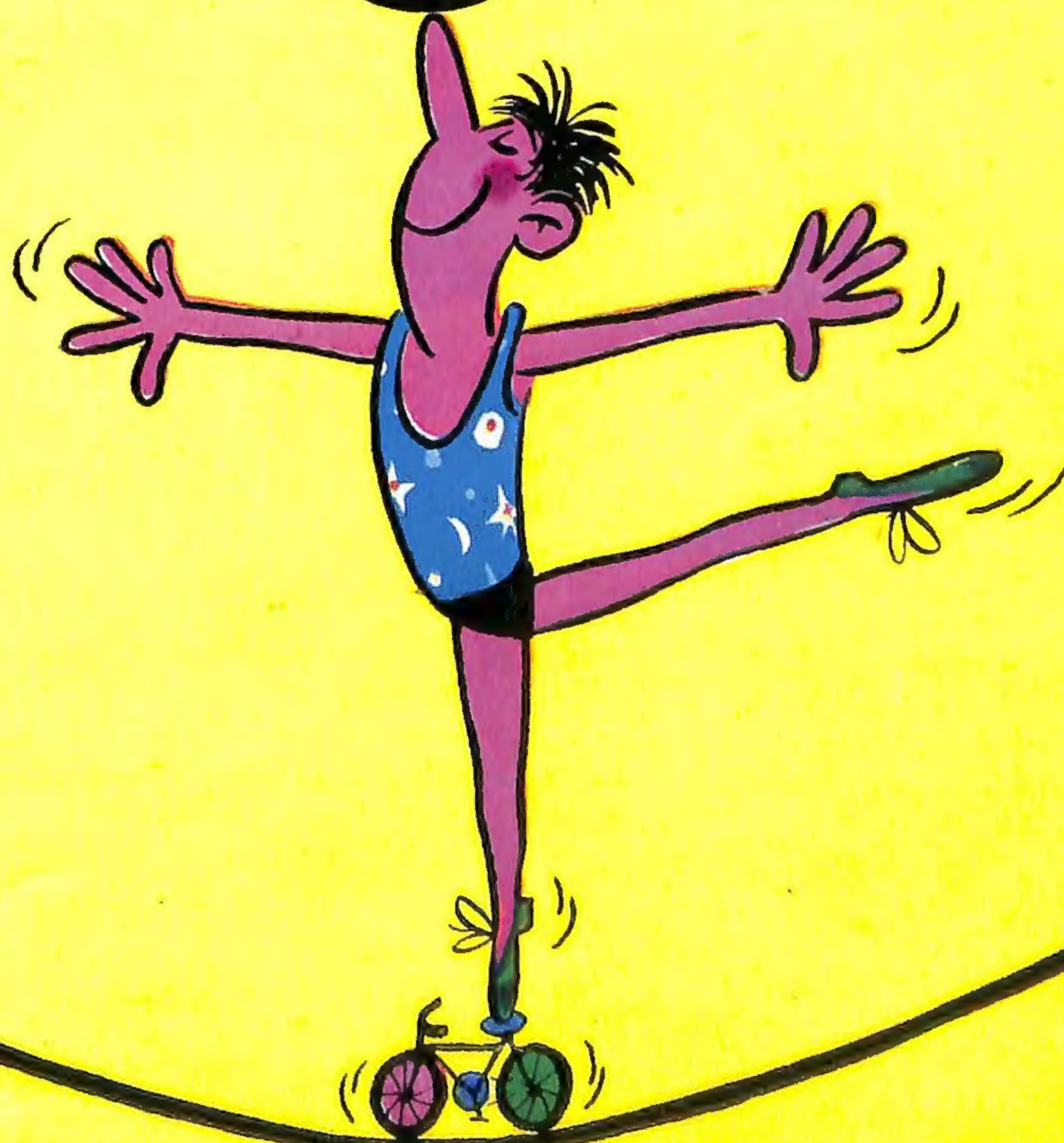
9-9-'69
Nr 36



kuifje

10 F • WEEKBLAD • 2... • IN NEDERLAND 80 Ct
HET SUPER-BLAD VO... D VAN 7 TOT 77 JAAR

kuifje
kuifje
kuifje
kuifje
kuifje



Tof... lekkere, smakelijke Nutella op 't brood, met fijne hazelnootjes uit Piemonte



TON en TINNEKE

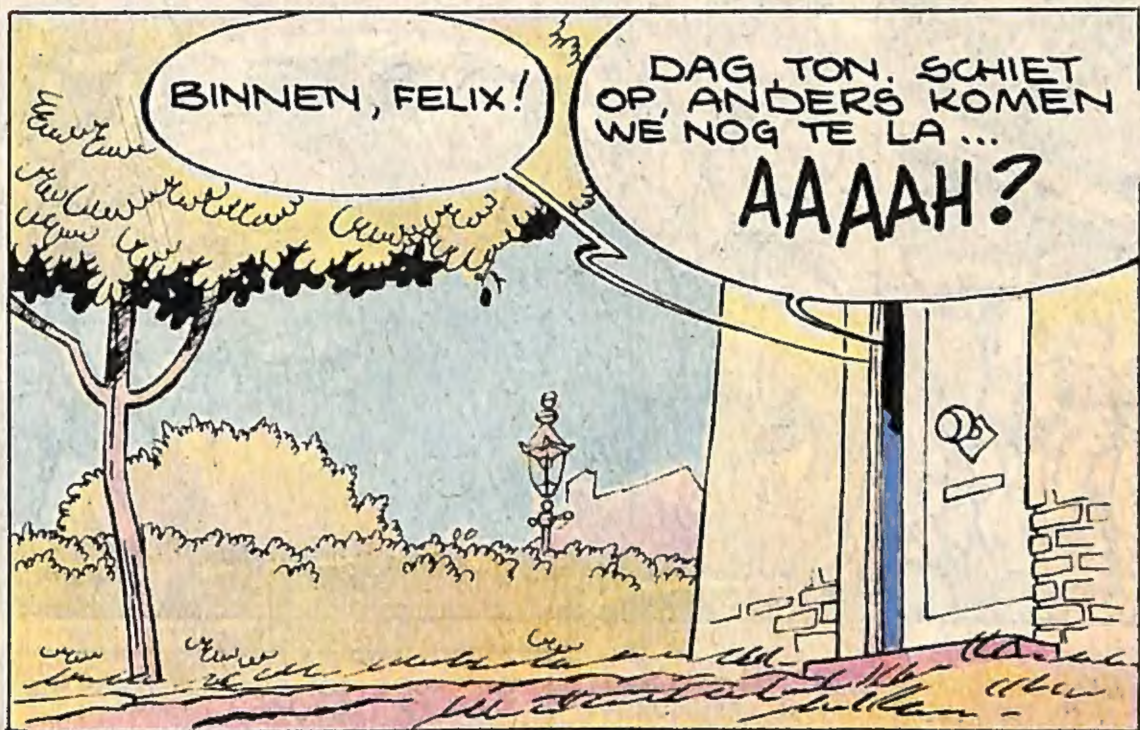
DOOR Mitteï



















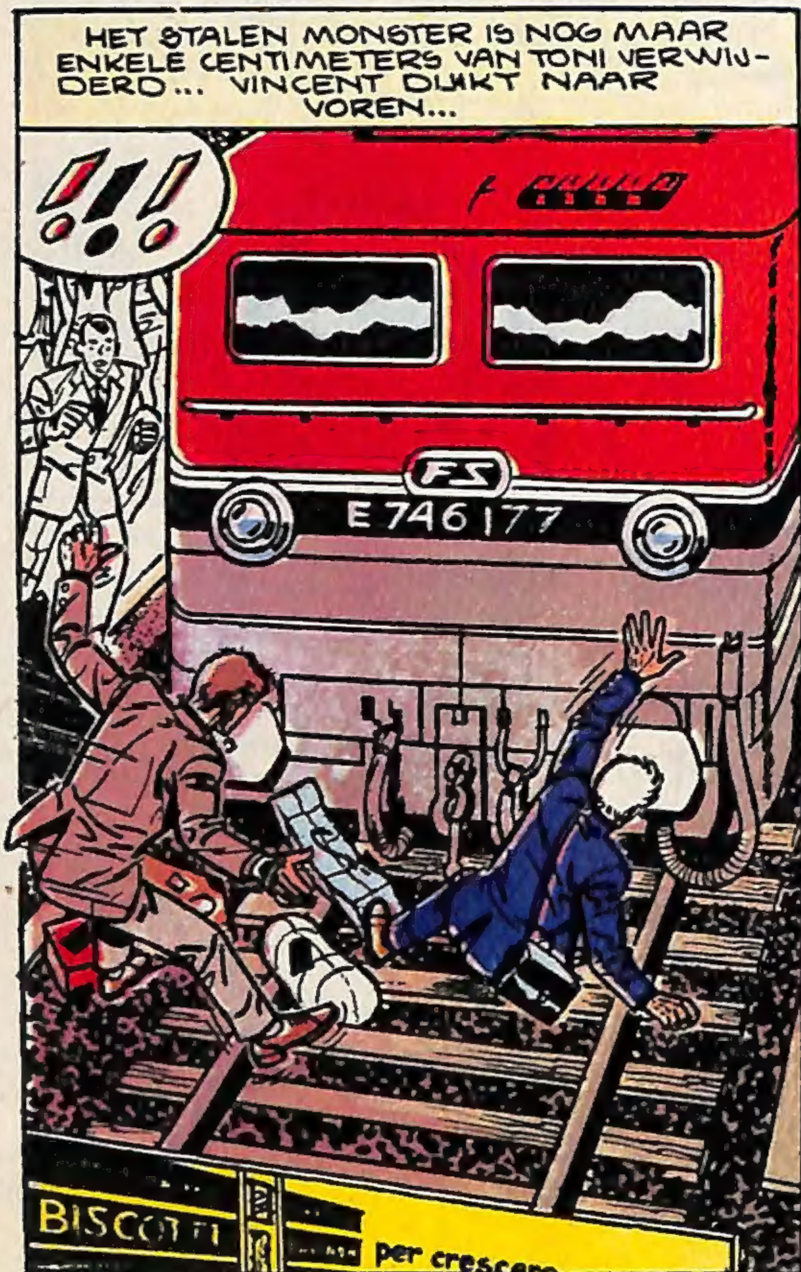
38





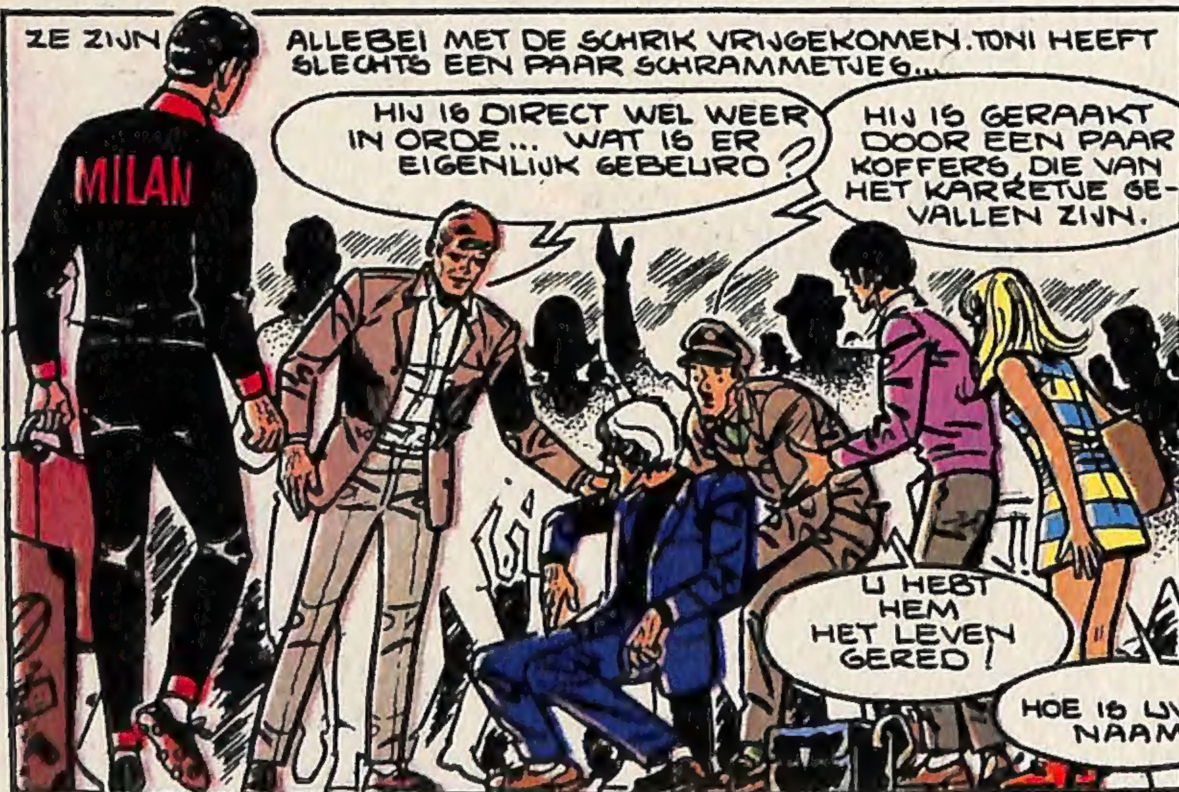
VINCENT LARCHER

Vittorio Spadoni haalt Vincent af aan het





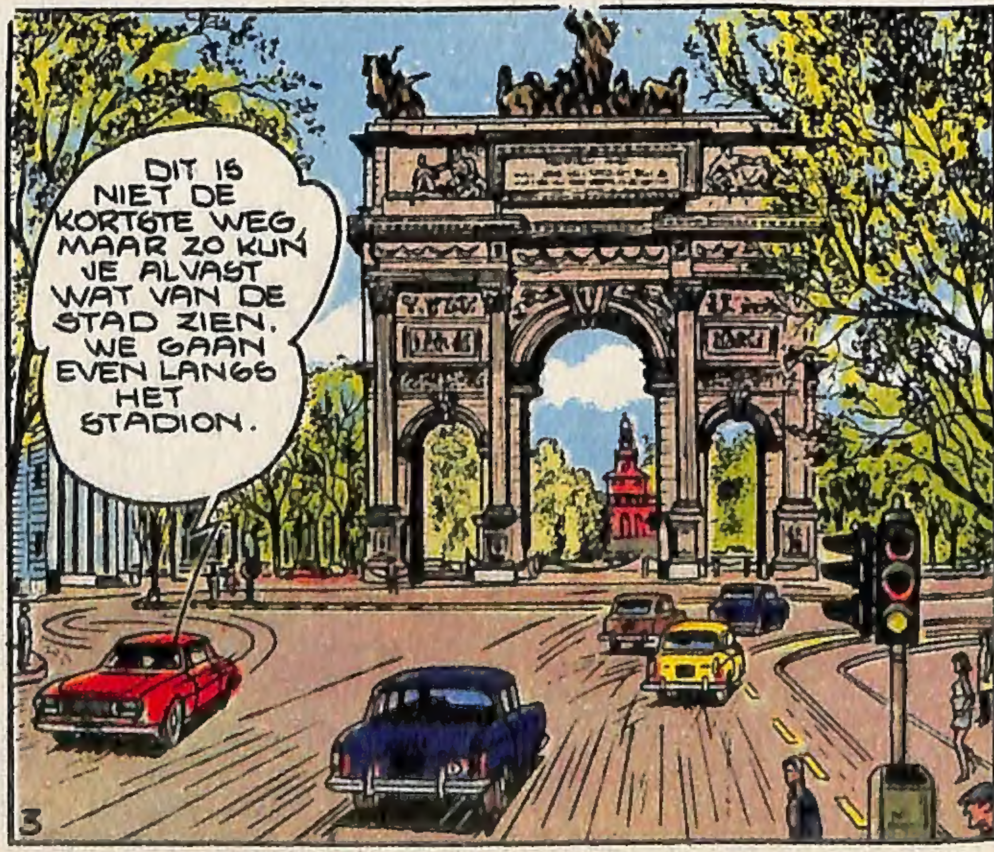




VINCENT PROBEERT TE ONTSNAPPEN AAN DE LUIDRUCHTIGE GELUKWENSEN VAN DE MENIGTE!
WE MOETEN HIER WEG, ANDERS STA IK MORGEN IN ALLE KRANTEN!
MILAN

DE TWEE JONGELUI RIJDEN WEG MET DE LANCIA...
IK HEB EEN AARDIGE KAMER VOOR JE GEVONDEN MAAR EERST GAAN WE THUIS IETS ETEN.



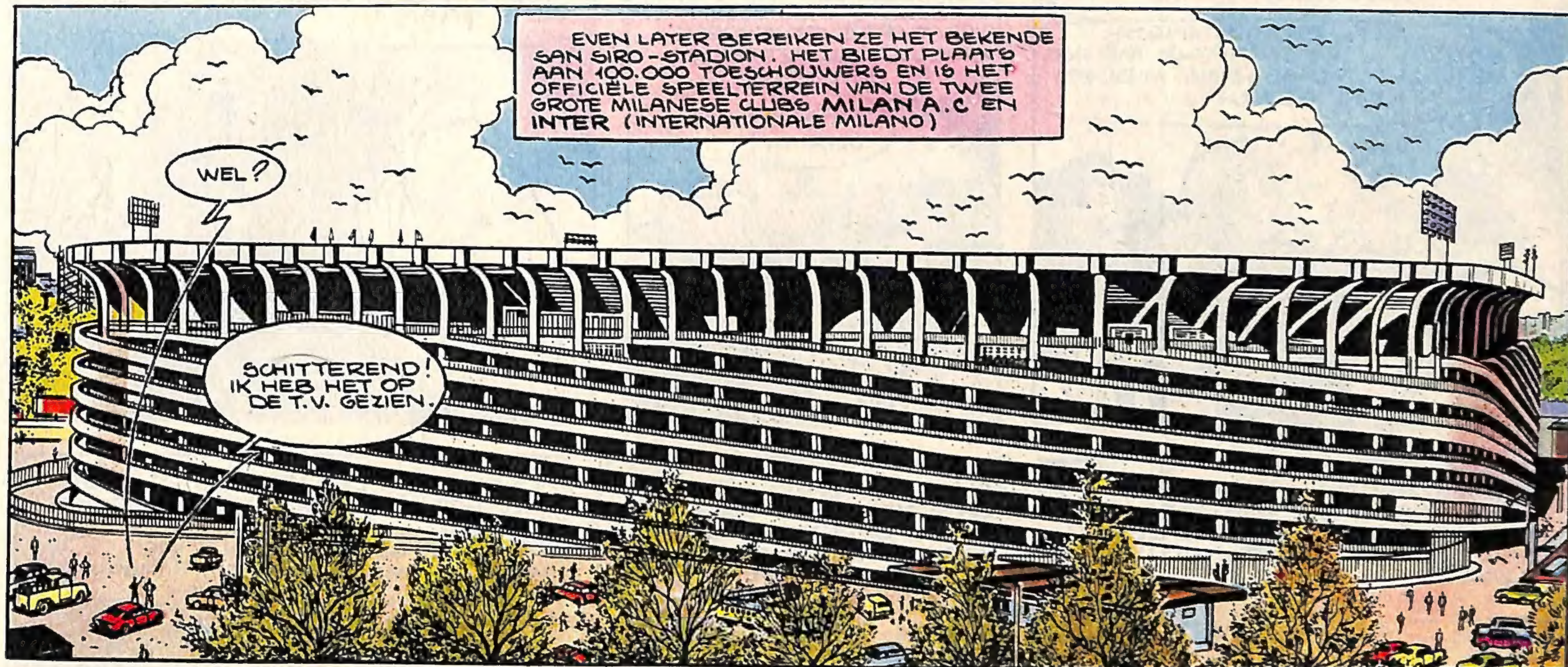


3

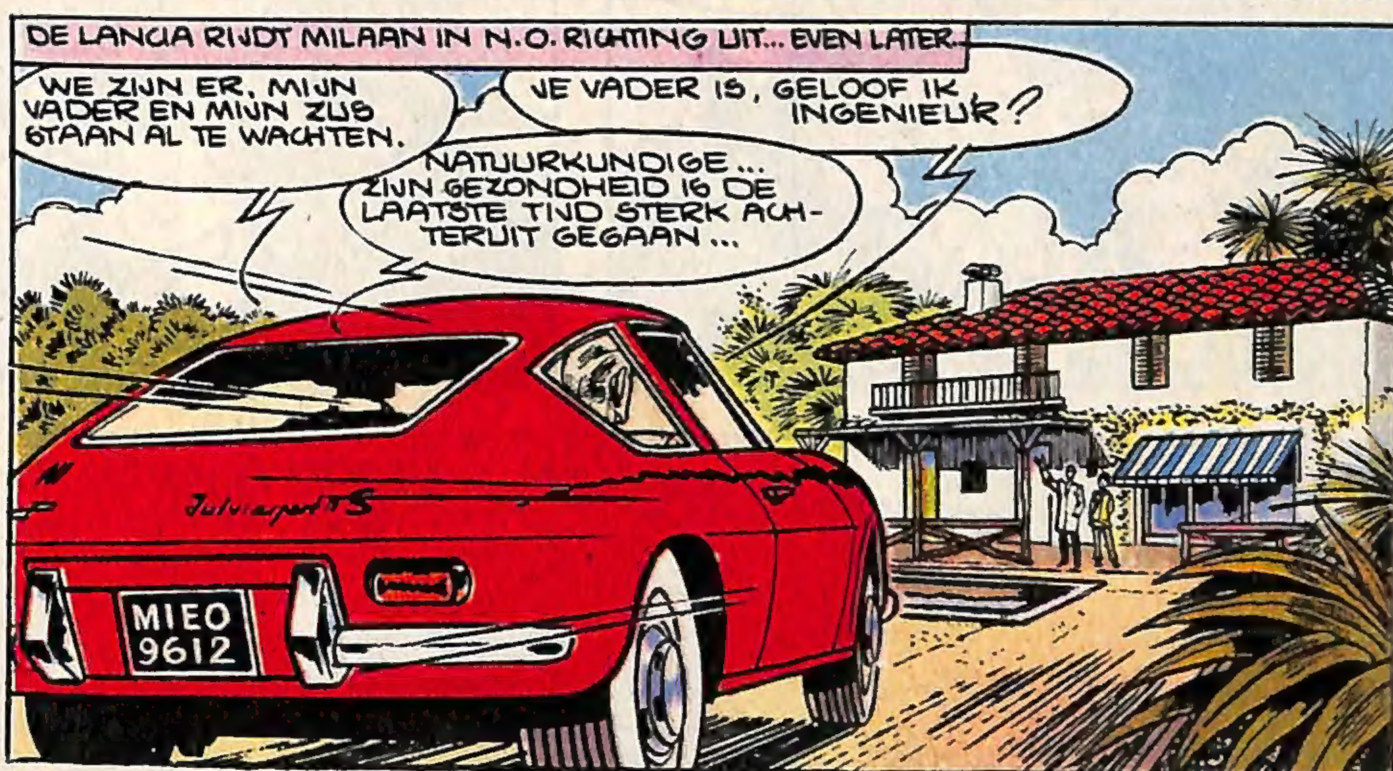
en de CONDOTTIERE

DOOR R. REDING

station van Milaan. Een man valt op de rails













wordt vervolgd

CHICK BILL

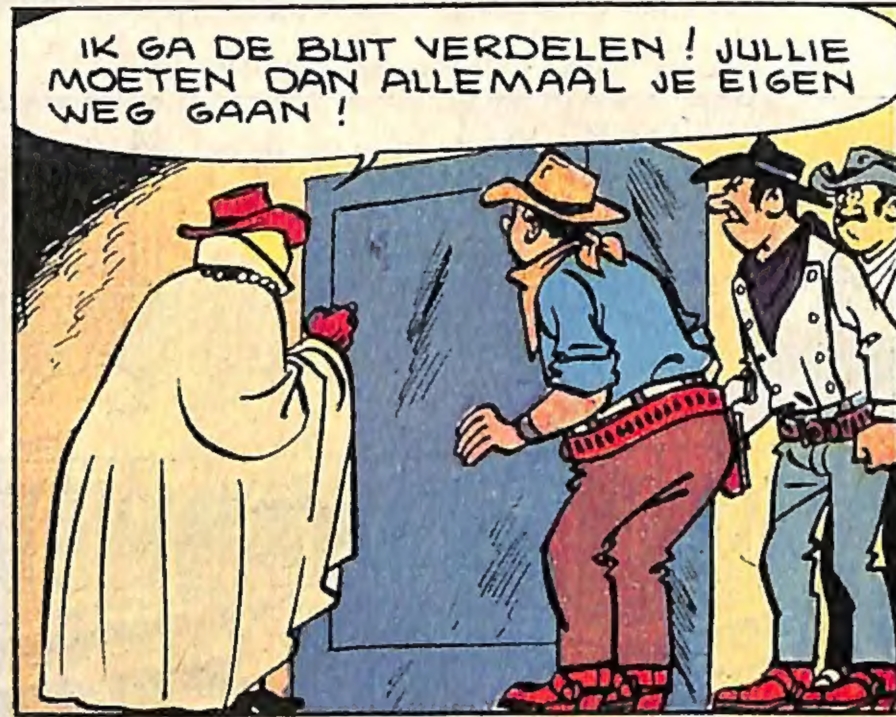


BIJ RUILEN

Chick Bill en Kleine Poedel hebben het hoofdkwartier van



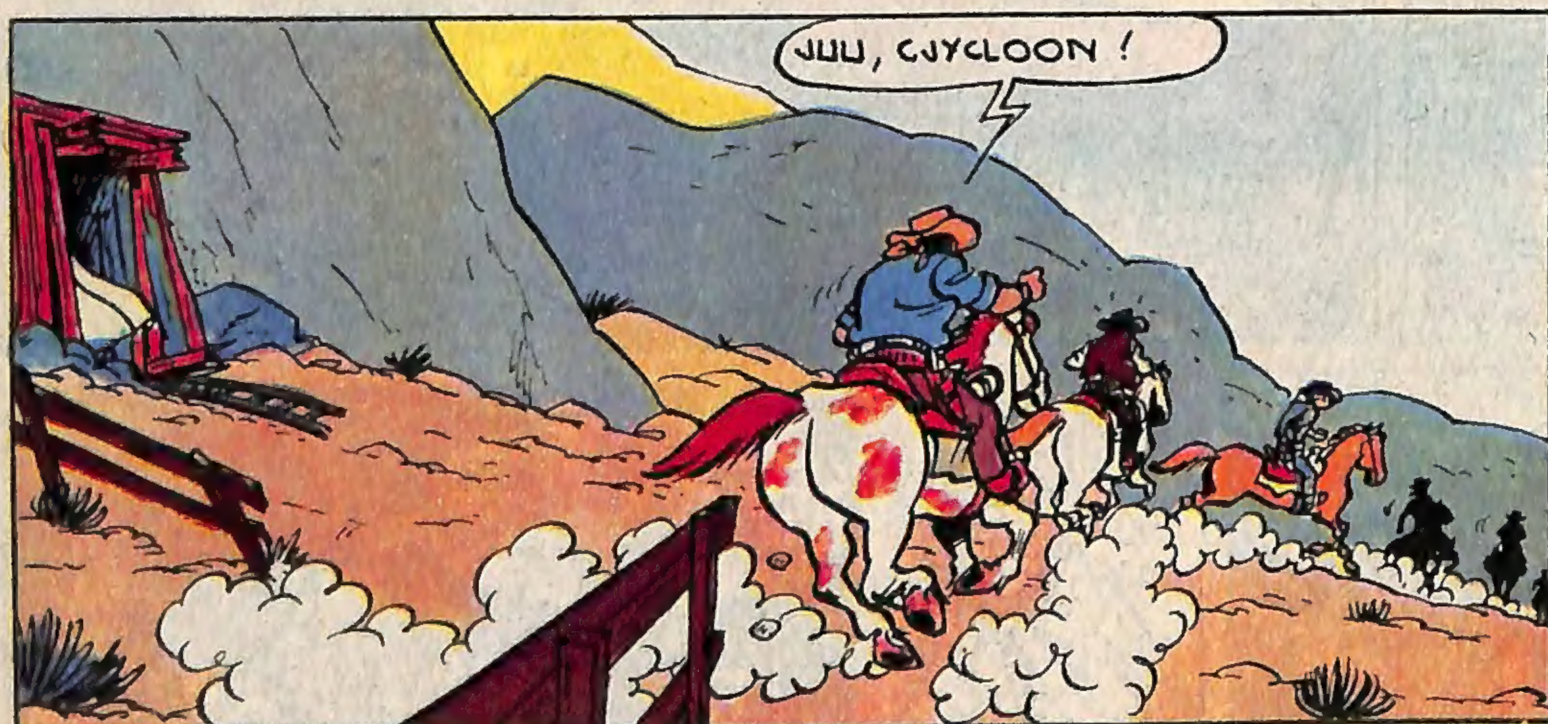
















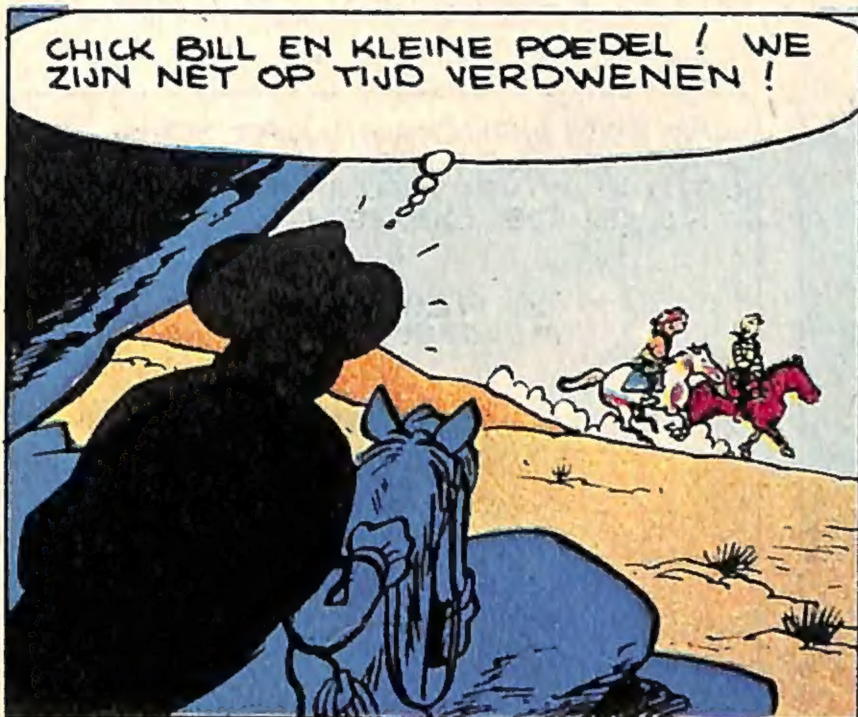




MOET ER EEN HUILEN...

door **TIBET** naar een scenario van **A.P. DUCHATEAU**

de bandieten, die Wood-City onveilig maken, gevonden.























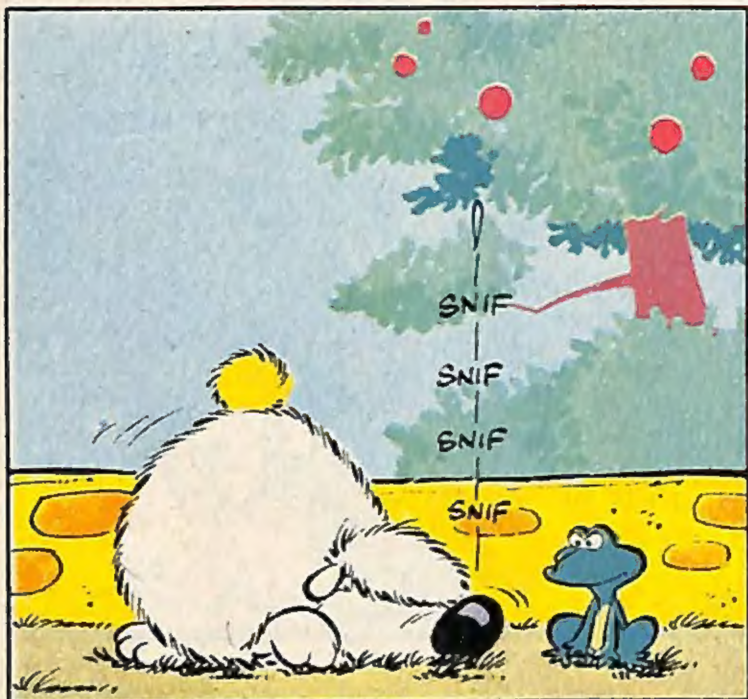
wordt vervolgd

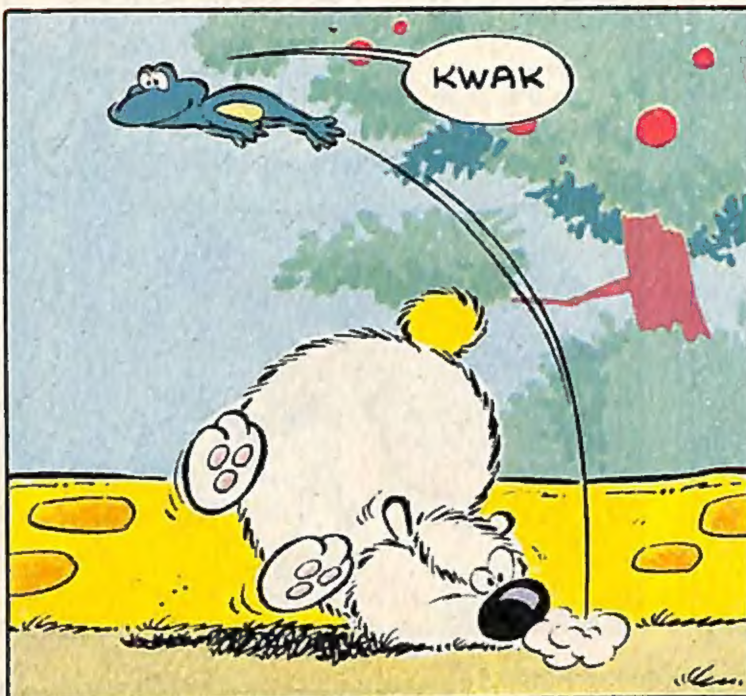


DOMMEL

door DUPA.



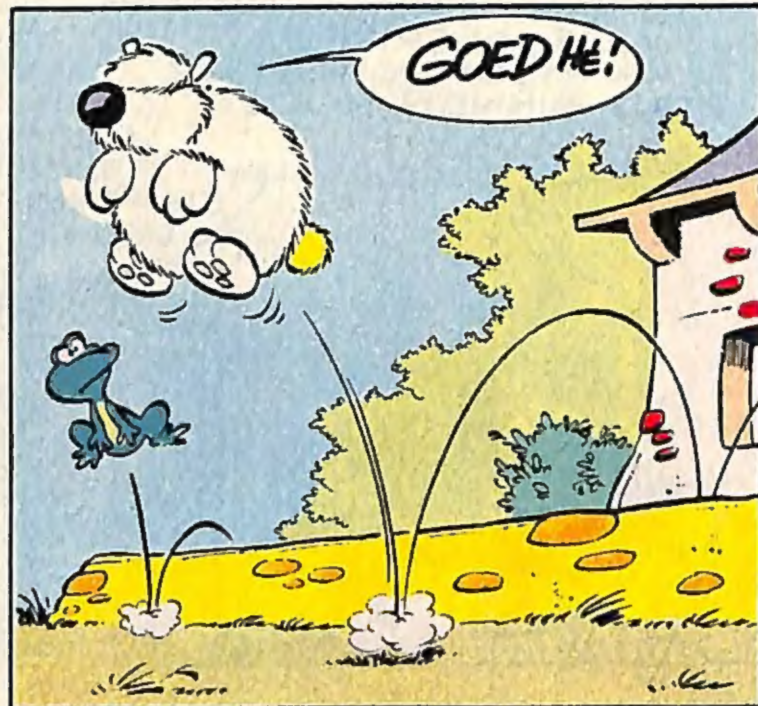






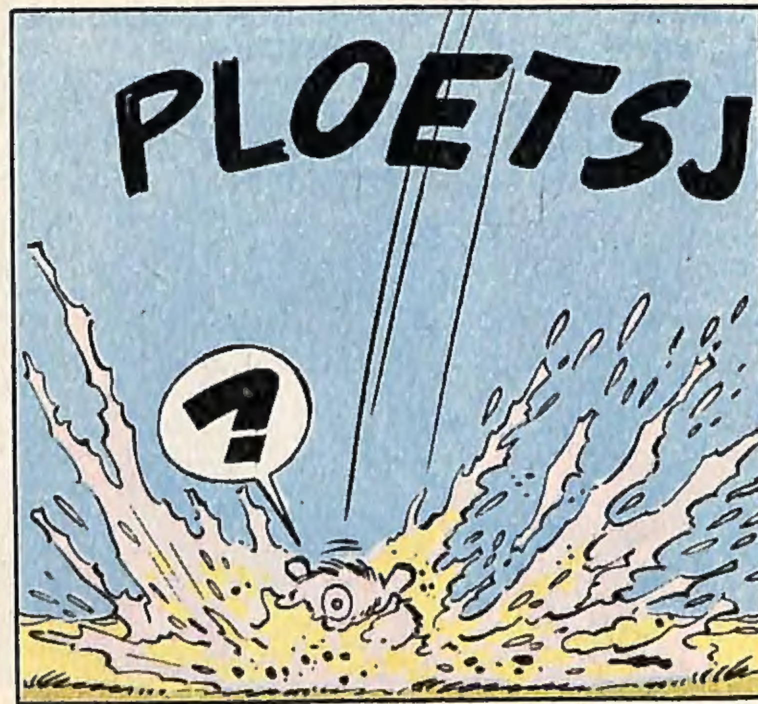


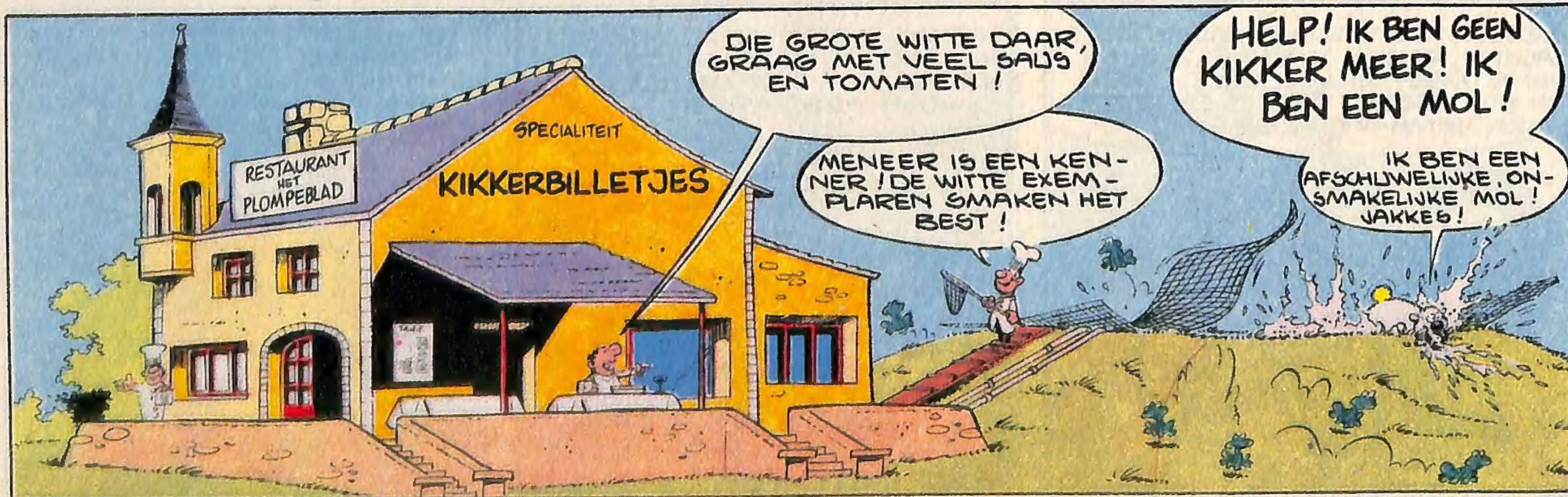












...in the pocket!...

beukelaer
POCKET
BISCUIT DRAGEE

POCKET
BISCUIT DRAGEE
beukelaer









Tijdens de speeltijd, tussen twee lessen,
gedurende een voetbalpartijtje, in de kino,...
op elk moment is POCKET een smakelijke metgezel.
POCKET, de chocoladedragee die zó anders is.

publiart / emad



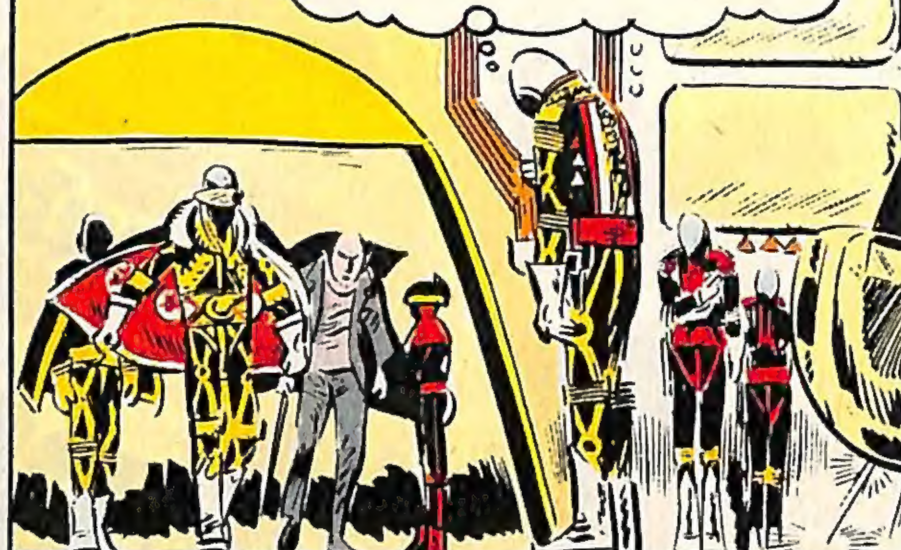
LUC ORIENT

door EDDY PAAPE/GREG

Granya wordt aangevallen door de Dodende Bollen. Luc Orient redt haar op













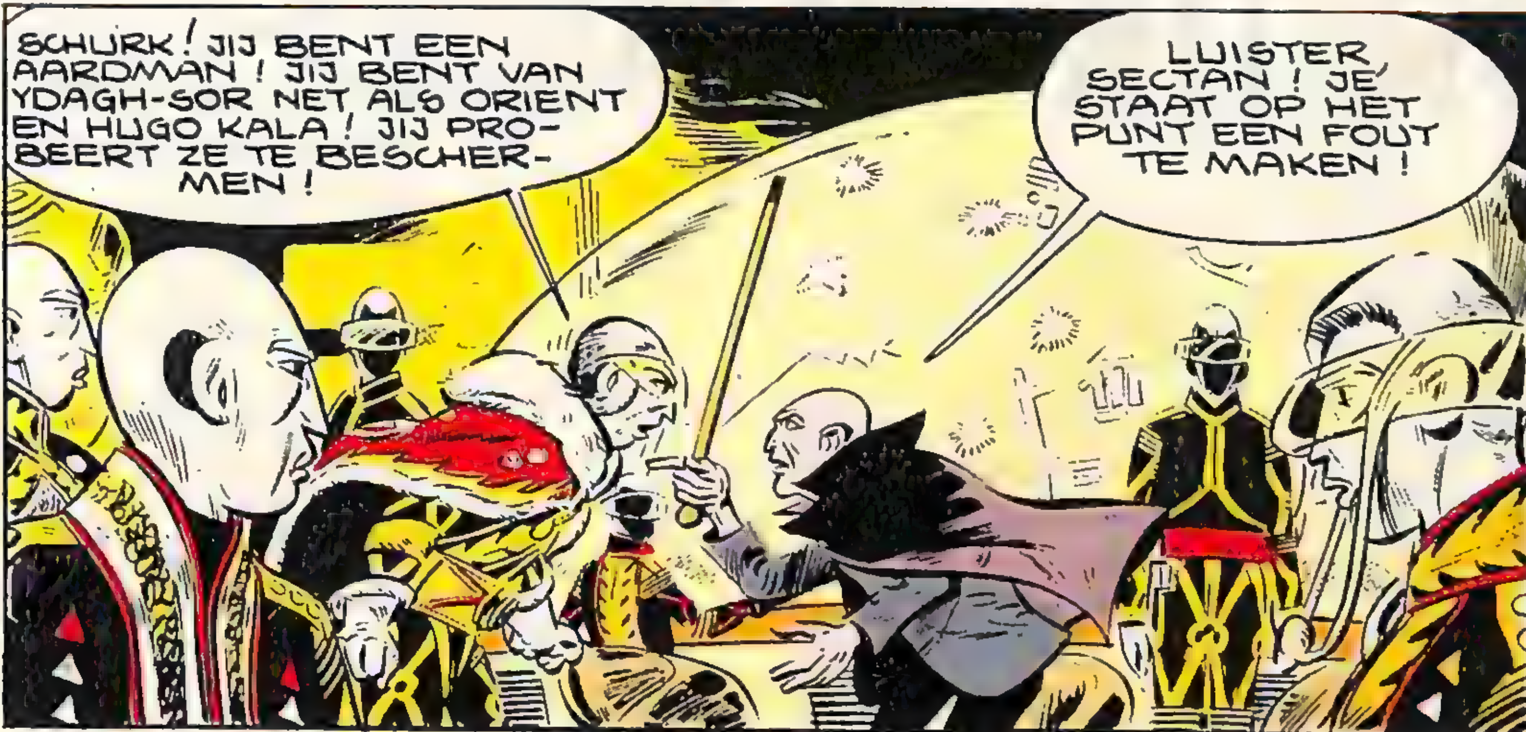








het laatste nippertje. In het hoofdkwartier van Sectan wordt alarm geslagen

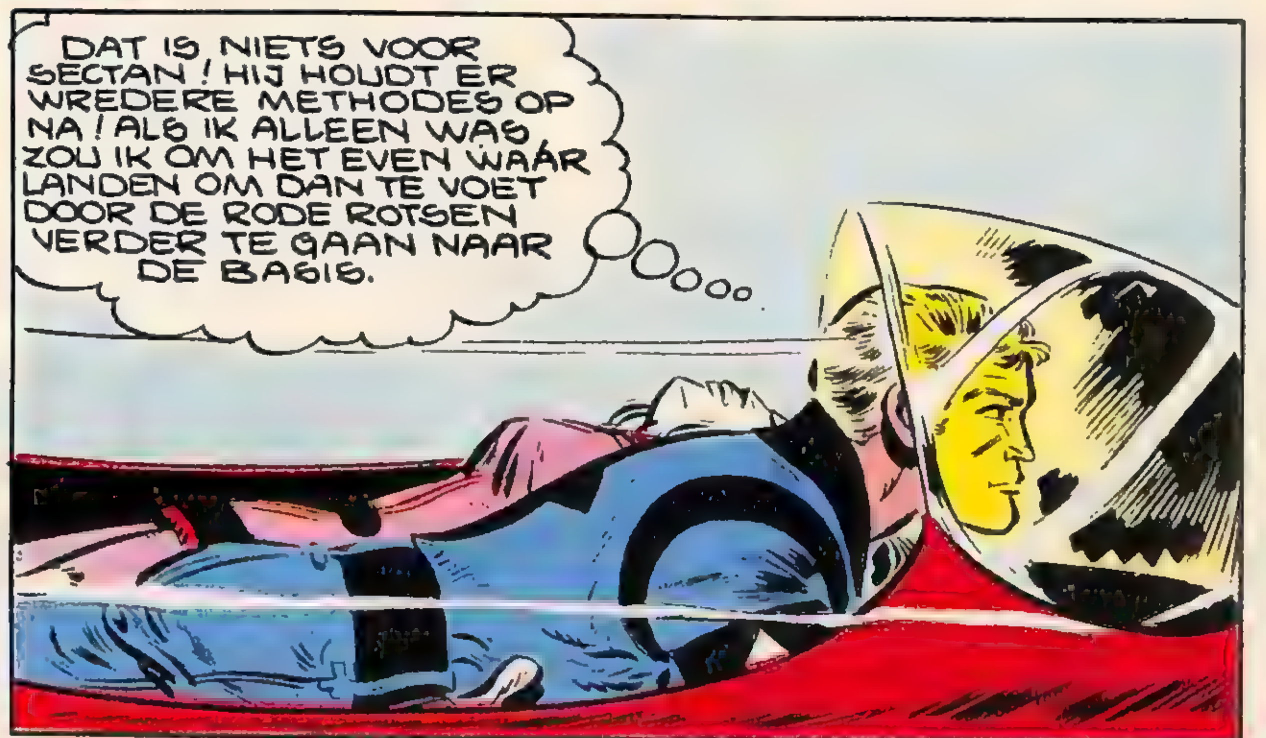
















wordt vervolgd

DE KLEINE WA-WA'S HEBBEN EEN BEHOORLIJK GEMIDDELDE

WA-WA ? Vreemdsoortige naam. Heel wat kampeerders vragen zich af wat deze naam betekent. We kunnen heel poëtisch beginnen met te zeggen dat WAWA in het Polynesisch wilde eend betekent. In werkelijkheid is de firma WA-WA in 1927 opgericht door de gebroeders Wateyne, tweemaal WA is WA-WA...

In die tijd was WA-WA gespecialiseerd in het maken van kleine aanhangwagentjes op één wiel bestemd om achter een fiets gehaakt te worden. Het was een heel eenvoudig buissysteem bekleed met linnen.

Direct na de oorlog begint WA-WA te werken aan een licht aanhangwagentje met een afneembaar dak, bestemd om achter de auto gehaakt te worden. Het gaat nog altijd om een buisconstructie met linnen panelen.

WA-WA wordt daarmee meteen in de rangen van de kampeerwagenbouwers verplaatst. De man, die hiervoor zorgt heet Louis Dombard. Deze geniale knutselaar en hartstochtelijk motorliefhebber maakt plannen om een aanhangwagen voor motoren te maken. Toevallig komt hij een van de gebroeders Wateyne tegen: Louis Dombard neemt, aangetrokken door de plannen van een lichte kampeerwagen voor auto's, het voorstel aan om de firma WA-WA te kopen.

Kort daarna is de eerste WA-WA kampeerwagen een feit maar hij vervangt daarbij het linnen van de panelen door geperst hout. De vering is van het type Neiman, dat wil zeggen op rubber ringen. Dit is eenvoudig, stevig en goed. We schrijven op dat moment 1954.

Het succes van het eerste model neemt toe. De WA-WA 160 (1,60 m. breed; 3,30 m. lang; gewicht 300 kg.) is de lichtste caravan ter wereld met ruimte voor drie personen.

Al gauw moeten er meer arbeiders in dienst genomen worden want de productiecijfers gaan in stijgende lijn: 25 - 100 - 250 en tenslotte 500 exemplaren per jaar.

De wilde eend trekt door Europa

De kampeerwagen-liefhebbers trekken echter steeds verder weg. Ze laden en overladen hun kampeerwagens. In 1960 brengt WA-WA de 180 (1,80 m. breed, 3,30 m. lang, 350 kg.) op de markt, voorzien van vier wielen, twee aan twee bijeen geplaatst. Ze slaan daarmee twee vliegen in een klap want het nieuwe model heeft een betere wegligging en een grotere veiligheid. Pech door een lekke band is nu uitgesloten. Het is altijd mogelijk om tot de volgende stad door te rijden en het euvel daar te laten herstellen in een garage.

In 1967 komt een nog betere WA-WA op de markt: de 200 SL (2 m. breed, 3,30 m. lang, 450 kg) met torsiestaafvering. Deze caravan is gebouwd met ultra-moderne technische middelen, want de wanden en de vloer zijn van sandwich-panelen (gelaagd aluminium en polystyreen), heel licht materiaal dat uitstekend isolerend werkt.

Voor 1970 zal het allernieuwste de WA-WA 400 zijn, vier meter lang en voorzien van een dubbele eethoek waar plaats is voor vijf personen.

Licht maar stevig

Om goed een kampeerwagen te kunnen trekken hebben de kleinere wagens met twee problemen te kampen: het wegtrekken van de aanhanger en verder de te grote wrijving van de lucht, die remmend werkt.

En daar komt de geniale zijde van de kleine WA-WA-modellen te voorschijn. Daarbij is namelijk voor beide problemen een oplossing gevonden.

Het gewicht van deze modellen ligt tussen de 350 en 500 kg. Ze zijn dus de lichtste ter wereld in verhouding tot hun capaciteit. Toch is hun stevigheid legendarisch, zowel wat de vering als de wagen zelf betreft.

Waarom een beweegbaar dak ?

De wrijving bij het rijden wordt opgeheven door de specialiteit van het huis: het beweegbare dak. Voor het wegrijden laat men het dak zakken en de kampeerwagen is dan niet meer dan 1,65 m. hoog, dus slechts vier-vijfde van de klassieke kampeerwagen. Verder wordt de wrijving van de lucht minder door de eivormige stroomlijn van de WA-WA. Bij het stilstaan kan het dak omhoog geschoven worden, waardoor de binnenruimte weer 1,95 m. wordt. Het is voortaan ook niet meer nodig om met z'n tweeën te zijn bij het omhoog brengen van het dak, want het is voorzien van extra veren (het z.g. Sésame-systeem). Deze twee troeven (het beweegbare dak en de grote lichtheid) maken de WA-WA bij uitstek geschikt om getrokken te worden door wagens met een kleine cilinderinhoud. De 180 Sport is goed voor een « lelijke eend ». Als de trekbron krachtiger is (een 1100 of een 1300 cc-motor) vormt een constante snelheid van 100 km. per uur geen enkel probleem.

Met een WA-WA hoeft niet over de weg gesukkeld te worden, zelfs niet met een kleine wagen: de kleine WA-WA's hebben een behoorlijk gemiddelde !

Voor vijf personen

Maar WA-WA kan ook vijf personen onderdak bieden. De inrichting van die modellen is heel logisch uitgedacht: keuken opzij (de modellen voor 1970 krijgen zelfs een aanrecht van roestvrij staal), ruime slaapplaatsen, een eenvoudige, dubbele eethoek met een breed blad aan de achterzijde en grote kisten, enz.

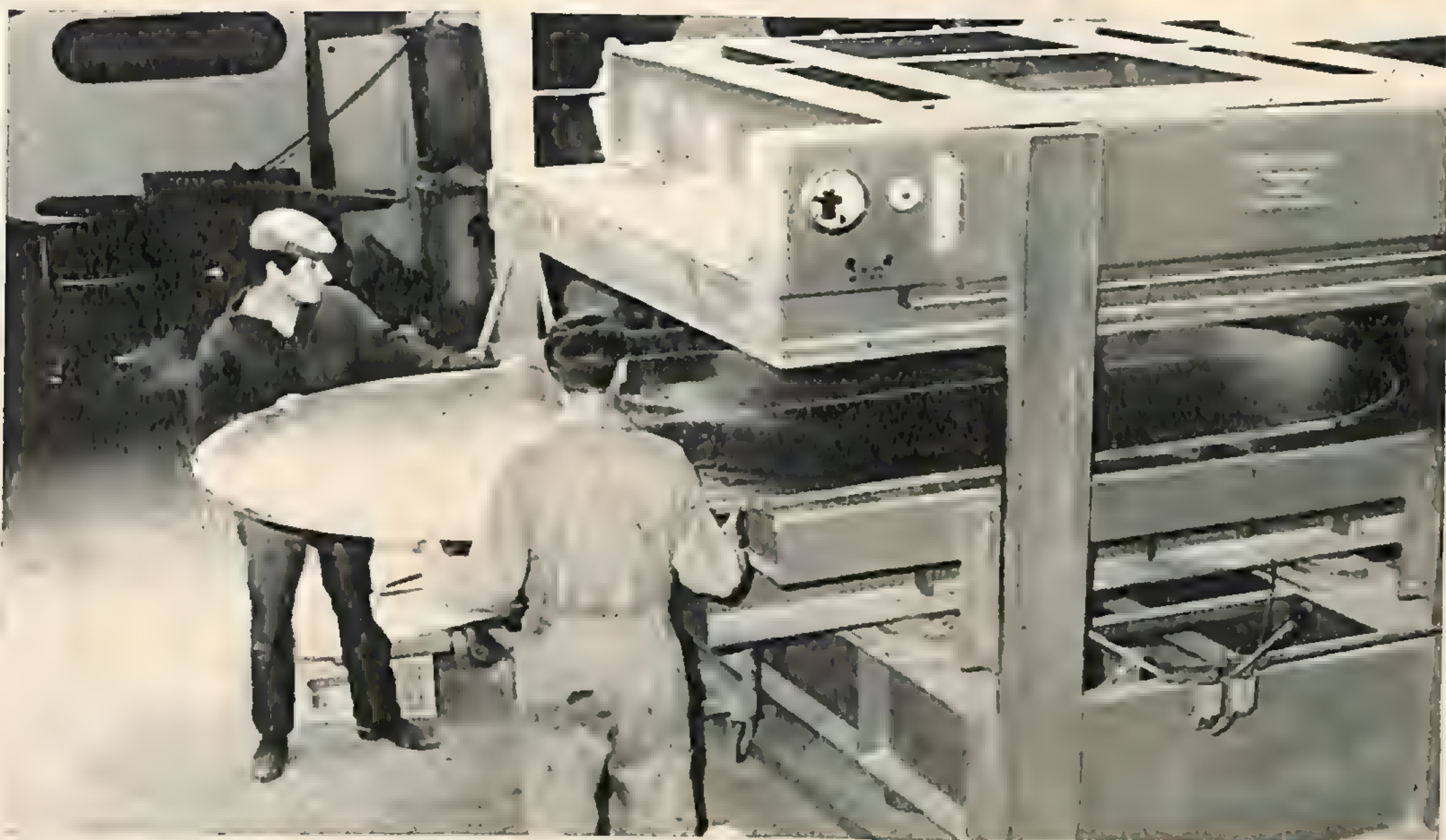
Dank zij de redelijke afmetingen kunnen de WA-WA's overal door. Het is gemakkelijk om ermee te rijden, zelfs voor een beginneling en ze kunnen overal geparkeerd worden.

De laatste troef van de firma in Jezus-Eik bij Brussel is de onberispelijke kwaliteit van de klanten-service. Ook na het verlopen van de garantie-periode worden de klanten nog altijd voorkomend ontvangen en dat is van belang...



In een van de zalen staan kleine WA-WA's op hun nieuwe eigenaar te wachten. Deze partij zal nog dezelfde dag afgevoerd worden naar de vier hoeken van België en het buitenland.

1


2


3


4


HOE WORDT EEN WA-WA GEMAAKT ?

1 Aan de uitwerking van de plannen voor een nieuw model wordt grote zorg besteed. Voor 1970 staat een WA-WA 400 op het programma. Het model wordt vier meter lang, heeft twee eethoeken en vijf slaapplaatsen. De plaats van elk meubelstuk is zorgvuldig uitgedokterd want alles moet practisch, logisch en comfortabel zijn.

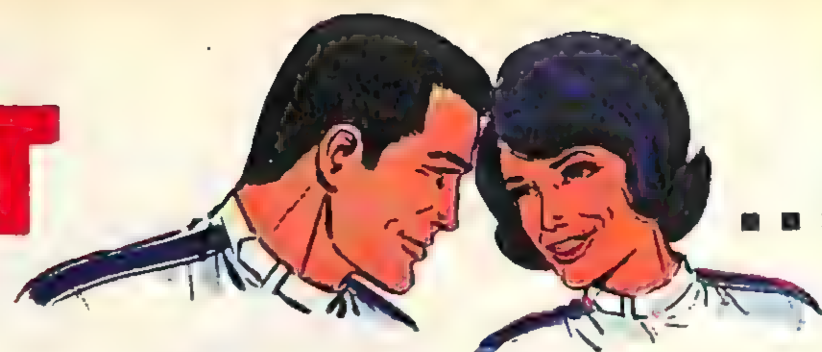
2 Met een warme pers, die speciaal voor dit werk ontworpen is, worden de sandwich-panelen (gelaagd aluminium en polystyreen) voor de kampeerwagns gemaakt. De deur en de ramen worden pas later uitgesneden.

3 De vloer en de zijwanden worden aaneen gevoegd. Met klinkbouten worden vervolgens de voor- en de achterzijde bevestigd.

4 De bak is klaar. De modellen voor 1970 zullen gemoffeld worden. Hier wordt de laatste hand gelegd aan een WA-WA 200 SL.

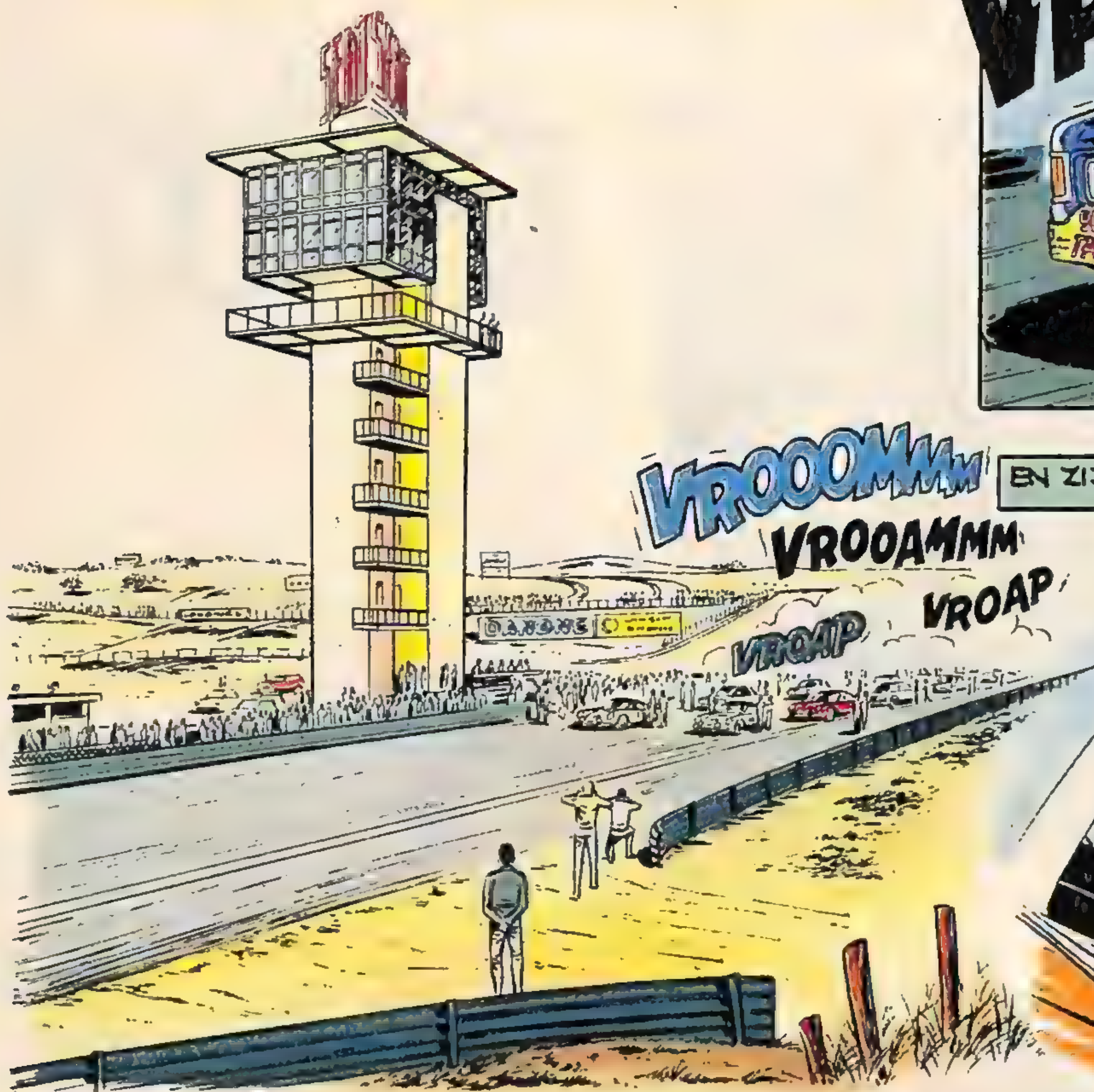
Publi-reportage

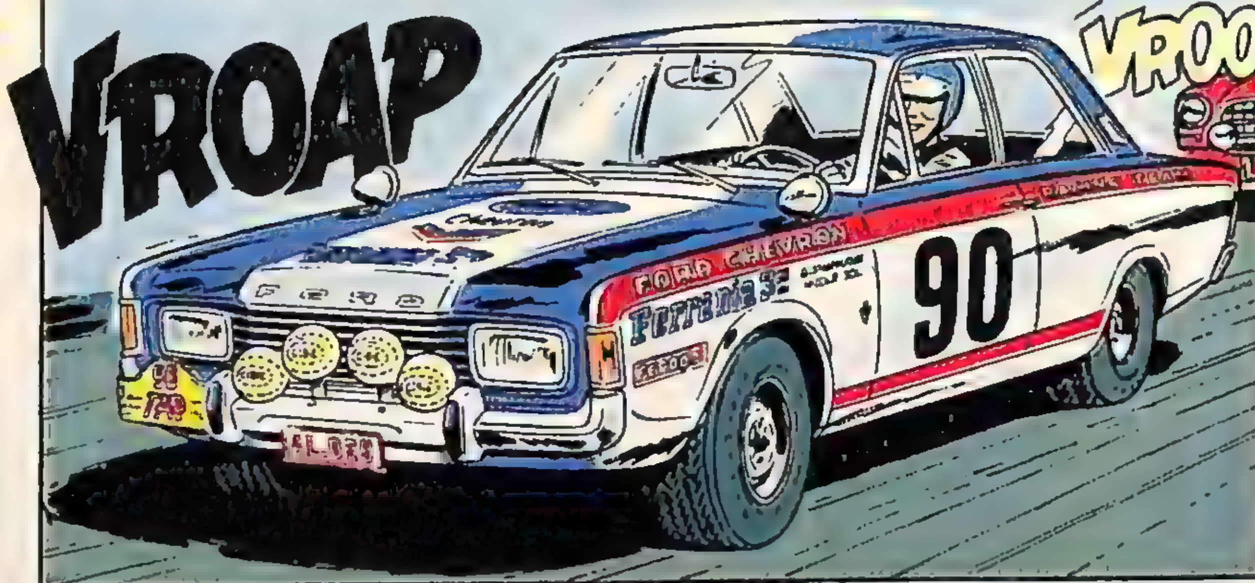
MICHEL VAILLANT ...



door jean graton

Vlak voor het begin van de eerste etappe wordt

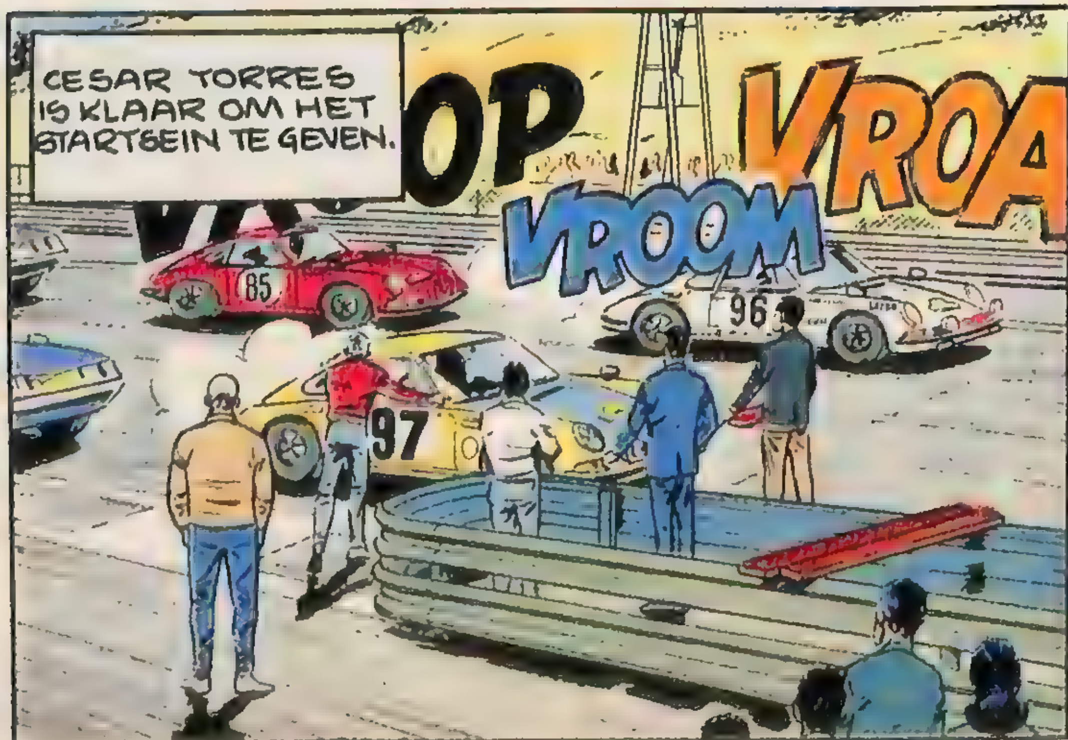


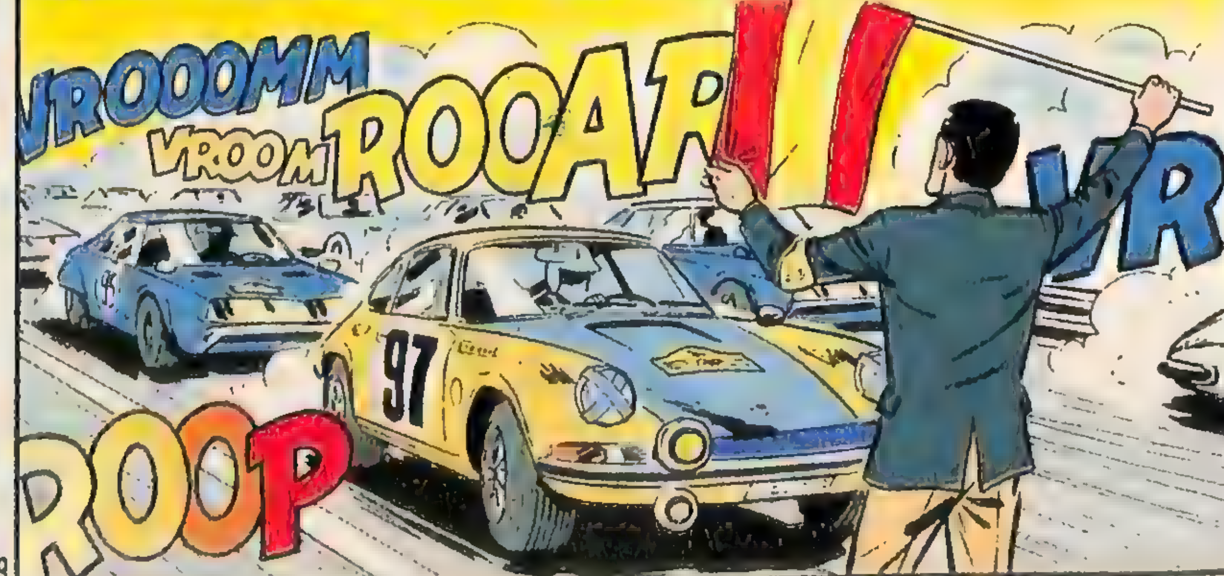








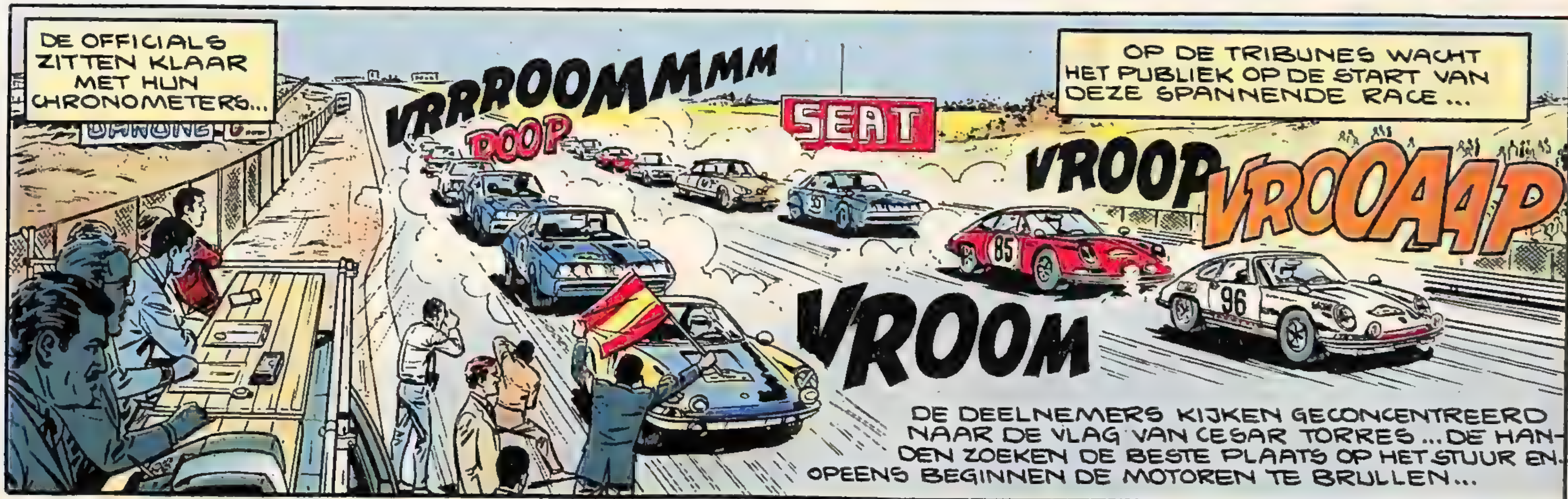


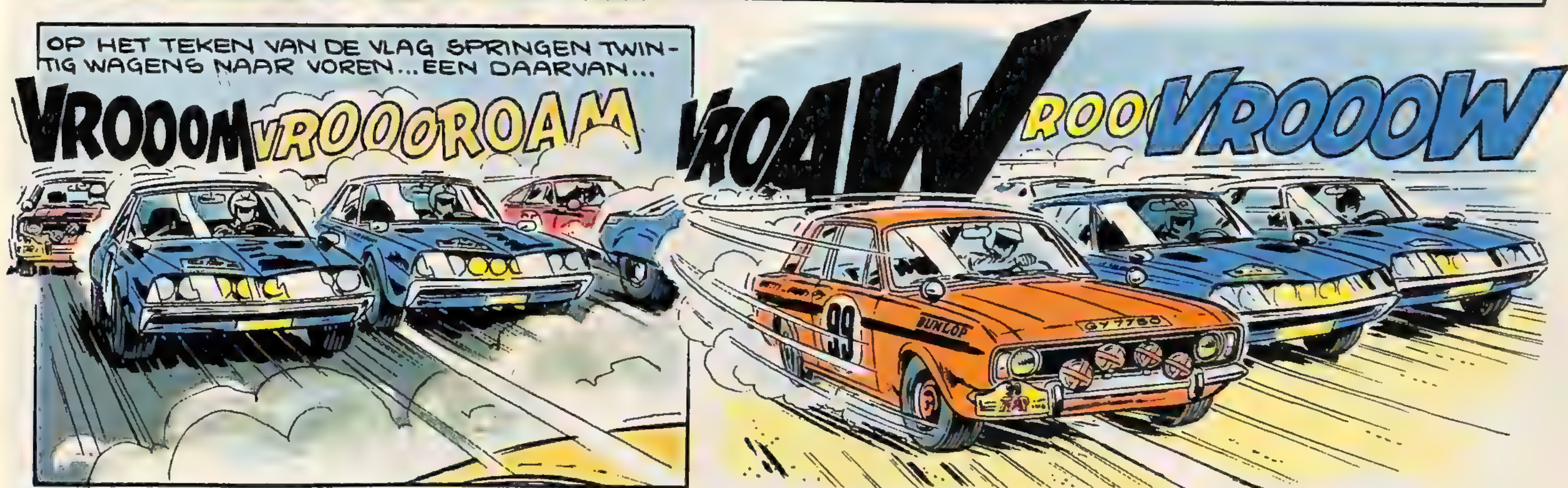


5 meisjes in de race



meegedeeld dat Betty de Ford 99 zal besturen !













wordt vervolgd

DIT PRECISIE UURWERK





super waterdicht
sportief
precies



1 JAAR WAARBORG TEGEN ALLE RISIKO

voor slechts 390 F

EN 6 PUNTEN 

met de etensklare vieruurtjes





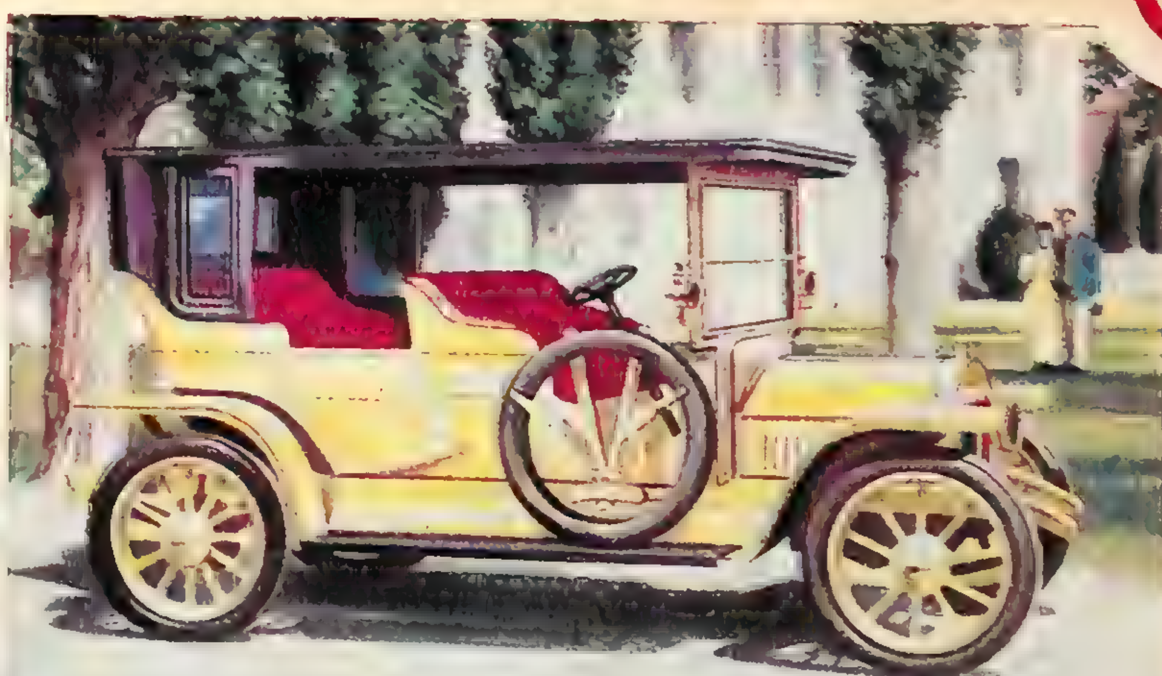




1 FAMILIAAL PAK
2 PUNTEN 

1 ACCORDEON
1 PUNT 







Nieuw "Model of Yesteryear" Y-8 2-persoons wagen, een net èchte weergave van een auto die eertijds sensatie wekte. Met bronzen benzinetank, groene zittingen en een enig-mooie roodbronzen interieurafwerking.
"MATCHBOX" YESTERYEAR 1914 STUTZ
Kleinhandelsprijs: Frs. 50

Nieuw "Model of Yesteryear" Y-5. Dit heeft nu eens werkelijk alles, naar het voorbeeld van het èchte, inclusief de minuscule koetslampen! Met zwarte kap, rode zetels en een geel gelakt koetswerk.
"MATCHBOX" YESTERYEAR 1907 PEUGEOT
Kleinhandelsprijs: Frs. 60

"MATCHBOX"®
"Models of Yesteryear"

Aleenvertegenwoordiging: D.E.S.K.A., Groene Honstraat 6, Brussel 8.
Lesney Products & Co. Ltd., Lee Conservancy Road, London, E.9. England.

PRO MEMORIE :

HOE WAS HET OOK WEER MET JUGURTHA ?

Jugurtha heeft zich voorgenomen zijn land, Numidië van de Romeinse bezetter te bevrijden. De Romeinen beschikken over een grote legermacht, maar hebben tevens de nodige handlangers in het land zelf, waaronder prins Adherbal, een oude vijand van Jugurtha (Ze willen beiden hun rechten op de troon laten gelden na de dood van de vorige koning. Adherbal is diens rechtstreekse erfgenaam, maar Jugurtha is diens geadopteerde zoon).

Iugurtha heeft de beschikking over 6000 voetknechten, 4000 ruiters en 2000 « zonen van de woestijn », zijn bondgenoten.

Adherbal is kortgeleden verslagen in een meedogenloze veldslag, maar hij is toch nog sterker. De Romeinen verlenen hem min of meer openlijk hun bijstand (enkele legeronderdelen hebben aan de zijde van Adherbal gestreden zonder de bevelen van de Senaat af te wachten).

Een beslissende slag wordt voorbereid : Jugurtha heeft besloten de oude stad Cirta, het hoofdkwartier van zijn vijanden, te belegeren... We vinden hem terug aan de voet van de stadsmuren...

De voorgaande episode « De ontsnapping van Miro » eindigde als volgt...

WAT LATER...

MANNEN, BROEDERS, MIJN RUITERS HEBBEN DE VIJAND VERSLAGEN TERWIJL U ONDERWEG WAS OM ONS TE HULP TE KOMEN... IN HET VIJANDELIJKE LEGER BEVONDEN ZICH OOK ROMEINEN. IK STEL VOOR NUMIDIË TE BEVRIJDEN VAN HET ROMEINSE JUK EN VAN VERRADERS ALS ADHERBAL. VOLGEN JULLIE MIJ ?



NA EEN LANGE TOCHT BEREIKT HET LEGER CIRTA. DE BELEGERING VAN DE STAD BEGINT. ZAL NUMIDIË NU DOOR DE ROMEINSE LEGIOENEN BEZET WORDEN ?

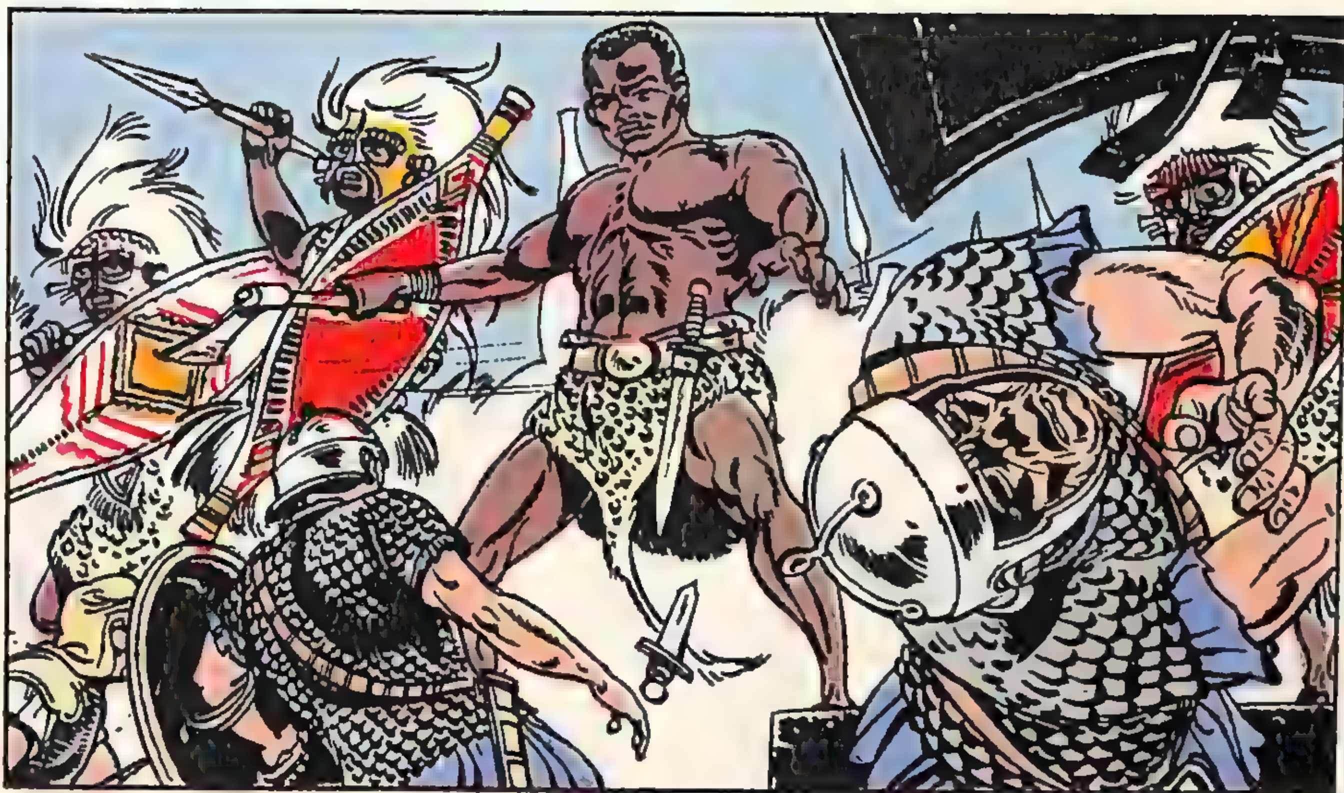
EINDE

TEKST: LAYMILIE
TEKENINGEN Hermann

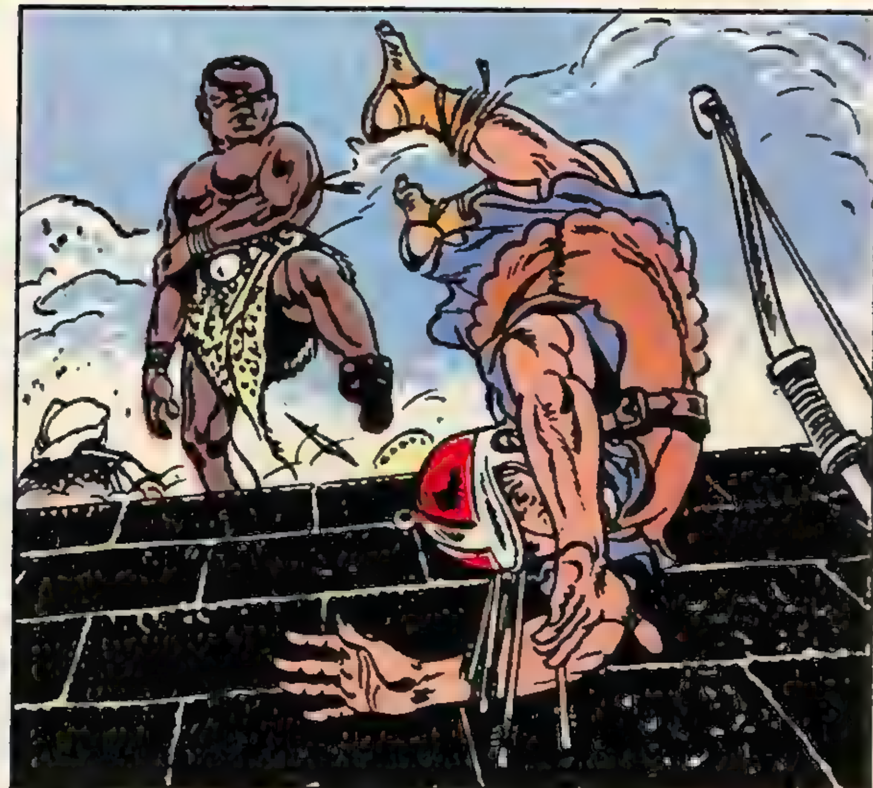


JUGURTHA

DAKH GAAT TOT DE AANVAL OVER ...
RUITERIJ. 1 KELTIBERISCHE RUITER
2 BEREDEN BOOGSCHUTTER VAN JUGURTHA
3 BEREDEN LIJFWACHT VAN JUGURTHA
4 KRIJGER VAN VACCA
VOETVOLK. 5 KELTIBERISCHE BOOGSCHUTTER
6 NEGER-VOETKNECHT
7 NUMIDISCHE VOETKNECHT VAN JUGURTHA
8 NUMIDISCHE OFFICIER
1
4
6
3
7
2
8
5




AAAHH!



DAKH, KIJK, ALLEEN ONZE GROEP WINT !
!

GEEF ME EEN ZWAARD. BIJ DE GOD VAN DE DUISTERE WOUDEN, WE MOETEN ZE HELPEN !

TE LAAT !

DE AANVAL IS VOLLEDIG MISLUKT. GEEF JE OVER, KRIJGER !
DAT IS EEN MANIER..







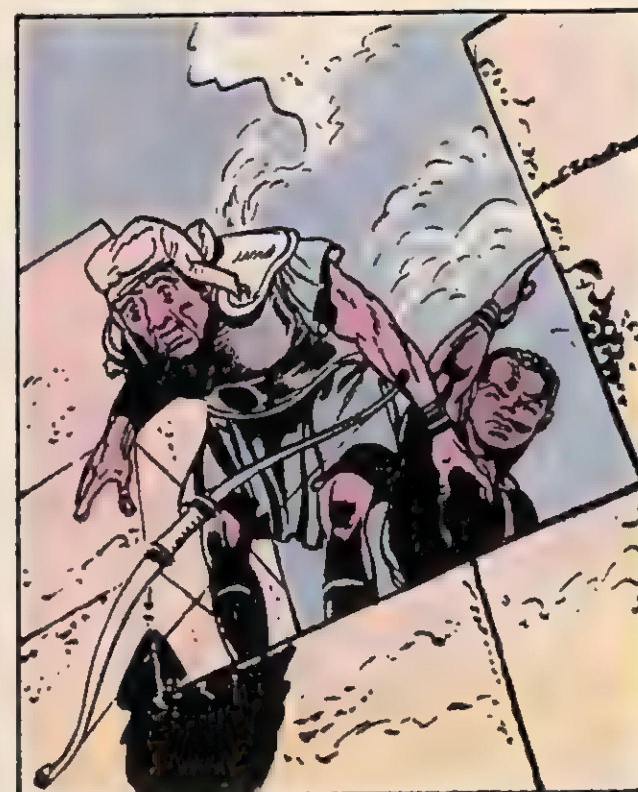




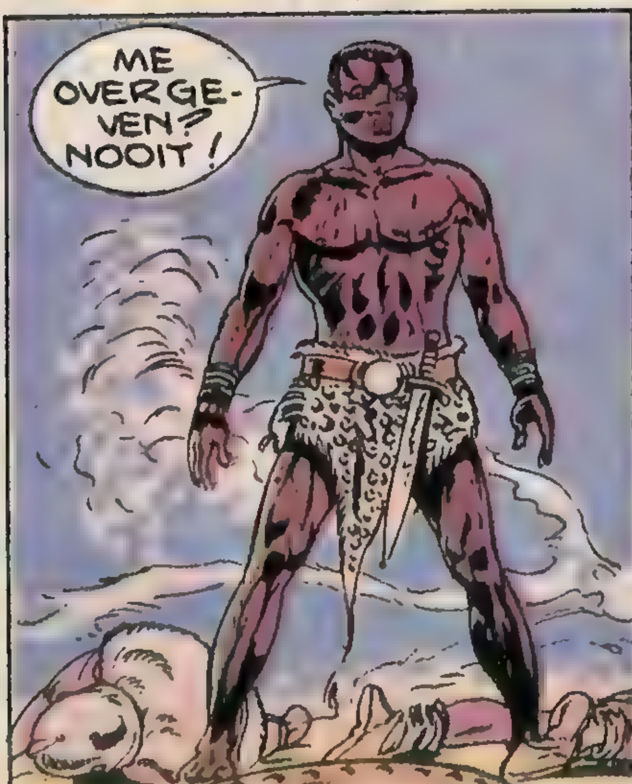
EN VOOR DAKH BEGINT EEN WOEST GEVECHT...



















* MANIPEL: 600 MAN, HET TIENDE DEEL VAN EEN LEGIOEN.



* VELITEN: LICHT BEWAPENDE TROEPEN, DIE ALS INFANTERIE DIENST DEDEN IN HET ROMEINSE LEGER.

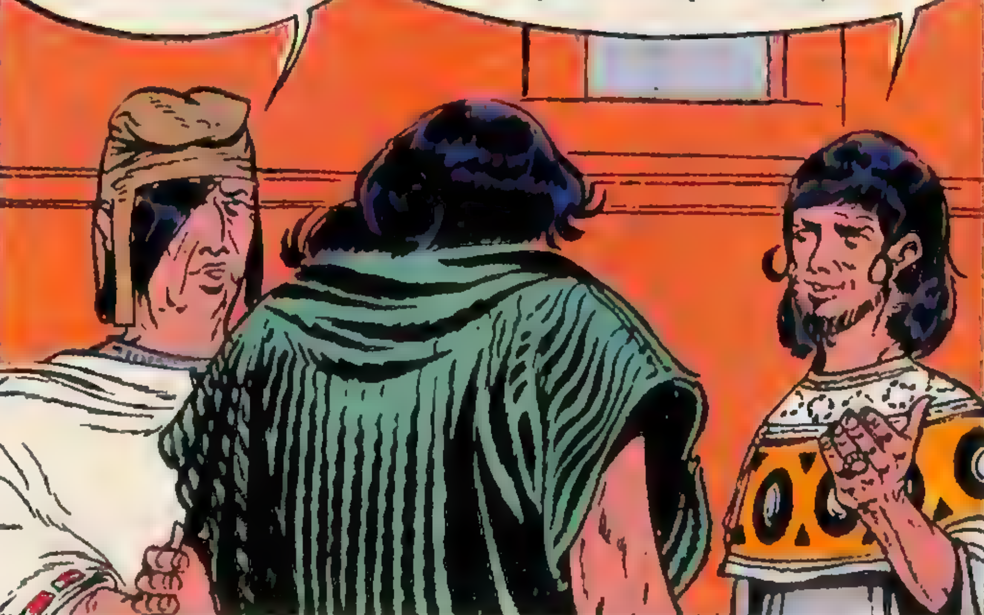


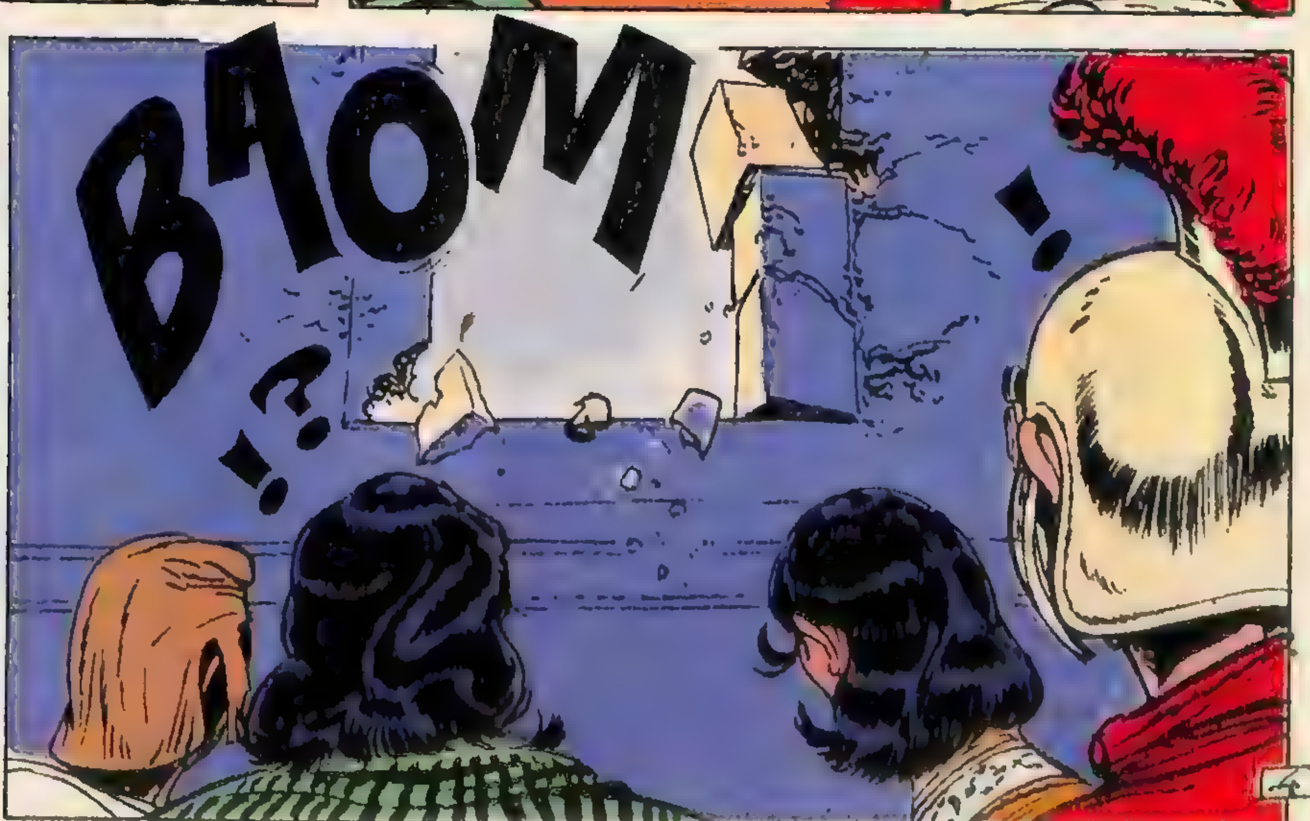












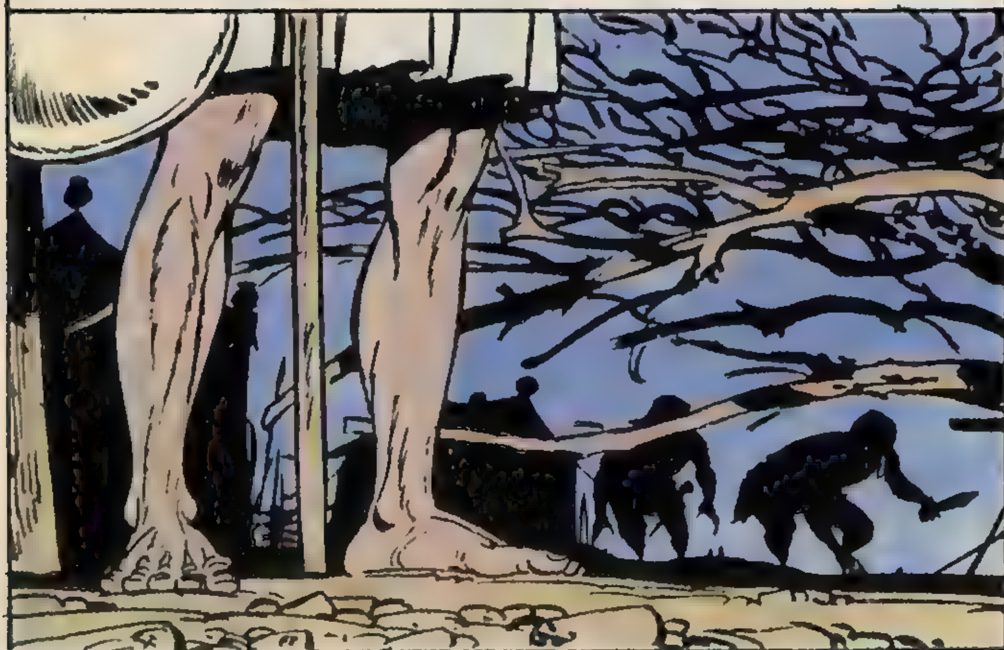

ZEI JE DAT DE MUREN DIK GENOEG WAREN MASSIVA?
ONT-ZETTEND!


ER ZAL GEEN STEEN OP DE ANDERE BLIJ-VEN.
ZE HEBBEN ZEKER TWAALF KATAPULTS!


BAOEM
JE BENT BIJ JUGURTHA NOOIT ZEKER VAN EEN OVERWINNING. HIJ ZAL ALLES DOEN OM DE ..... STAD TE KUNNEN VEROVEREN!
OH!


EN OM ZICH VAN BEPAALDE MENSEN TE ONTDOEN.
!!


BAOEM BAOEM BAOEM
DAT GELUID IS NIET TE VERDRAGEN!
IK DENK DAT MIJN NEEF ADHERBAL HET BEST EEN BRIEF KAN SCHRIJVEN AAN DE SENAAT!


ENKELE DAGEN LATER SLUIPEN TWEE KRIJGERS MET EEN BRIEF VAN ADHERBAL DOOR DE LINIES VAN JUGURTHA...


NA EEN LANGE REIS WORDEN ZE ONTVANGEN DOOR DE GOUVERNEUR VAN UTICA.
EXCELLENTIE, WIJ HEBBEN EEN SPOEDBERICHT VAN PRINS ADHERBAL VOOR DE SENAAT!
WE MOETEN ZO SNEL MOGELIJK NAAR ROME!
MORGENVROEG VERTREKT EEN SCHIP. U KUNT MEE.


TWEE WEKEN LATER BEREIKT DE BRIEF VAN ADHERBAL DE SENAAT...
HET SPIJT ME, SENATOREN, DAT IK ZO VAAK UW HULP IN MOET ROEPEN, MAAR DE DADEN VAN JUGURTHA DWINGEN MIJ DAARTOE. HIJ WIL MIJ VERNIETIGEN EN TROTSEERT DE WOEDE VAN DE GODEN EN DIE VAN U. ALLEEN UW LEGERS KUNNEN HEM TOT DE ORDE ROEPEN. U KUNT OVER HET NUMIDISCHE RIJK BESCHIKKEN, MAAR ONTRUK MIJ AAN DE HANDEN VAN JUGURTHA. IK VRAAG U DIT IN NAAM VAN ONZE VRIENDSCHAPSBANDEN EN MET DE HERINNERING AAN MIJN VOORVADER MASSINISSA... PRINS ADHERBAL.
STUUR ER EEN LEGER HEEN!
LAAT JUGURTHA GE-VANGEN NEMEN.
STILTE!


GELUKKIG HEEFT JUGURTHA NOG INVLOEDRIJKE VRIENDEN...
U WILT DUS TROEPEN ZENDEN? U KENT TOCH HET KARAKTER VAN DE ALTIJD JAMMERENDE PRINS ADHERBAL! WIE VAN U WEET DE REDEN VAN HET BELEG VAN CIRTA?
DIE REDEN DOET ER NIET TOE! ROME ZOU INGRIJPEN ALS EEN VAN DE TWEE PRINSEN DE GRENS ZOU OVERSCHRIJDEN!
5

IK VRAAG U, SENATOREN, WIE ZIJN WIJ OM WETTEN TE STELLEN AAN DE NUMIDISCHE PRINSEN ? WAAROM SPELEN WIJ RECHTER EN SCHEIDS-RECHTER IN EEN VRIJ LAND ?

WIJ BEHEERSEN DE WERELD.

EN ROME, WAAR HET EDELE RAS VANDAAN KOMT, STAAT ACHTER ONS !

WIJ ZIJN EEN EDEL RAS ! MAAR U HANDELT NU ALS BARBAREN, DIE HUN HORDEN OP EEN ONSCHULDIGE PROOI AFSTUREN ! DENKT U NIET DAT HET BETER ZOU ZIJN OM EEN AMBASSADEUR TE ZENDEN ?

WIJ ZIJN ZEKER GEEN BARBAREN !

BEBIUS HEEFT GOED GESPROKEN.

MORGEN ZAL EEN AMBASSADEUR VERTREKKEN.

ONDERTUSSEN...

DE BRES IS OPEN. VOORWAARTS !

IK GA AL !

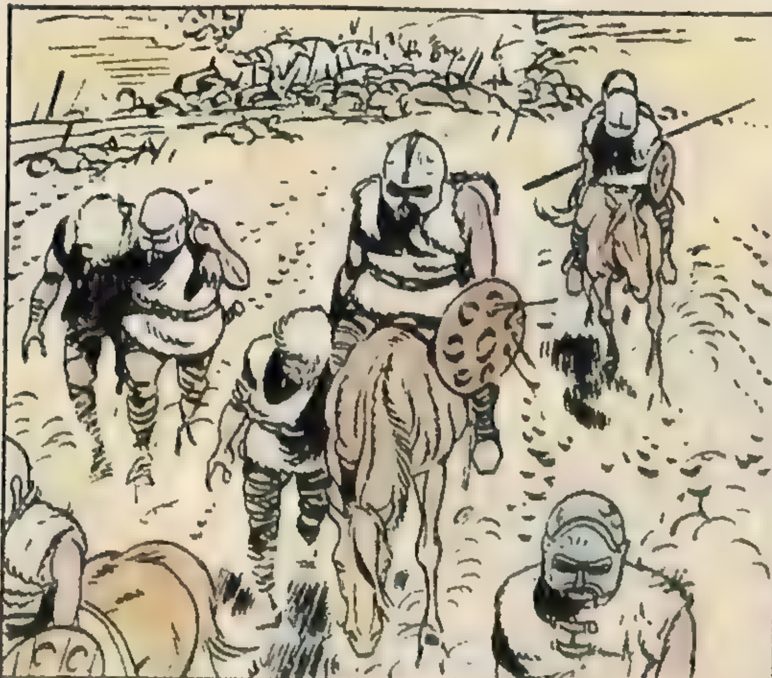




MAAR...

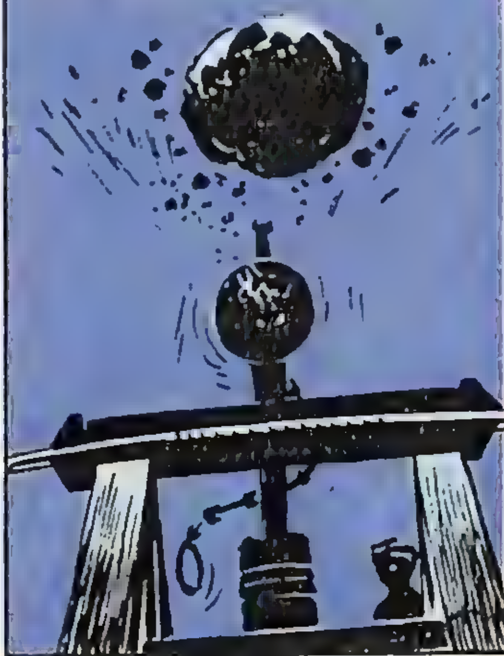
TERUG !

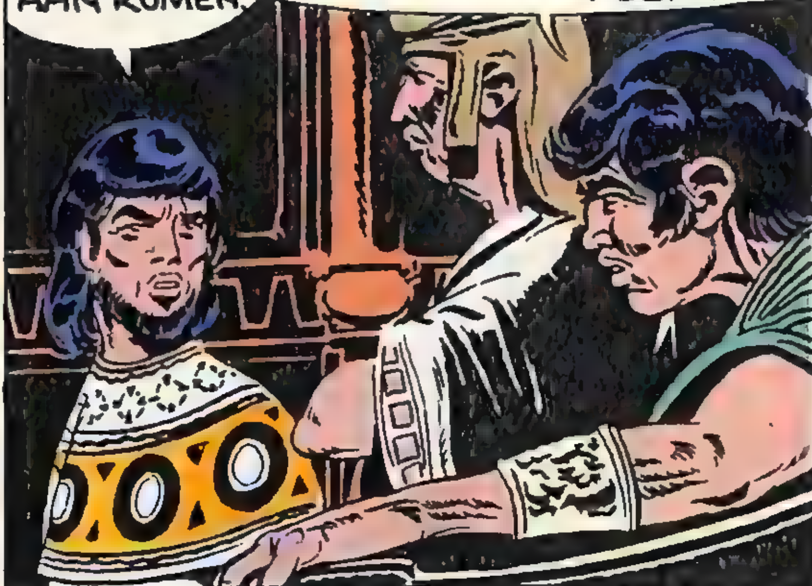
EN WEER WORDEN ZE DOOR DE ROMEINSE SOLDATEN TERUG GESLAGEN...






BLIJF DIE BRES BESTOKEN ZOLANG HET LICHT IS EN PROBEER HET GAT NOG GROTER TE MAKEN. ALS DE AVOND VALT ZUL JE AFGELOST WORDEN. DE MANNEN ZULLEN DAN IN HET DONKER DOORGAAN. DE ROMEINEN KUNNEN HET GAT DAN NIET DICHTMAKEN EN ZE ZULLEN GEEN RUST HEBBEN.


DE HELE NACHT BLIJVEN DE HELSE MACHINES DOORWERKEN.


BAOEM BAOEM BOEM
DAAR MOET EEN EIND AAN KOMEN.
ALS WE MAAR WISTEN OF DE SENAAT MIJN BRIEF GEKREGEN HEEFT.


IEMAND MOET ERHEEN GAAN.
JA, MAAR WIE WIL ZIJN LEVEN NU WAGEN?

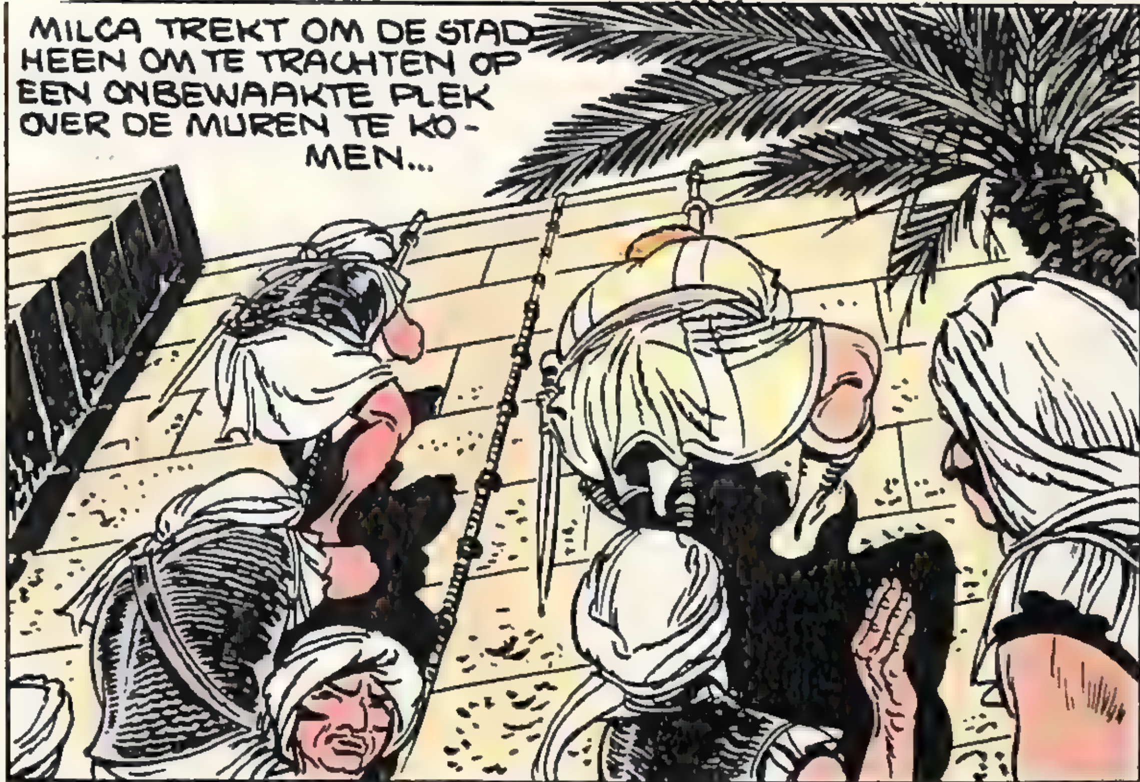

WIL JIJ HET PROBEREN?
IK!
JE WEET HOE GEVAARLIJK HET IS!


DE VOLGENDE DAG
MANNEN, VANDAAG GAAN WE TOT DE AANVAL OVER. ALLE RUITERS GAAN TE VOET VOOR DE BESLISSENDE SLAG...


LUISTER, IK HEB VOOR JULLIE ALLEMAAL EEN AFZONDERLIJKE TAAK. BEKIJK DEZE KAART GOED..


VACCA VERDEELT ZIJN MANNEN IN KLEINE GROEPEN ROND HET KAMP EN DE STAD OM ELKE VERRASSING TE VOORKOMEN...


DAKH BEWAAKT HET KAMP EN DE PAARDEN...









?

WIE ZIJN DEZE JONGE- MANNEN EN WAAR KOMEN ZE VANDAAN ? WAAROM WILLEN ZE HET NUMIDISCHE LEGER ER VAN AFHOUDEN OM TOT DE AANVAL OVER TE GAAN ?
JUGURTHA ZAL HET RAADSEL SNEL OPLOS- SEN !

EINDE VAN DIT DEEL.

TEKST: LAYMILIE
TEK. : HERMAN

met CORGI® Rockets®

racer en technicus tegelijk!

MERCEDES 280 SL 35 F PORSCHE CARRERA 6 35 F

Volledige doos vanaf 135 F.

CORGI JE TROUWE VRIEND

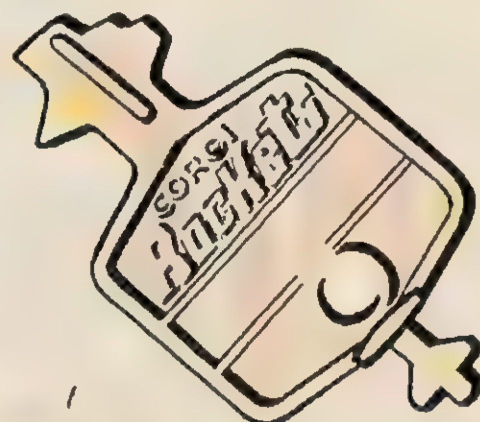




De miniatuur-racewagens verslinden wegen en hindernissen dank zij hun nieuwe ultra-snelle rij-systeem. Ze schieten over banen van soepel plastic waarmee alle mogelijke soorten parcours gemaakt kunnen worden.

Allerlei toebehoren maken de wedstrijd nog spannender : de auto-start, de looping, de tremplin, de kruising en de aankomst met een draaiende vlag aan de kant van de winnaar.

Met de « GOLDEN TUNE UP KEY », een speciale sleutel, ben je de beste technicus van je renstal. Je kunt het onderhoud van al je wagens zelf verzorgen en de chassis en assen zelf demonteren.



Vertegenwoordiger :

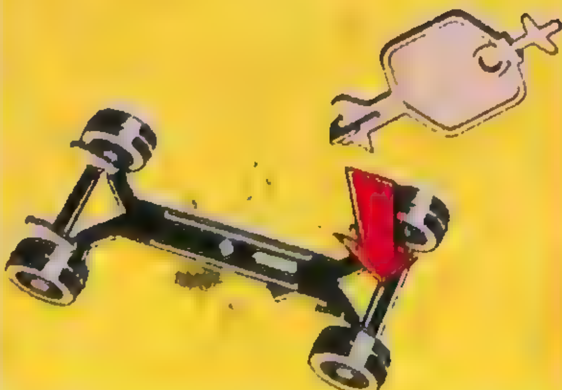


Wat kun je allemaal doen met de "GOLDEN TUNE UP KEY-sleutel" ?

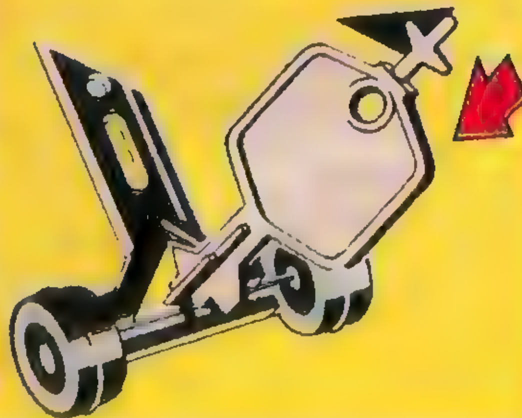
1. HET CHASSIS LOSMAKEN



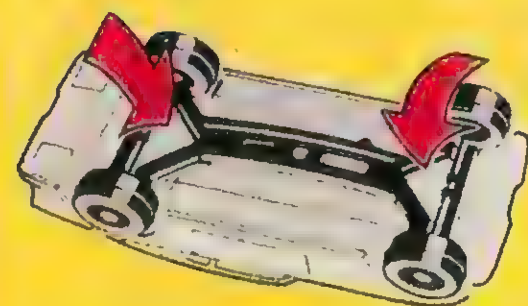
2. HET WIELSTELSEL LOSMAKEN



3. DE WIELEN OPNIEUW BEVESTIGEN



4. HET CHASSIS, NA EEN ONDERHOUDSBEURT, OP ZIJN PLAATS BRENGEN



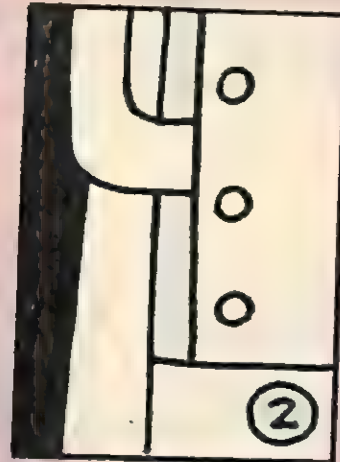
SPELEN MET TWA!

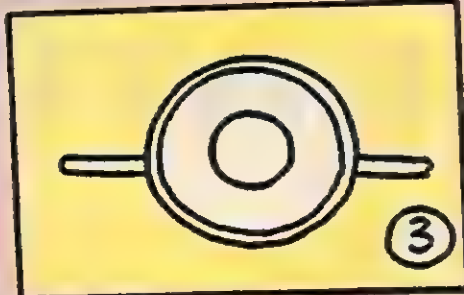
door EDDY PAAPE & A.P. DUCHATEAU

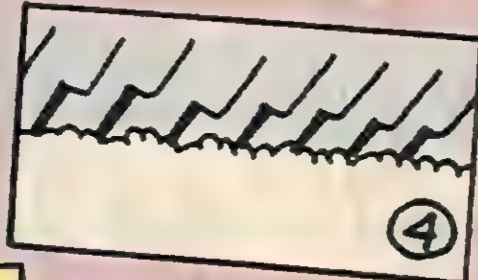
18

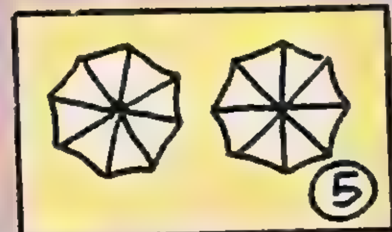
VANAF DE PLANEET DOEROX IS DE AARDE TE ZIEN, MAAR BEPAALDE BEELDEN KOMEN VERVORMD TOT ONS. EEN MIDDELMATIGE TEKENAAR HEEFT ENKELE BEELDEN VASTGELEGD, WAARONDER TWEE HISTORISCHE PERSONEN EN 9 ANDERE TEKENINGEN...

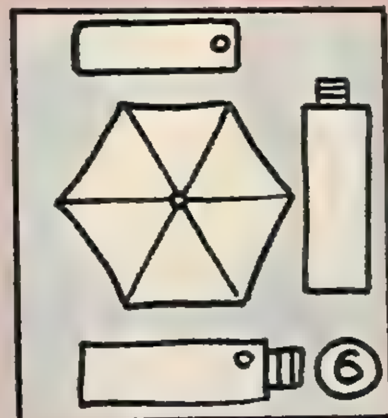


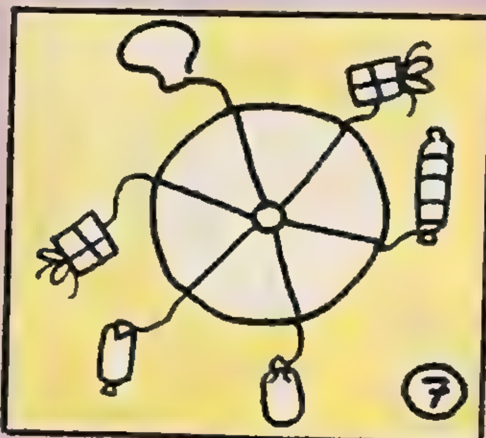


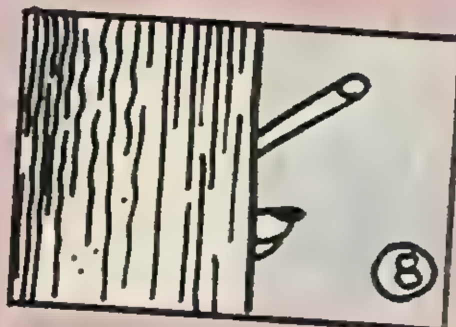


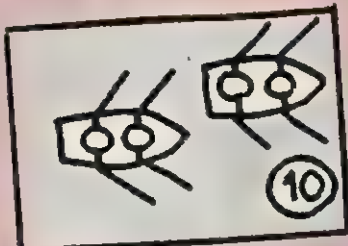










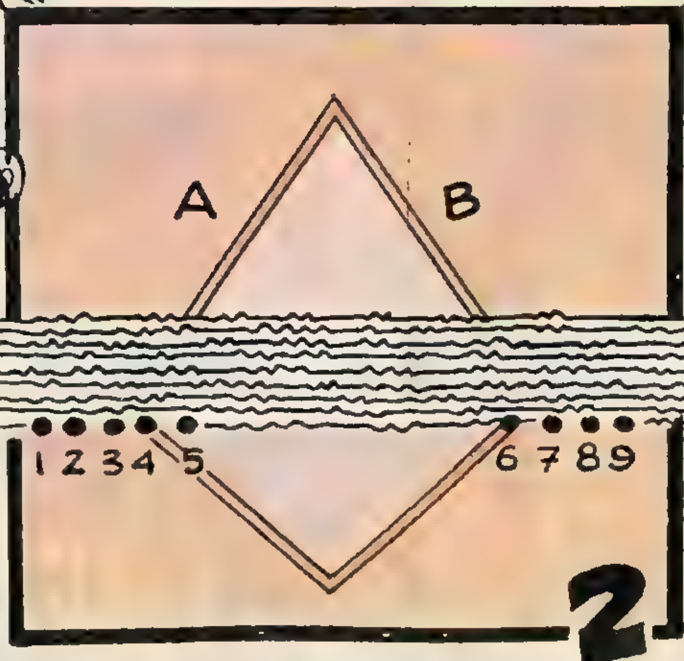




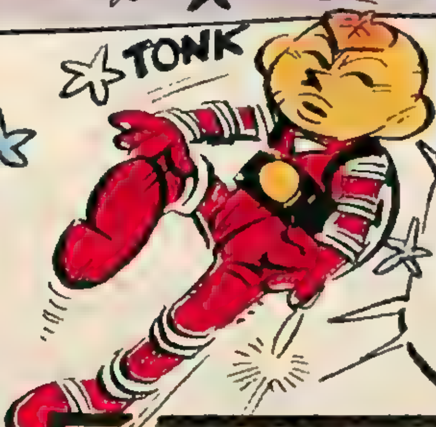


1

?? ZIP ZIP POF HEEEEEEEEEE



2



DE TEKENINGEN HIERONDER HEBBEN TWEE AAN TWEE IETS MET ELKAAR TE MAKEN, MAAR ZE ZIJN HOPELOOS DOOR ELKAAR GEHUSSELD. ZOEK DE TEKENINGEN, DIE IETS MET ELKAAR TE MAKEN HEBBEN, BIJEEN. (BIJVOORBEELD: ZEBRA - DWANGARBEIDER VANWEGE DE STREPEN) ENZ...

NOG EEN BEELD VANAF DOEROX GEZIEN. DOOR EEN BEPAALDE LICHTBREKING WEER EEN VERVORMING. OP WELK PUNT - 1,2,3,4 OF 5 MOET WEG A UITKOMEN ALS HIJ DOORGETROKKEN WORDT? EN WEG B OP PUNT 6,7,8 OF 9?



3

WAAAAAAAA! PAF PFFFWiiiiii PiF

I KHE BTW EEO GENE NTW EEA RMENW IEB ENI K?

4

OPLOSSINGEN Blz.51

ROZE BOTTEL



DOOR **DANY**
SCENARIO **GREG**

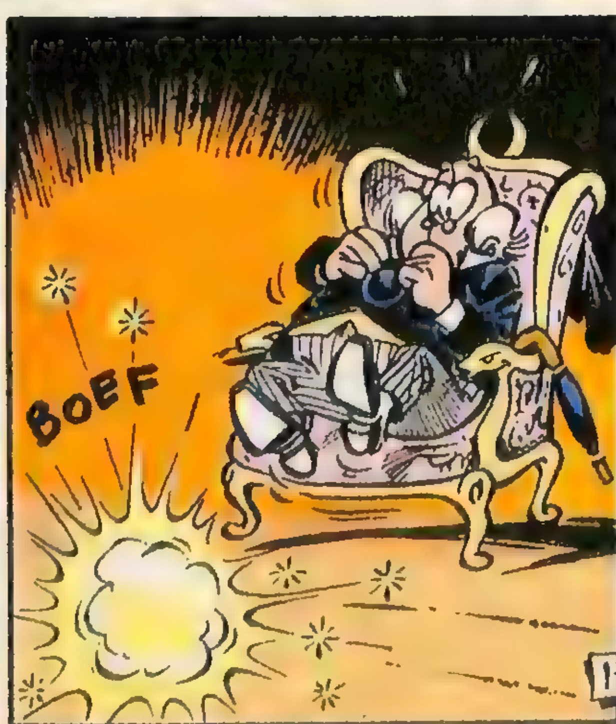
Roze Bottel heeft een nieuwe vijandin : de koningin van het Trammelant-woud, een heks.

ZIEZO, WE ZIJN ER ! WILT U EEN KOPJE THEE ?
GRAPPIG HUIS ! WOONT U HIER BIJ UW OUDERS ?











DE LUCHT BEL VAN DE WAARHEID

Hij heeft een van haar draken overwonnen. De draak is veranderd in een paddestoel.



















wordt vervolgd



DOC SILVER

L & F. FUNCKEN
Y. DUVAL

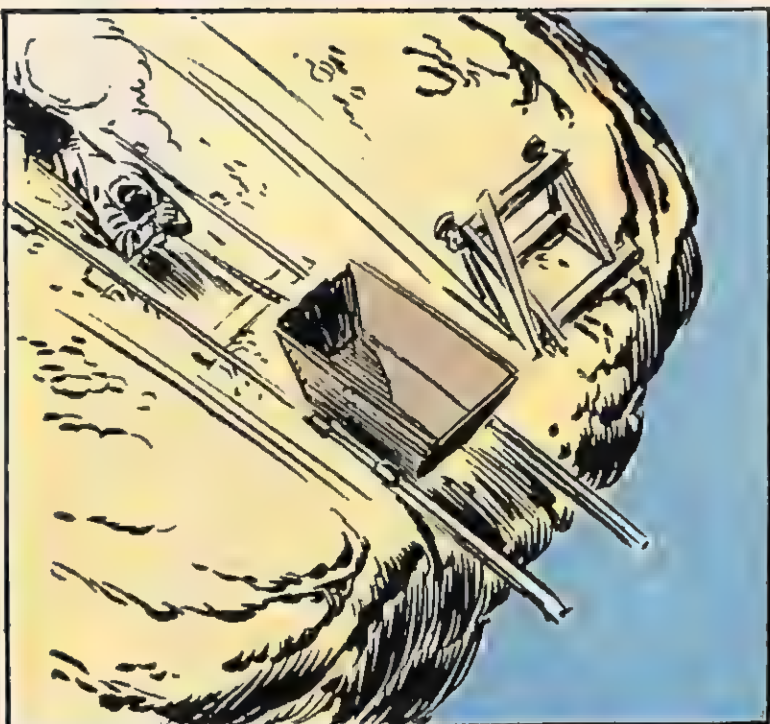
Doc helpt een boer, die een lading dynamiet kwam stelen, om te





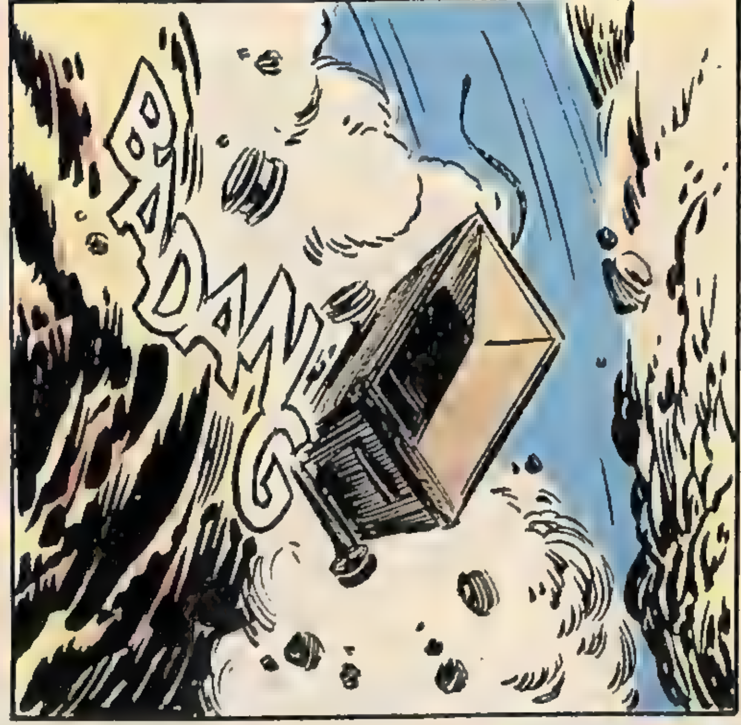


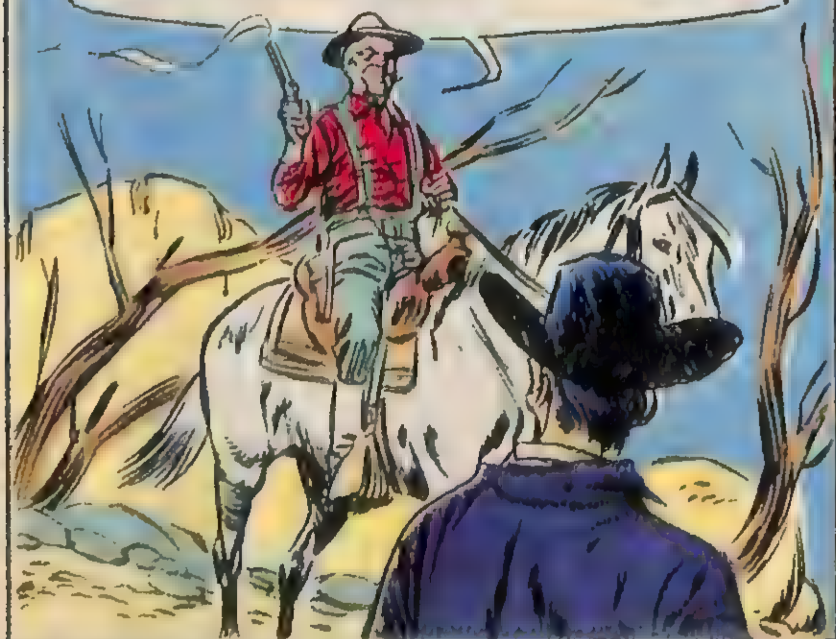
















het dal van de angst

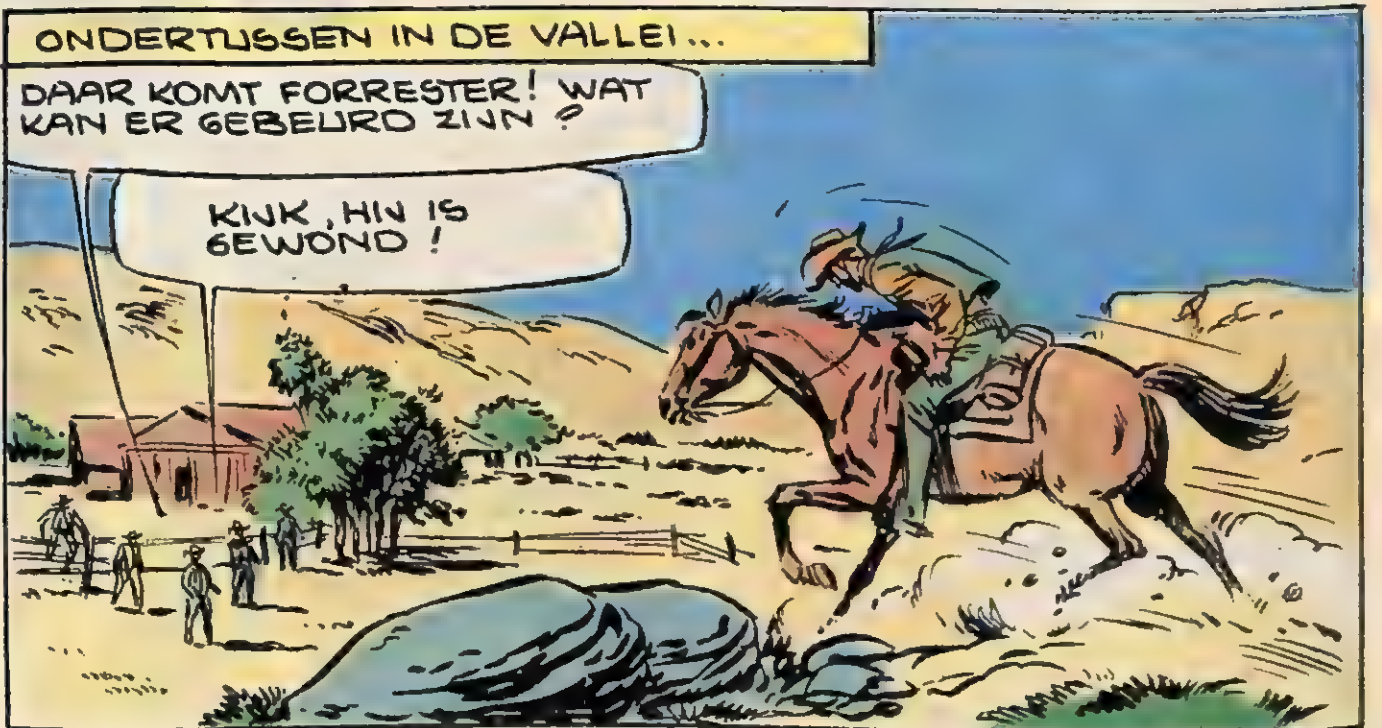
ontsnappen. Bradv, de opzichter, wil daarvoor wraak nemen.





















wordt vervolgd

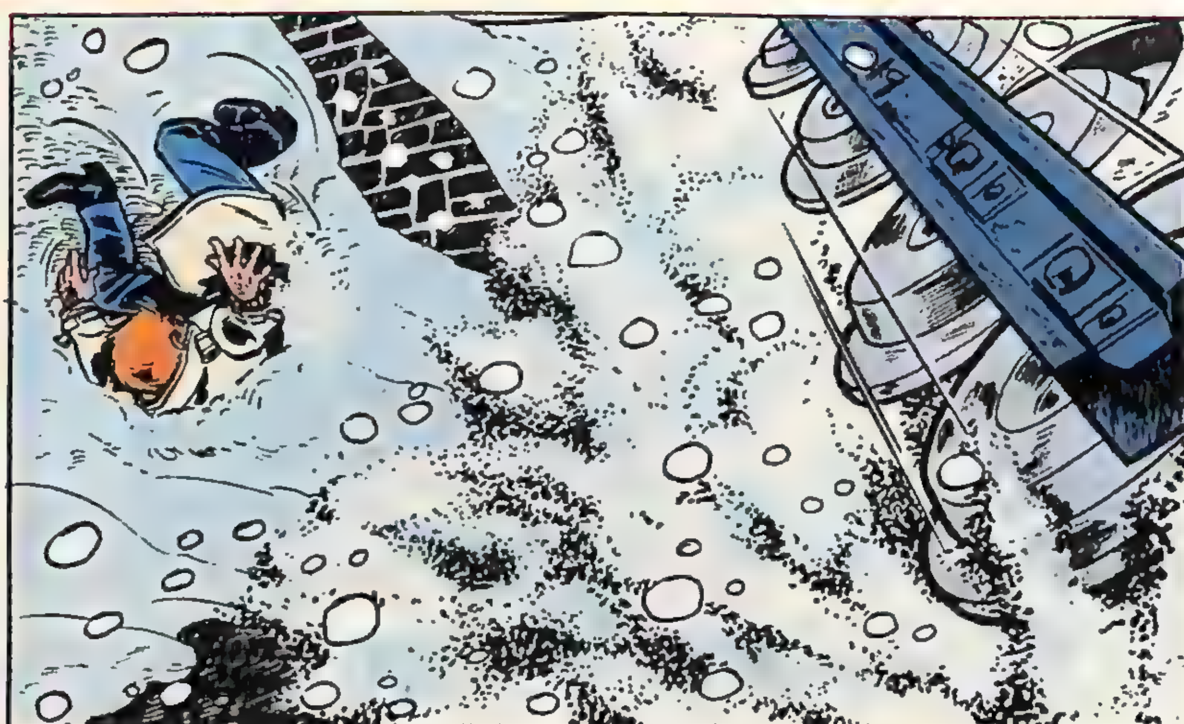
RIK RINGERS



DOOR TIBET
en A.P. DUCHATEAU

De commissaris hoort Rik om









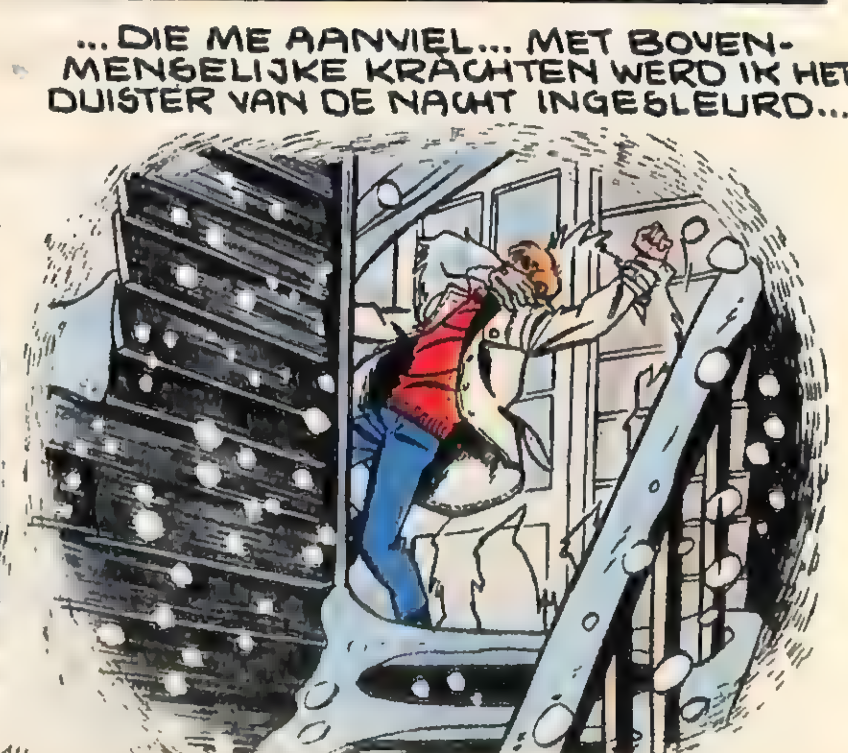










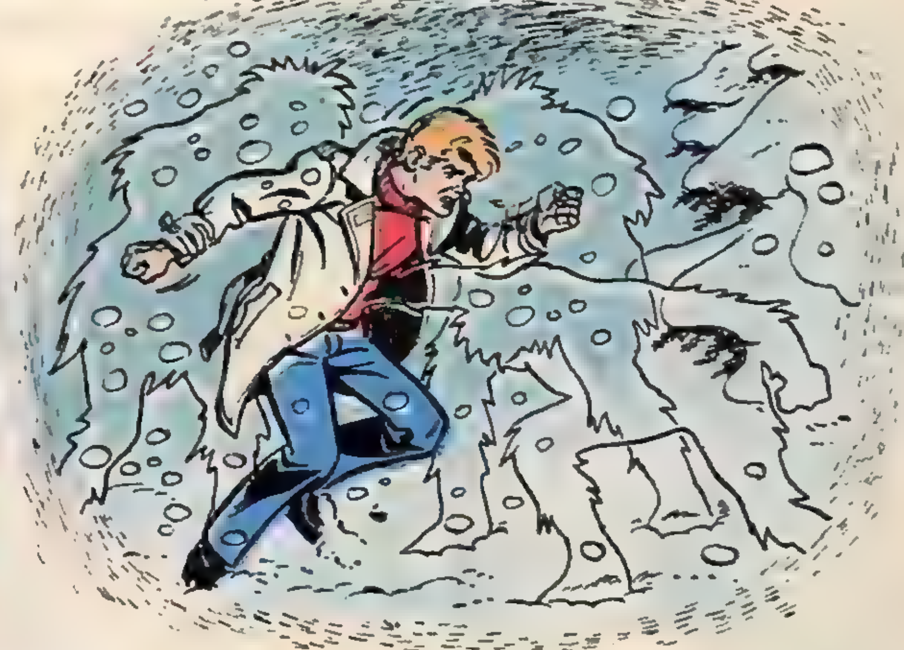


SPOKEN IN DE NACHT

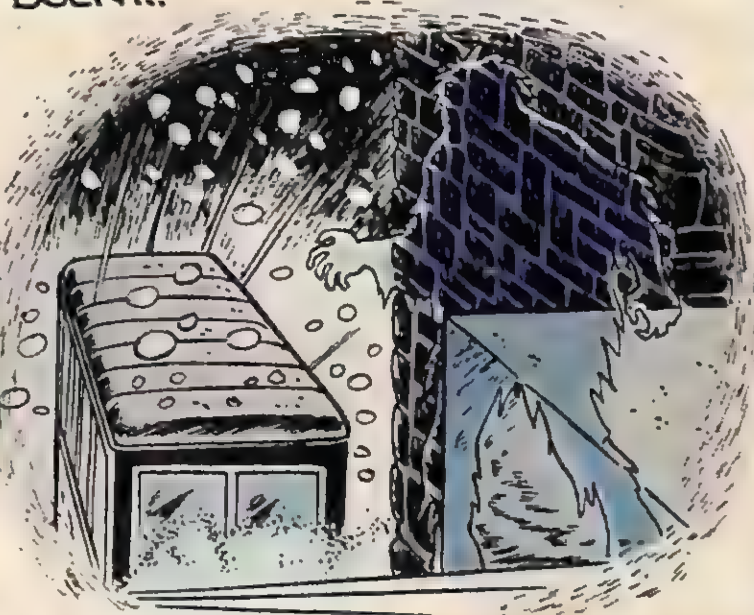
hulp roepen. Hij ontdekt dat zijn jonge vriend half verdoofd in een treintje van de kabelbaan ligt





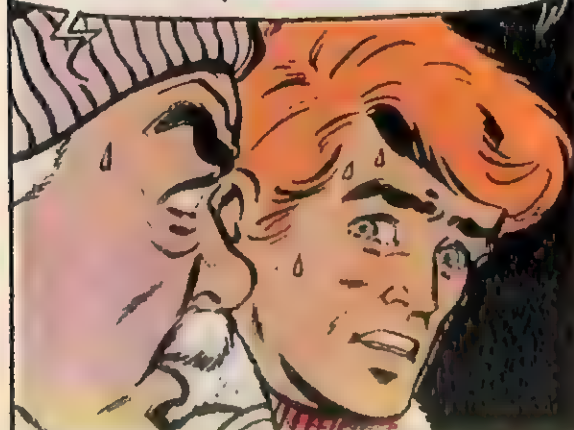








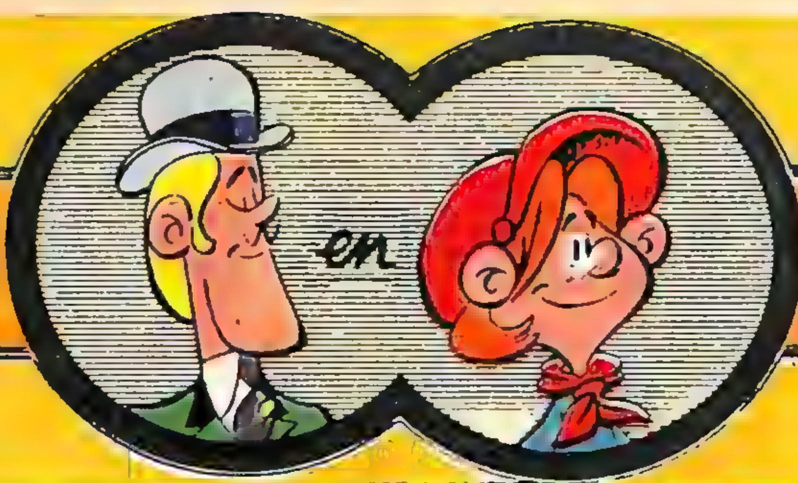






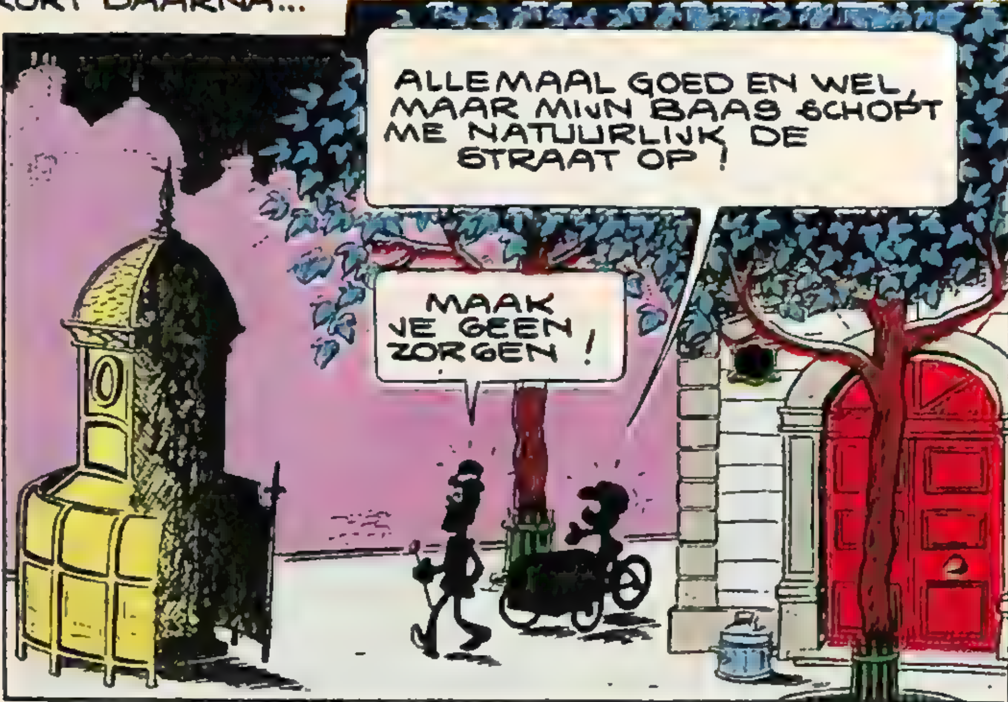


wordt vervolgd

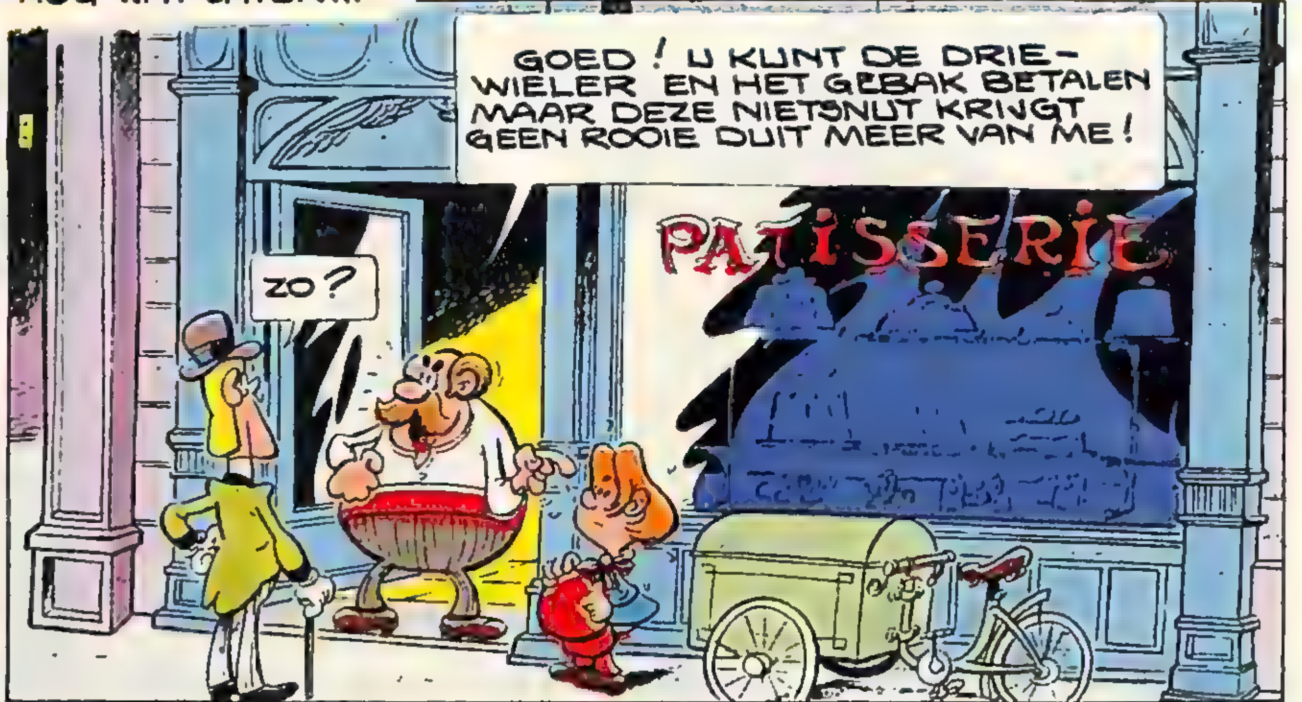


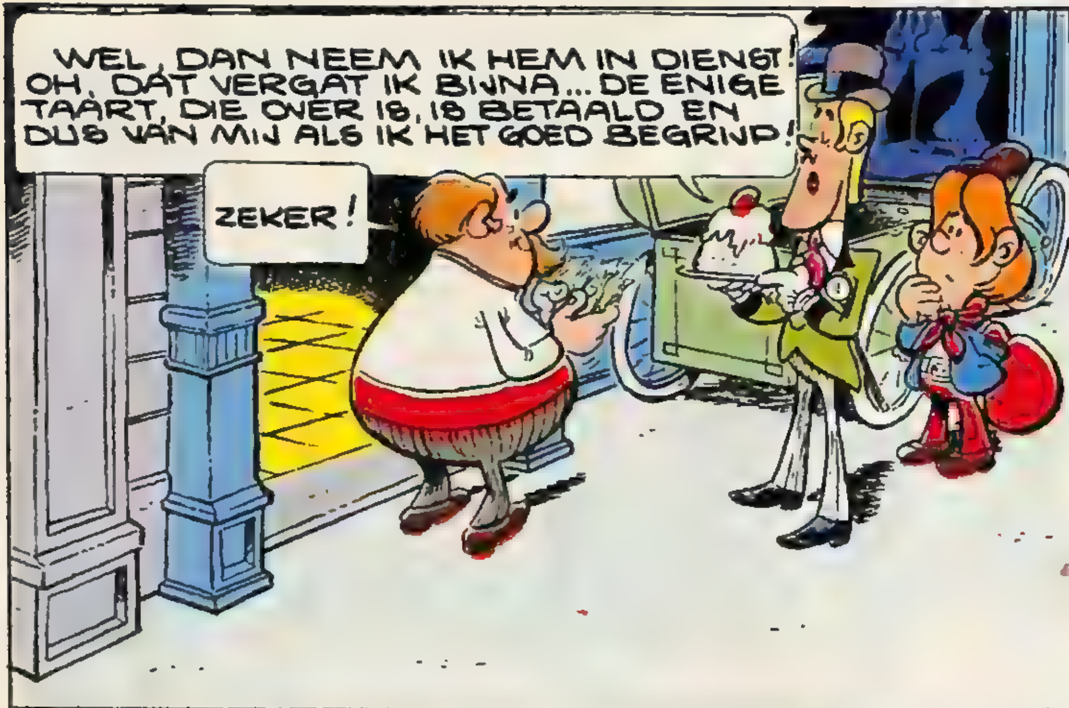
Wilbur is in botsing gekomen met een

KORT DAARNA...

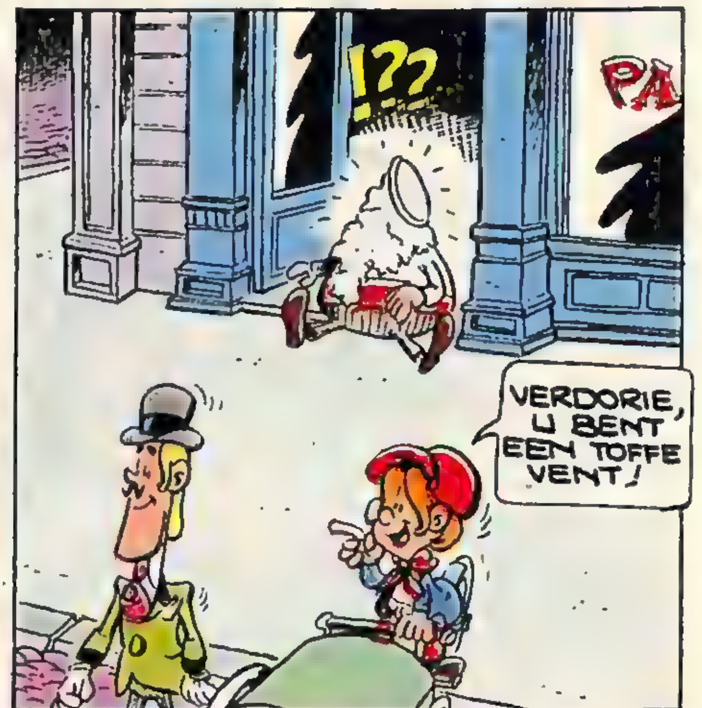


NOG WAT LATER...

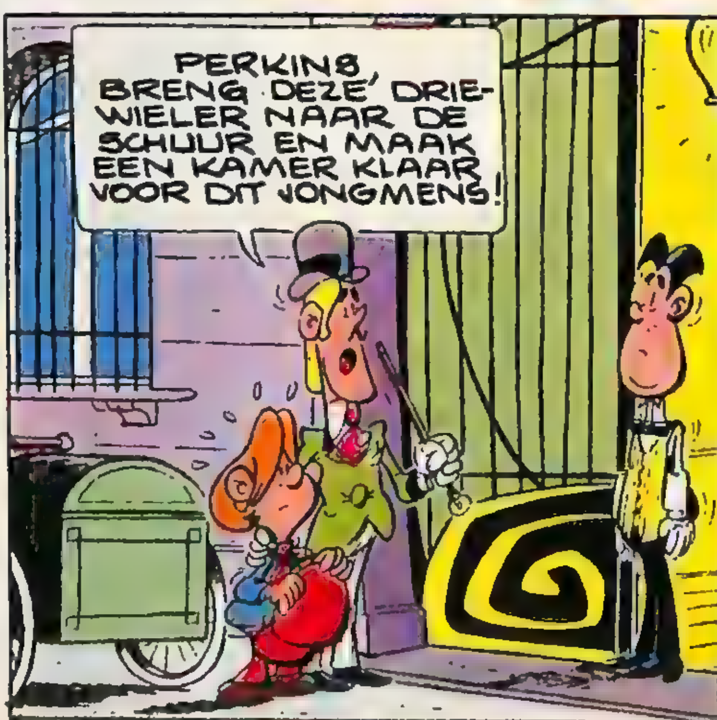




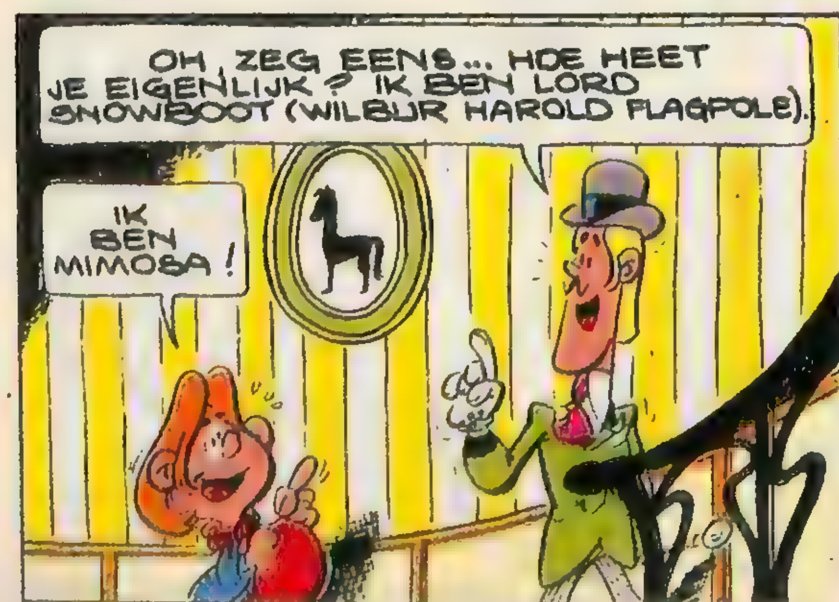












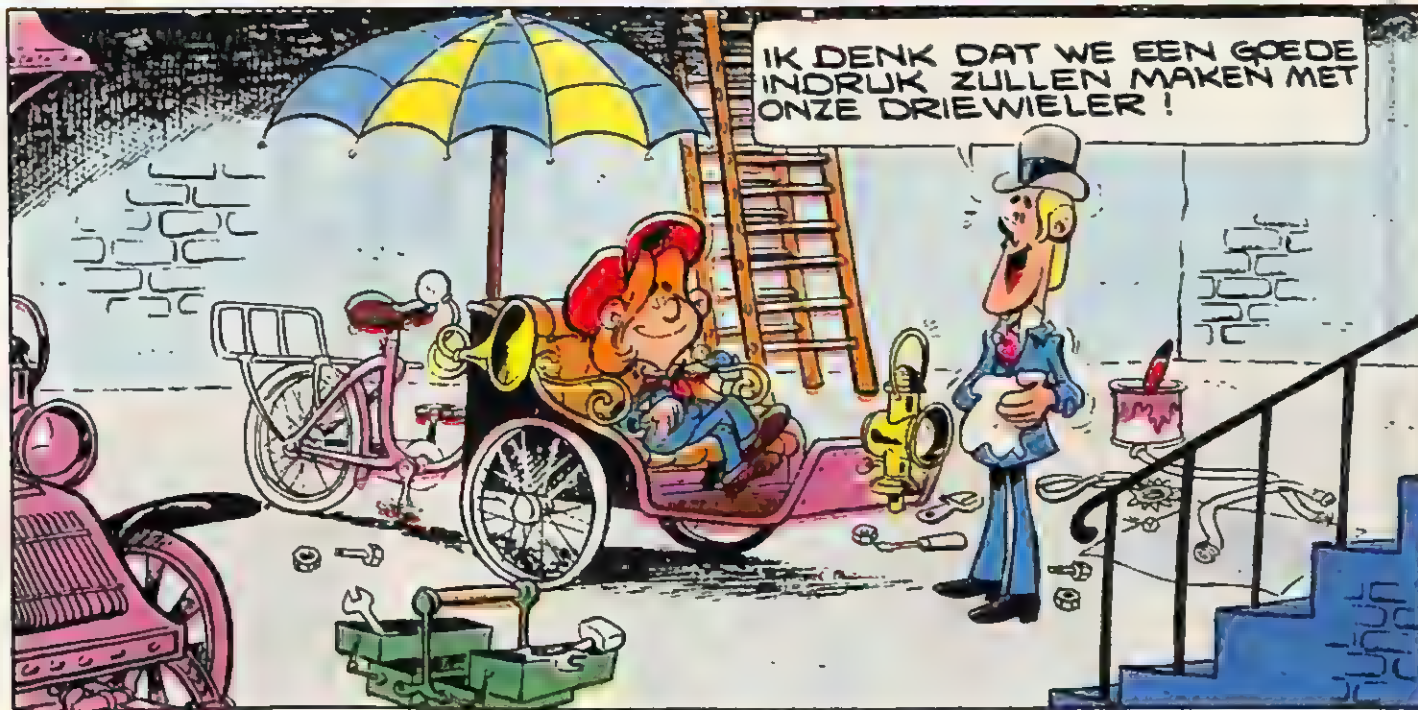


"de rally van koedjad"

Door GUILMARD en HUBUC

bakfiets. De hele inhoud van de bakfiets ligt op straat...











DE GROTE DAG VAN DE RALLY BREEKT AAN. DE DEELNEMERS STAAN OPGESTELD VOOR DE SINOCK-CLUB!

DE RALLY VAN KOEDJAD

NAAR HET SCHIJNT WILLEN ZE ERMEE NAAR INDIE RIJDEN!

ALS DE HEREN KLAAR ZIJN OM TE VERTREKKEN ZAL IK HET REGLEMENT VAN DE WEDSTRIJD NOG EEN KEER VOORLEZEN!

WAT IS DAT?

EEN RECLAME-STUNT!

NIET DRINGEN!

wordt vervolgd

KUIFJE HEEFT EEN INTERESSANT GESPREK MET



JEAN RICHA

"MIJN DIEREN EN



Een grappig familie-tafereeltje. Alleen de arme leeuw is er niet helemaal bij.



Eigenlijk is het niet meer dan een grote kat, schijnt Jean-Pierre Richard tegen zijn vader te zeggen.

SOMMIGE jongelui weten op hun 16e jaar nog steeds niet wat ze willen worden. Anderen weten dat al als ze nog maar pas 8 jaar zijn. Dat was het geval met Jean Richard. « Als ik groot ben, wil ik tijgers en leeuwen hebben, » verklaarde hij toen al. 's Nachts droomde hij van wilde dieren. Op een keer bracht hij een hyena in het kippenhok van zijn vader. Een paar oorvijgen konden hem niet ontmoedigen. Bij gebrek aan wilde dieren begon hij een arme haan te temmen, die binnen de kortste keren dol werd en afgemaakt moest worden. Maar de roeping was er, hoe dan ook !

DE SCHOONHEID VAN GROOT WILD

Hoe verklaar je je enorme belangstelling voor groot wild ?

— Ik houd van wilde dieren omdat ze een bepaalde schoonheid bezitten. Niets is mooier dan een wild dier. Er wordt vaak gezegd dat een kat een kleine tijger is. Dat is niet waar. De verhoudingen van de kat — de kop ten opzichte van het lichaam, — hebben niet de mooie lijnen, die de grote wilde dieren bezitten. Er wordt zo vaak over de jachtluipaard gesproken. Tussen haakjes, de jachtluipaard behoort niet tot de katachtigen, maar tot de hondachtigen. Zijn klauwen zijn niet intrekbaar. Juist daarom is hij veel minder gevaarlijk dan de echte katachtigen. Daarom kan men zich er ook meer aan hechten. Maar toch heeft dit dier niet de gratie en de buitengewone schoonheid van een panter of een tijger.

— Je hecht je dus aan een wild dier omdat het zo mooi is ?

— En dan is er natuurlijk nog de omgang. Aan de ene kant heb je de grote wilde dieren : leeuwen, tijgers... de kleine : panters, luipaarden, poema's, jaguars... En aan de andere kant : de beren. Dan komen alle hondachtigen : hyena's, wolven... En tenslotte de hele kleine katachtigen, die vaak het gevaarlijkst zijn : lynx, jakhals, tijgerkat... Deze soorten kunnen niet getemd worden. Voor al het goud ter wereld stap ik de kooi van een lynx nog niet binnen.

Maar de grote wilde dieren zijn eerlijk. Zij kijken je in de ogen. Je merkt altijd direct dat de ogen van groot wild niet knipperen.

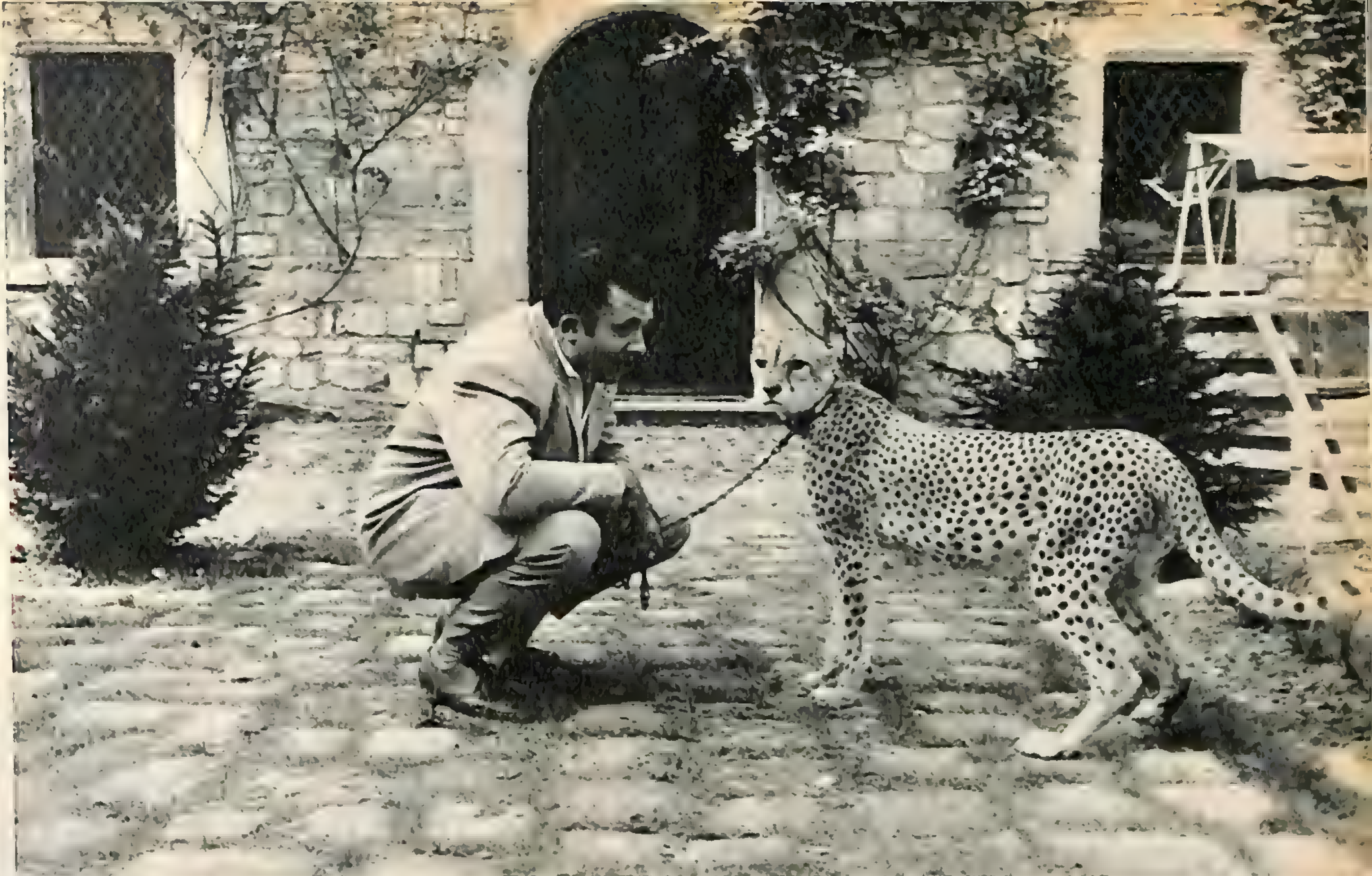
Zij doorstaan je blik en dat is in het begin zeer indrukwekkend. Je weet meteen of die blik sympathiek of antipathiek is. Er is geen vergissing mogelijk. Als er op een keer iets is kun je dat zien aan de blik van het dier, zelfs van een trouw dier.

— Hoe komt het dan dat er toch ongelukken gebeuren met wilde dieren ?

— Negen van de tien keer zijn die ongelukken te wijten aan een fout van de mens. Het dier is veel regelmatiger dan de mens. Temmen moet volgens

RD

IK"



« Welnee, prinses, ze houden je niet voor een luipaard ! Ze zien heel goed dat jij de kleine kop van een jachtluipaard hebt. »

vaste lijnen verlopen. Als je een keer achter de krukken langs loopt in plaats van ervoor langs, zoals je anders altijd doet, voelen de dieren zich verloren. Ze kijken elkaar aan alsof ze zeggen willen : « Wat heeft die vanavond opeens ? Hij is gek. Dieren zijn erg nauwkeurig en de mens moet dus even nauwkeurig zijn.

Zelfs de meest trouwe dieren blijven laf. Neem bijvoorbeeld een kooi met slapende leeuwen. Laat een kind of een hond langs de kooi lopen en de leeuwen worden onmiddellijk wakker. De hond en het kind vormen namelijk een gemakkelijke prooi. De mens is tegelijkertijd een mysterie en een oppervlakte. Het mysterie bestaat hierin dat de mens rechtop loopt en een stem heeft.

BIJNA EEN ONGELUK

Ik zal een klein voorbeeld geven, dat ik van nabij meegemaakt hebt. In 1955 of 56 had ik een panter, die Tabou heette, thuis. Het dier was ziek en lag aan een ketting op de binnenplaats in de zon. Ik kreeg die dag bezoek van Roger Pierre en Jean-Marc Thibaud.

Deze laatste had zijn vrouw en zijn zoontje, toen 3 jaar, meegebracht. Over de binnenplaats lopend wees ik op de panter en zei : « Ik weet niet of we haar kunnen redden », waarna mijn vrienden doorliepen. Even later vroeg mevrouw Thibaud zich opeens af waar haar zoontje gebleven was. Ze zag hem nergens meer.

Mijn directeur sprong op en rende terug naar de binnenplaats. Gelukkig maar. Het kind had de panter willen aaien en het stervende dier had het jongetje met zijn poten gegrepen. Het dier had het kind al bewerkt met zijn klauwen... Een minuut later en er zou iets afschuwelijks gebeurd zijn.

Nu iets anders. Als je ooit een wild dier wilt aaien, steek dan niet verlegen je hand tussen de tralies van de kooi door. Als het dier je arm te pakken krijgt, ben je verloren. Ik ken een jongetje dat door een beer bij de voet gegrepen werd. Hij ligt nu in het ziekenhuis. Een ander jongetje werd door een leeuwin gegrepen. Hij heeft nu 125 hechtsels in zijn kuit. En het is een wonder dat ze er nog zo goed van af gekomen zijn.

— Wat hadden ze dan gedaan ?

— Ze waren te dicht bij de dieren gekomen en dan grijpt zo'n dier naar ze.

— Welke dieren zijn het gevaarlijkst ?

— Daar kan ik geen antwoord op geven. Er zijn tamme tijgers en ontembare leeuwen. Sommige mensen stellen de vraag welk dier een gevecht zou winnen : een leeuw of een tijger ? Het is net zo gek om te vragen : « Welk dier zou de wedstrijd winnen ? Dat roodbruine paard of die vos (paard) ? Elk dier heeft zijn eigen karakter. Ik zou met enkele gemeenplaatsen kunnen antwoorden en zeggen dat de leeuw eerlijker van aard is en dat je meer op je hoede moet zijn bij een tijger.

Maar het temmen van een leeuw is veel moeilijker want niemand verbaast zich meer over leeuwen. Een temmer, die een goed nummer wil brengen, is gedwongen om risico's te nemen. Een tijger is zo'n majestueus dier dat het publiek ook enthousiast is als je heel rustig aan doet. Ik vind dat de tijger de koning van de dieren had moeten zijn. Tenslotte is een tijger driemaal zoveel waard als een leeuw.

— En de panters ?

— Daarbij zijn de meeste uitzonderingen te vinden. Een vriendelijke grote kat. Ik heb er twee. Ik heb zelfs een zwarte panter en dat dier heeft toch

Zie verder blz. 40

Jean-Pierre is erg trots... maar misschien toch niet zo helemaal zeker van zichzelf. Van zijn vader mag hij met een jonge luipaard gaan wandelen.





TOENGA

De Oak Ros hebben een onbekende gevangen genomen. Toenga heeft



















en de boommensen

DOOR E. AIDANS

deze man geholpen. Wo Mo heeft een ontmoeting met een woeste tijger...

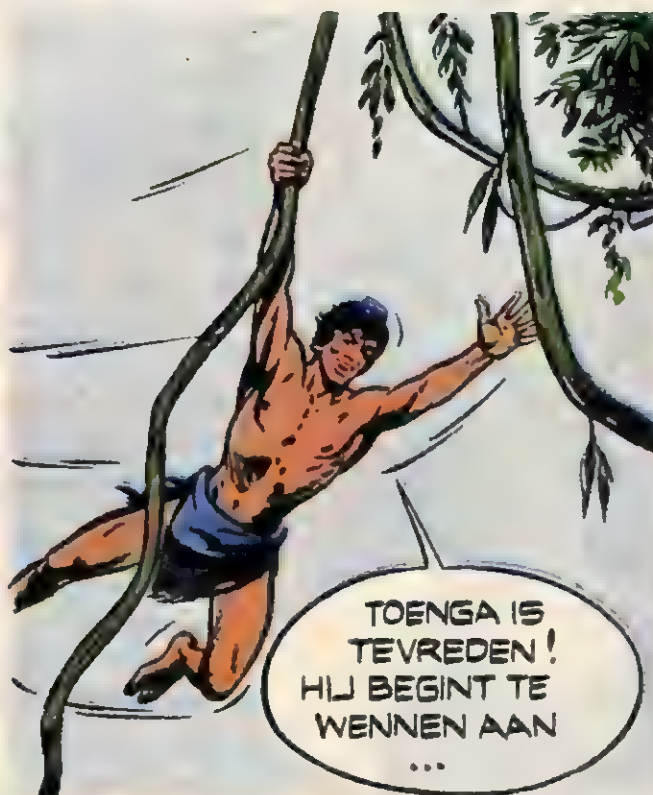
















wordt vervolgd

MIJN DIEREN EN IK

Vervolg van blz. 37





Zo'n leeuwewelp is erg lief, denkt mevrouw Richard, maar om de twee uur moet het dier zijn flesje hebben.



Meneer Maouzi, de luipaard, is een goede vriend van me.

de reputatie erg gevaarlijk te zijn. Dat is een vergissing van de natuur, een geval van zwartkleuring van de huid. In een nest panters kan heel goed een zwart exemplaar zitten. Doordat het echter zelden voorkomt, zijn die exemplaren drie keer zo duur als de normale dieren.

IK BEN BIJNA OPGEGETEN

— Bent u gewond door wilde dieren?

— Ja, een keer in Cabourg door een leeuw. Maar ik zal jullie iets anders vertellen, iets dat gebeurd is in 1958 in het Koninklijke Circus van Brussel, met zes leeuwen, dieren, die ik heel goed kende. Ze waren al lang aan me gewend. Opeens kregen die leeuwen een hekel aan me. Tijdens een optreden schoten ze op me af. Ik ga de kooi uit en vraag aan de jongens: « Wat is er aan de hand? »

Ze zeggen me: « Meneer Jean, u doet er misschien beter aan om een paar dagen op te houden. » Natuurlijk was ik dat niet van plan. De volgende avond was het nog erger. Enkele vrienden grepen toen in: « Je bent gek, » herhaalden ze. Ze zullen je verslinden. » Die indruk begon ik zelf eveneens te krijgen en ik beloofde ze het nog één keer te proberen. De volgende avond stond ik tegenover mijn leeuwen en opnieuw moest ik rennen voor mijn leven...

Eindelijk hebben we ontdekt, dat de kooiwagen van de leeuwinnen vlakbij de tunnel, die naar de piste leidt, stond. Ik had pas een nieuwe kooiknecht, die het vlees aan de leeuwen gaf. Als mijn nummer afgelopen is, gaan de leeuwen namelijk terug naar hun kooi, waarna ze te eten krijgen.

De kooiknecht was op het schitterende idee gekomen om het vlees al in de kooi te leggen direct nadat hij de dieren de piste in gestuurd had, om zo tien minuten eerder thuis te kunnen zijn. De dieren roken het vlees tijdens hun optreden. En alleen daarom werd ik bijna opgegeten.

— Als ik het goed begrijp moeten de dieren dus na het optreden te eten krijgen.

— Altijd. De mensen, die beweren dat ze alleen maar werken met een volle maag hebben ongelijk. Een wild dier kan een week lang zonder eten blijven. Het is vaak genoeg gebeurd dat ik de dieren, door omstandigheden gedwongen, twee of drie dagen lang geen eten kon geven. Dat heeft helemaal geen invloed op hun karakter in verhouding tot de mens.

Dat is net als de mensen, die rondvertellen dat ze naar het circus geweest zijn en daar alleen oude leeuwen gezien hebben omdat de dieren geen manen hadden.

Dat moet dan vertaald worden door: « Ik heb jonge leeuwen gezien, ze hadden nog geen manen. Oude leeuwen sterven namelijk met hun manen. In de ogen van het publiek is een tijger van twee jaar volwassen en een leeuw kennelijk niet. Voeg daar nog bij dat de leeuw een wat slaperig dier is; terwijl de leeuwin zeer levendig is. Zij maakt veel meer indruk bij een circusnummer. Ze brult.

— Heeft u nog iets grappigs meegemaakt?

— Ja. Deze keer gaat het over een olifant. Het gebeurde in de dierentuin van Londen. Al jaren lang was daar een olifantenwijfje. Vlakbij haar hadden ze iemand geplaatst die wortelen, koekjes, enz.. verkocht. Het grapje was nu om geld aan de olifant te geven, die dan meteen wortelen of koekjes ging kopen.., Toen de olifant gestorven was, hebben ze ontdekt dat ze een spaarpotje gemaakt had. Met die spaarcentjes hoopte ze kennelijk haar oude dag aangenaam te kunnen doorbrengen...



Achttien liter melk per dag, aangelengd met room. Dat komt in de plaats van de moeder-olifant.

GROTE WEDSTRIJD SIGNAL



WIN DE "KORF VAN ST NIKLAAS"

Verlies geen minuut meer! Zend je formulier terug vóór 15 november 1969.

Stel je dat voor ! Al je liefste speelgoed kun je zo maar uitkiezen door slechts 2 vragen juist te beantwoorden !

Vraag gauw aan je moeder een Signal-etui, waar « GROTE WEDSTRIJD » op staat. De vragen en het deelnemingsformulier staan op de binnenkant van het etui gedrukt. Je zal zien, het is buitengewoon gemakkelijk.

Signal - met rode strepen - de beste bescherming voor je tanden.



SI 24 PC - 927 N - Lintas

Schrijf eens een briefje

Rosita Blondeel, Peerdenstraat 11, Brugge, België, zoekt correspondentievriend of -vriendin tussen 13 en 15 jaar oud. Schrijven in het Nederlands of Frans.

Nicole Vandenhove, Bruggestraat 167, Ieper, West-Vlaanderen, 14 jaar, zoekt een correspondentievriend of -vriendin tussen 13 en 16 jaar, liefst schrijven in het Nederlands of Frans. Alle brieven zullen beantwoord worden.

Elisabeth Vandermeersch, Geldenaaksebaan 326, Heverlee (bij Leuven) België zou heel graag een pennevriendin hebben van 9 jaar die ook houdt van postzegels en ze wil ruilen. Hobby's : paardrijden, rolschaatsen, fietsen, lezen. Schrijven in het Nederlands.

Hilda Chin-A-Tam, Gravenstraat, 5, Curaçao, Nederlandse Antillen is tien jaar en houdt van piano spelen, dansen, zwemmen, spaart sleutelhangertjes, plakplaatjes enz. Wie schrijft haar in het Nederlands ?

Gerarda Minguel, Gravenstraat 4, Curaçao, Nederlandse Antillen houdt van zwemmen, dansen, fotograferen, wandelen en spaart sleutelhangertjes. Zij is dertien jaar. Wie schrijft haar vlug een brief in het Nederlands ?

Alice Weevers, Huistelandelaan 33, Rijswijk (Zuid-Holland) Nederland, 13 jaar oud, zit in de tweede klas van het Gymnasium, wil corresponderen met jongens van haar leeftijd of ouder. Hobby's : tekenen, lezen, fotograferen. Houdt ook heel veel van moderne muziek, vooral van soul. Schrijven in het Nederlands of Engels.

Piet van Duyvenbode, Kortenaerstraat 9, Katwijk aan Zee (Nederland) is 14 jaar oud en zit op de LTS. Hij zou graag corresponderen met iemand die ook allerlei dingen verzamelt zoals postzegels, platen boeken. Hij interesseert zich ook biezonder voor voetbal, bekende voetballers, voetbalclubs enz.

Alain Ginette, 4642, Patrhenais, Montréal 178, Prov. Quebec, Canada zoekt correspondentievrienden in alle landen van de wereld, 17 à 18 jaar, die houden van lezen, muziek en dans. Schrijven in het Frans.

Odette Dessart, 38, rue Vieille Chênée, Luik, België, zoekt correspondenten van 13 à 14 jaar uit de padvindersbeweging. Schrijven in het Frans of Engels.

Victoria Corceac, 6, rue Zalau, Timisoara, Romania wil vriendschap sluiten met meisjes en jongens van ongeveer 17 jaar. Schrijven in het Roemeens, Frans of Duits.

Elaine Hébert, 595, rue Epernay, Cité de Laval, P.Q. Canada zou graag vriendschap sluiten met meisjes en jongens van 15 à 16 jaar die in het Engels of Frans kunnen schrijven.

speciale aanbieding

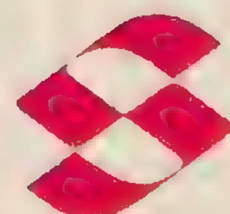
HEROPENING DER SCHOLEN





Vraag de **STUDENT** pen van **85,-fr** aangeboden **OP KAART** met 5 inktpatronen **GRATIS** Je spaart 20 F

met zijn **DOELMATIGE** blokpen, is deze de enigste die je een mooi geschrift kan geven... met gemak en... je persoonlijkheid eerbiedigend

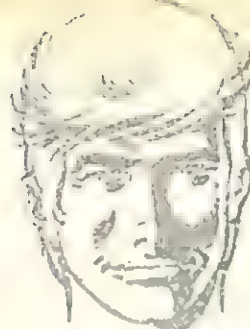


SHEAFFER

DE JEUGDIGE PEN

BERNARD PRINCE

door Hermann + GREG



Bernard Prince besluit door de kloof te



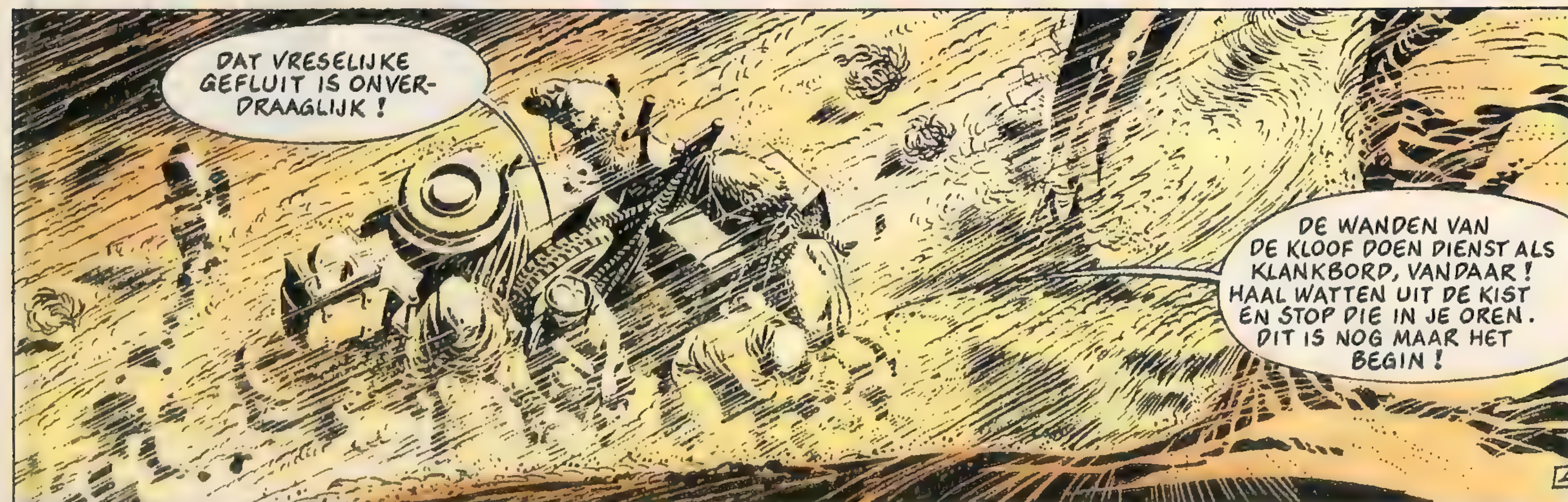












BRAND IN DE OASE

rijden om te ontkomen aan de woestijn-rovers.

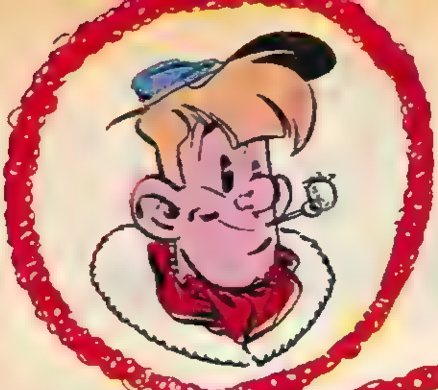








wordt vervolgd



MAARTEN MILAAN

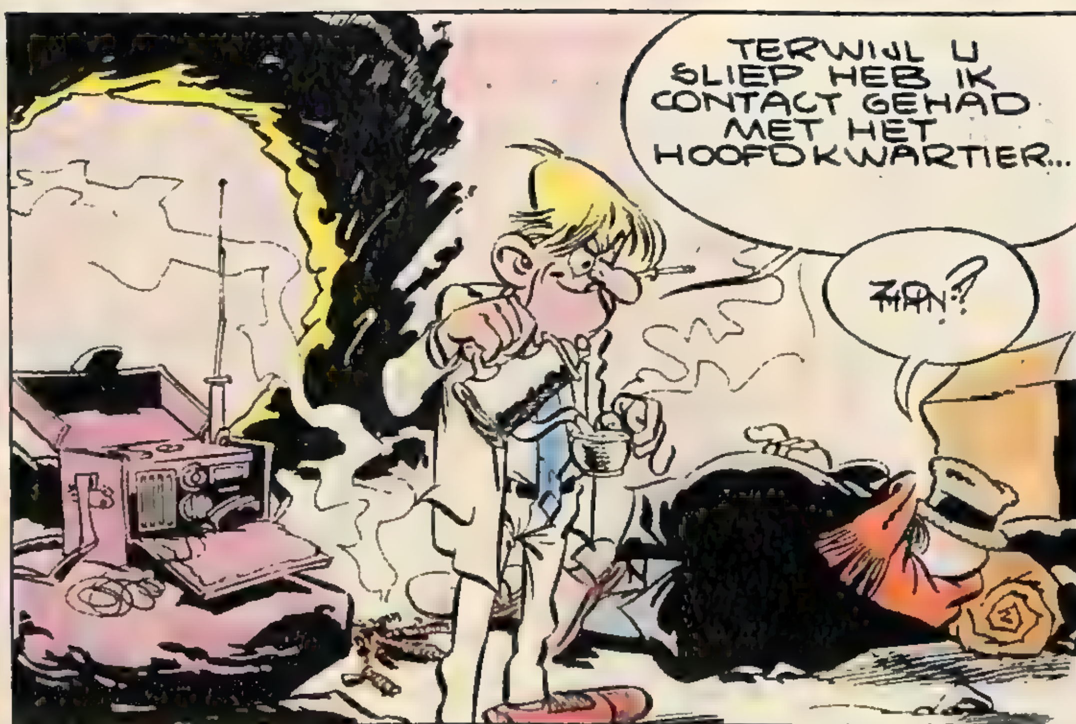
. De uitvinder van de beta-straal heeft besloten met zijn uitvinding naar het



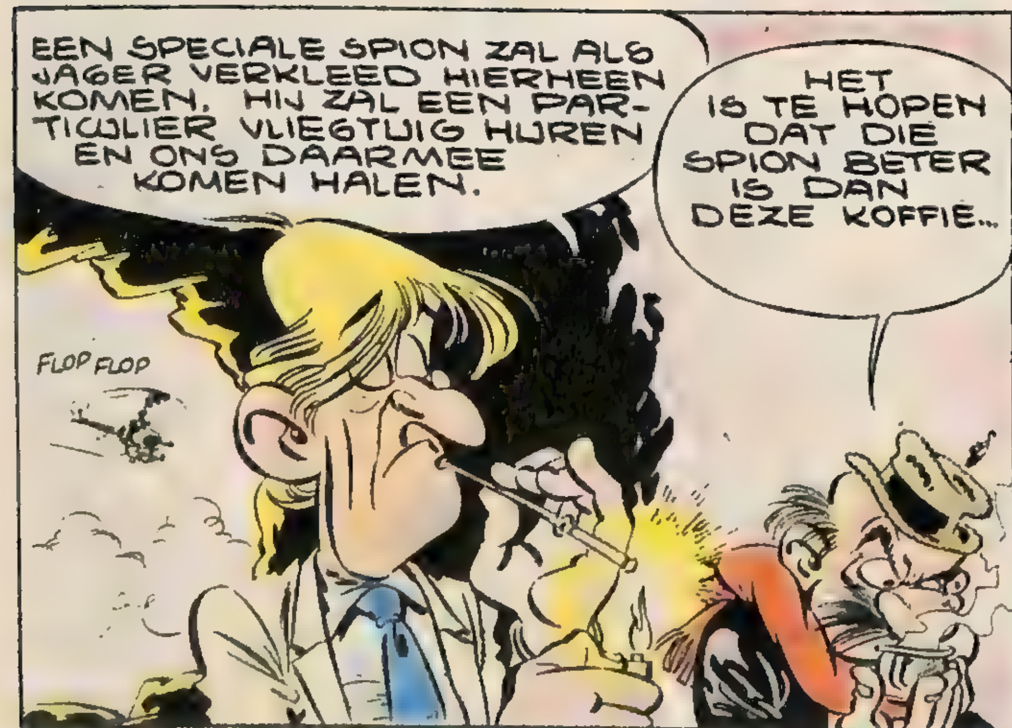




















en de BETA-STRAAL



buitenland te gaan. Tijdens de reis krijgt hij moeilijkheden in Niemandsland.





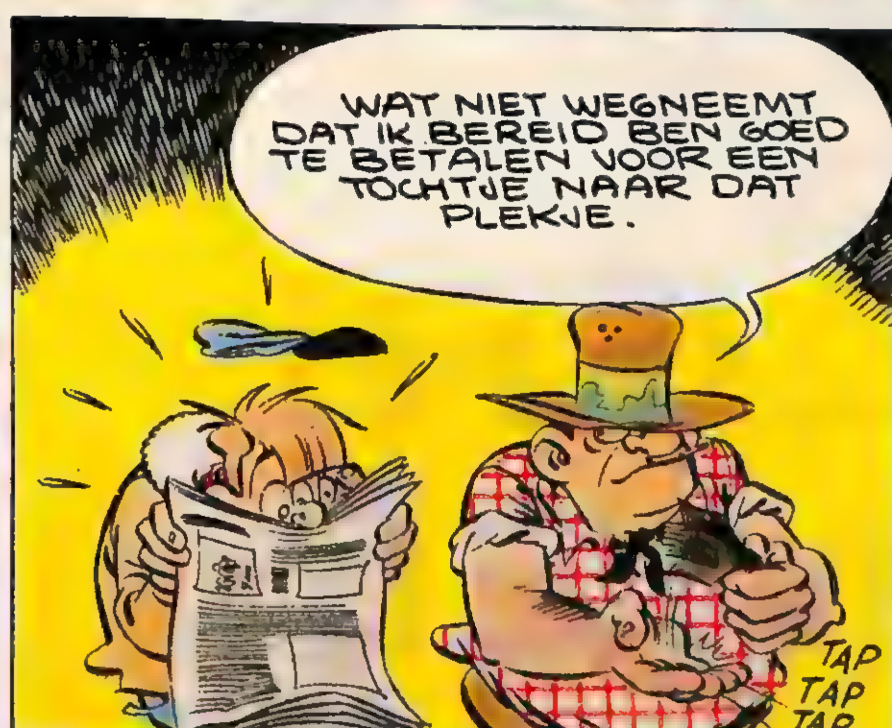


















wordt vervolgd



2 meter, een wonder

Valeri Brumel heeft nog altijd het wereldrecord hoogspringen op zijn naam staan met een sprong van 2,28 meter. Kortgeleden heeft de Russische atleet in het Lenin-stadion te Moskou een fantastische prestatie geleverd, waarover in alle kranten geschreven is : hij heeft een sprong van 2 meter gemaakt. Een prestatie, die honderden andere hoogspringers van allerlei nationaliteiten dagelijks leveren. Maar in het geval van Brumel is het een waar wonder. Of liever gezegd niet. Het is op de eerste plaats de verbazingwekkende overwinning van een man, die door niets neergeslagen kan worden.

In de nacht van 6 op 7 oktober 1965 is Brumel het slachtoffer geworden van een vreselijk motor-ongeluk dat plaats had in de straten van Moskou. Door het gewicht van de machine brak het rechterbeen van de atleet op drie plaatsen. Tegenover deze tragedie stonden alleen de kennis en de wetenschap van de chirurgen om een amputatie te voorkomen en de wil om te leven van de gewonde.

Brumel kon zijn been behouden. Drie maanden lang moest hij in het ziekenhuis blijven. De hele wereld stuurde hem bloemen, telegrammen en andere bewijzen van meeleven. In de kranten verschenen foto's van de zieke in zijn bed, dan in een rolstoel en vervolgens in de gang van zijn flat, waar hij opnieuw leerde lopen op een paar krukken. Dat ging gepaard met de onhandigheid van een baby. Maar de zaak raakte in het vergeetboek. Men was ervan overtuigd dat Valeri Brumel nooit meer aan sport zou kunnen doen. Zelfs de chirurgen dachten dat hij maar één kans op honderd had om nog ooit te kunnen springen. Brumel heeft die ene kans gegrepen. Op 15 maart 1966 waagde Valeri Brumel zich zonder krukken op een trap. Hij viel en de chirurgen moesten opnieuw ingrijpen. Weer lag Valeri Brumel in een

VALERI BRUMEL

springt weer !

Hij zal over drie jaar in München geen Olympisch kampioen worden. Misschien mag hij zelfs niet uitkomen bij de Spelen, omdat zijn prestaties onvoldoende zijn. In zijn geval heeft dat geen belang. Voor hem zijn medailles of records niet belangrijk meer. Het is alleen van belang dat hij leeft en gelukkig is.



ziekenhuisbed, waar hij met bloemen en telegrammen overstelpt werd. Hij heeft nu zes operaties, duizend dagen in het gips en 36 maanden op krukken achter de rug.
Het werd toen weer stil rond Brumel. Soms kwam er via het agentschap Tass een klein berichtje over Brumel om mee te delen dat de ex-atleet de moed nog steeds niet opgaf.

Nog 28 centimeter...

Op een dag kwam het fantastische bericht door dat Brumel een turnzaal binnen gestapt was. Zijn been was drie centimeter korter geworden en de spieren waren eruit genomen. Hij had de lat op 1,50 m. laten plaatsen en hij was er overheen gesprongen. Dat was op 16 december 1968. Dat was twee maanden na de Olympische Spelen van Mexico, waar de Amerikaan Fosbury erin geslaagd was om hem te doen vergeten met zijn « averechtse » stijl. Het nieuws ging als een lopend vuurtje de wereld rond. Op 18 februari 1969 lag de lat op 1,90 m. Brumel sprong er over. Op 19 februari plaatste de trainer de lat op 1,95 m. Ook daar sprong Brumel over. Tijdens een onlangs gehouden atletiek-ontmoeting in Moskou maakte Brumel, voor een dertigtal Amerikaanse atleten en enkele geestdriftige uitverkorenen een sprong van twee meter.
Hij is nu 27 en hij is moreel tegen alles bestand.
Er moeten nog 28 centimeter bijkomen om zijn eigen wereldrecord te evenaren. Hij heeft zich voorgenomen om naar München te gaan. Daar wil hij een derde medaille veroveren, zoals hij in Rome en Tokio gedaan heeft.
Dat zou ongetwijfeld de grootste « morele » prestatie aller tijden zijn. De man, die het wereldrecord hoogspringen op zijn naam heeft staan, gelooft nog in zijn ster ! En hij heeft wel degelijk gelijk !

Patrick ROLLER





G.1005

De Consul 236 is een draagbare schrijfmachine van een gans nieuw model.
HELEMAAL UIT METAAL, dus stevig, ultra-plat, elegant, bovendien piekfijn afgewerkt... biedt zij u alle kwaliteiten van de ideale schrijfmachine.
En, naast deze perfekte techniek krijgt u nog :

6 GESCHENKEN

- een luxueuze draagkoffer,
- een map met carbonpapier,
- een volledig stel onderhoudsbenodigdheden,
- 100 bladen doorslagpapier,
- 50 bladen schrijfmachinepapier, strong kwaliteit.
- een vlakgom voor schrijfmachine,



bovendien 2 JAAR WAARBORG.

Wie zegt beter ?

De prijs : **285 F.**

Dus een heel klein voorschot en
10 maandelijkse afbetalingen van 282 F. In totaal 3.105 F.
Kontant is het nog goedkoper : slechts 2.850 F

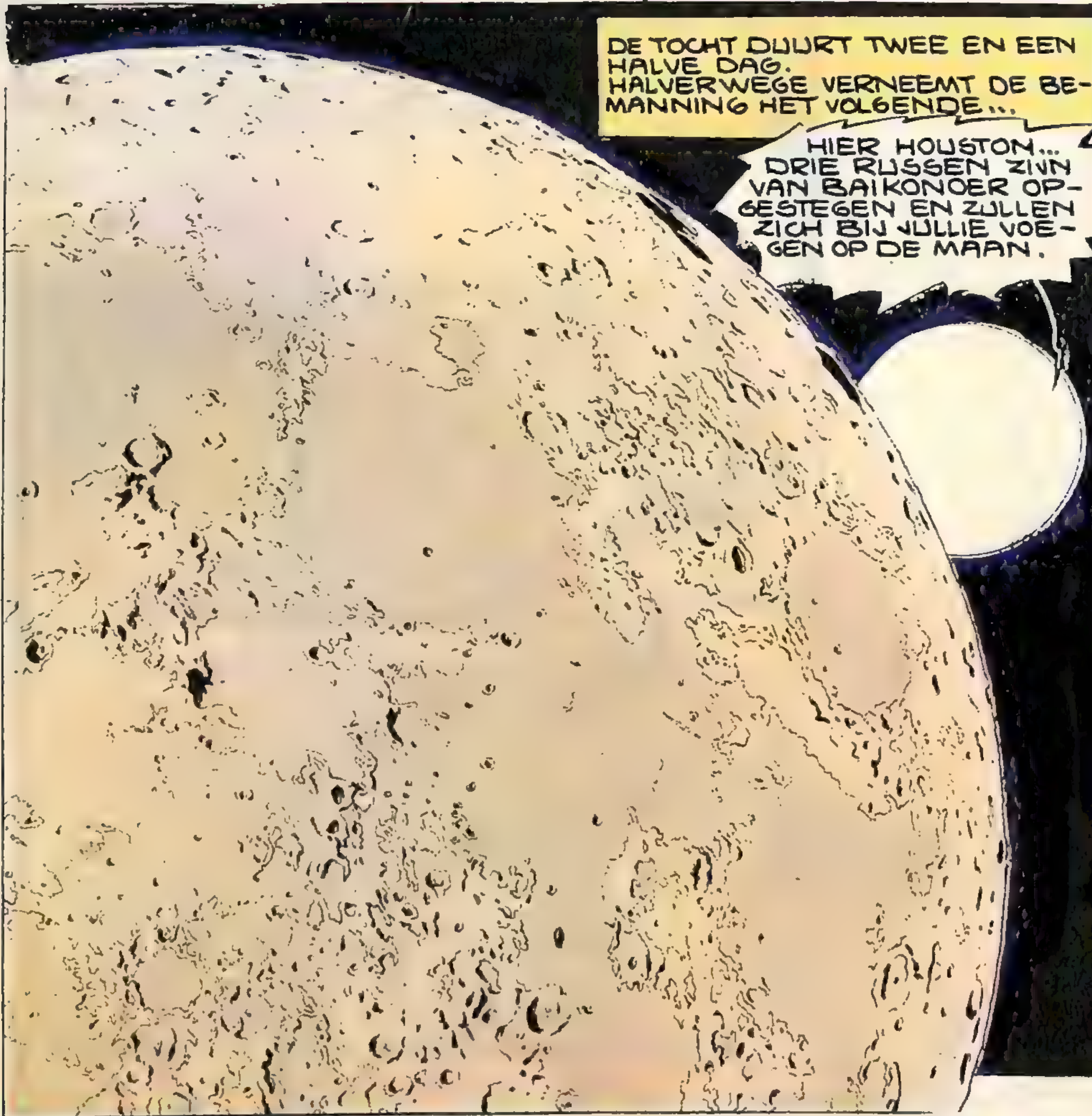
Bestel uw Consul 236 per telefoon en ze wordt u onmiddellijk afgeleverd. Of vul onderstaande bon in en zend hem aan :
GALI N.V., Steenweg op Waver 1176, Brussel 16.
Tel. 02/73.32.55 03/49.28.29

Ik wens een schrijfmachine Consul 236 te kopen en bij aankoop de 6 beschreven geschenken te ontvangen.
Ik aanvaard uw verkoopvoorwaarden en zal de koopsom als volgt voldoen : ☐ kontant
☐ met 10 maandelijkse afbetalingen van 282 F + een voorschot van 285 F.
T/K 2
Naam : .... Leeftijd : ......
Adres : ....
Gemeente : ......

DAN Cooper

APOLLO roept SOYOEZ...

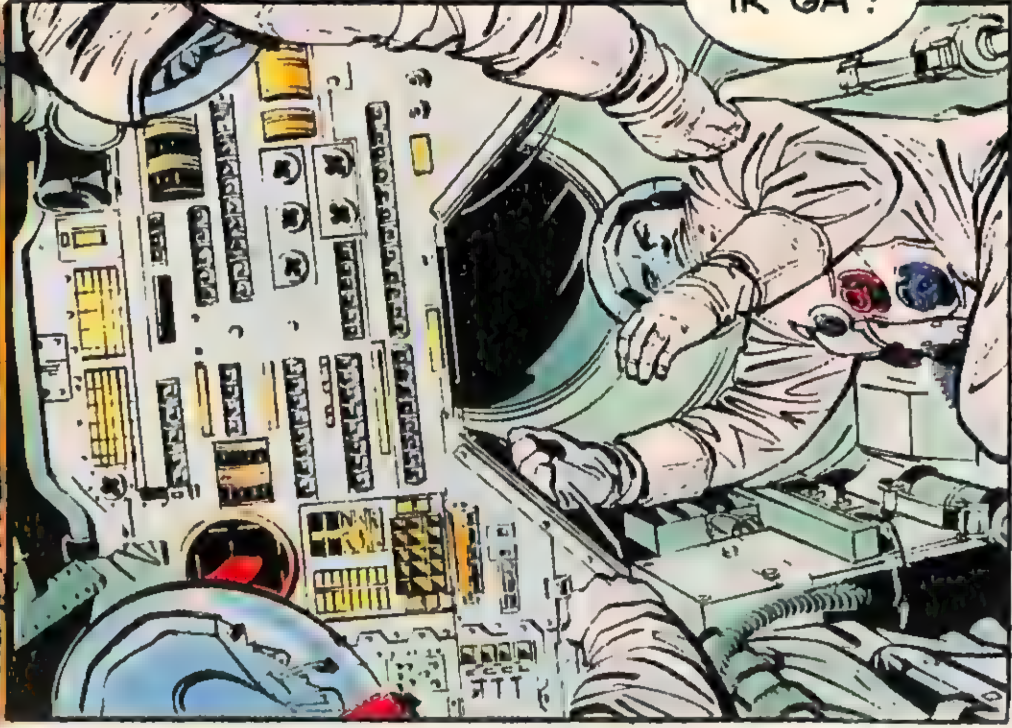
A - WEINBERG









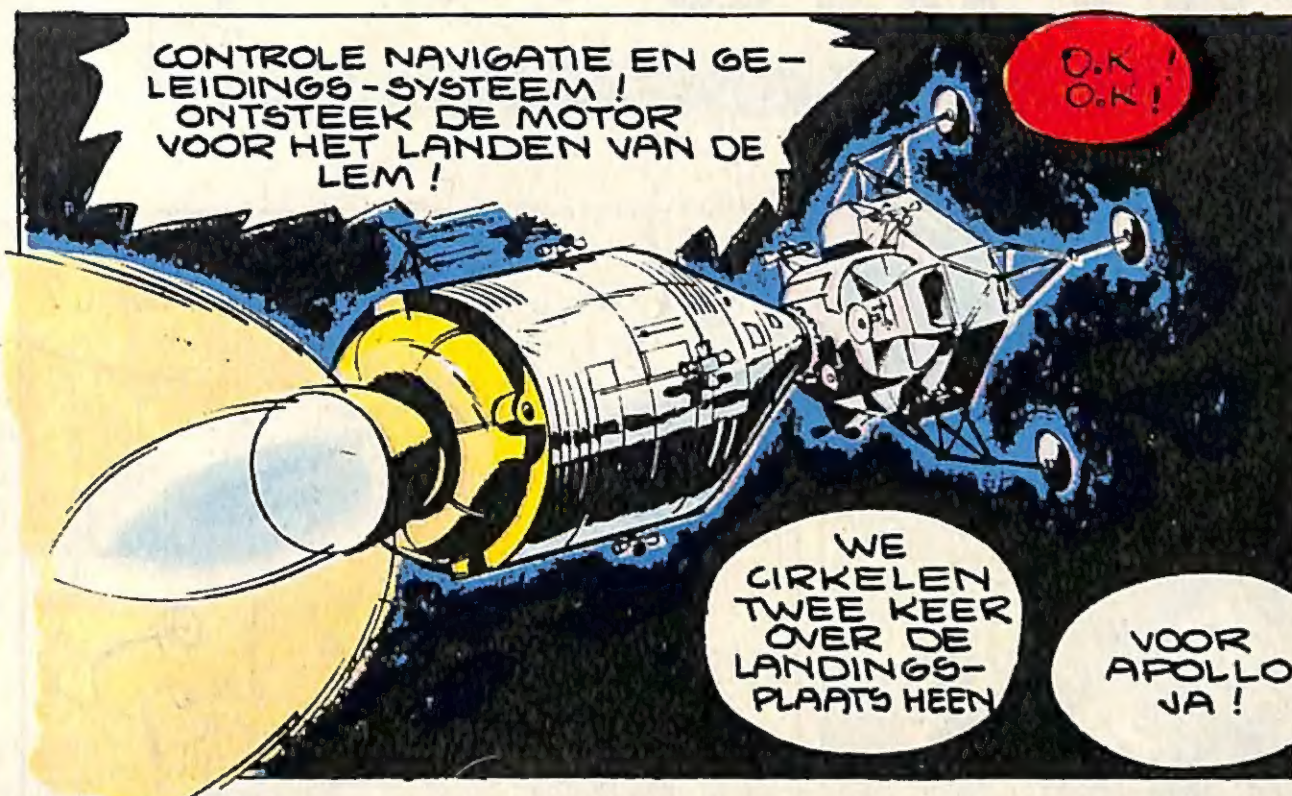








Dereika, Lorman en Dan Cooper zijn op weg naar de maan.
Daar wacht een « survival » op hen met de nodige voorraden aan boord.





LEM AAN HOUSTON ! WE VERWIJDEREN ONS VAN APOLLO. AFSCHEIDINGSSNELHEID 5 KM/U. SNELHEID BAAN 5.800 KM/U.
TOT ZIENS, FRANK ! GA NIET ALLEEN TERUG NAAR DE AARDE !
DAAR ZIJN DE RUSSEN EN HUN RUIMTEBASIS SOYOEZ !
SOYOEZ AAN LEM ! WELKOM MOEDIGE CANADESE EN AMERIKAANSE ASTRONAUTEN !
SO LONG, BOYS !
CCCP



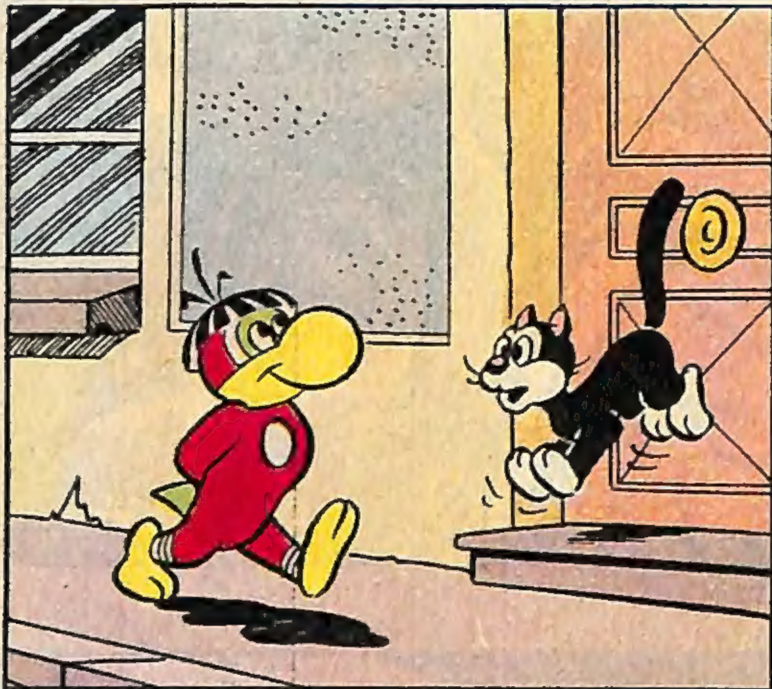




wordt vervolgd

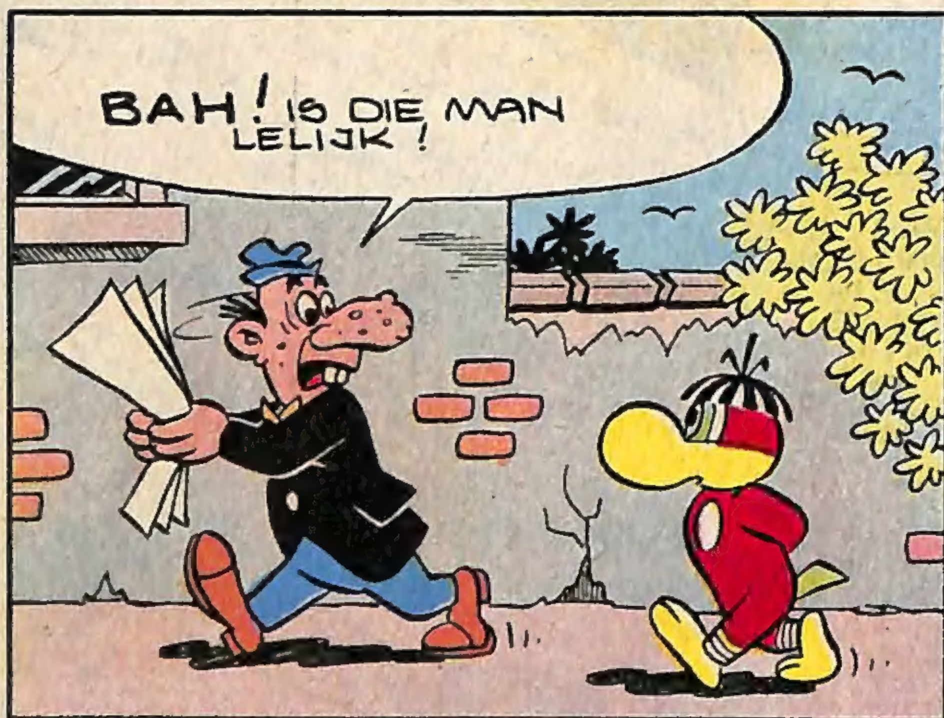
DE KESAKO...

TEKST : SANI-MAS   TEKENINGEN : R.MAS

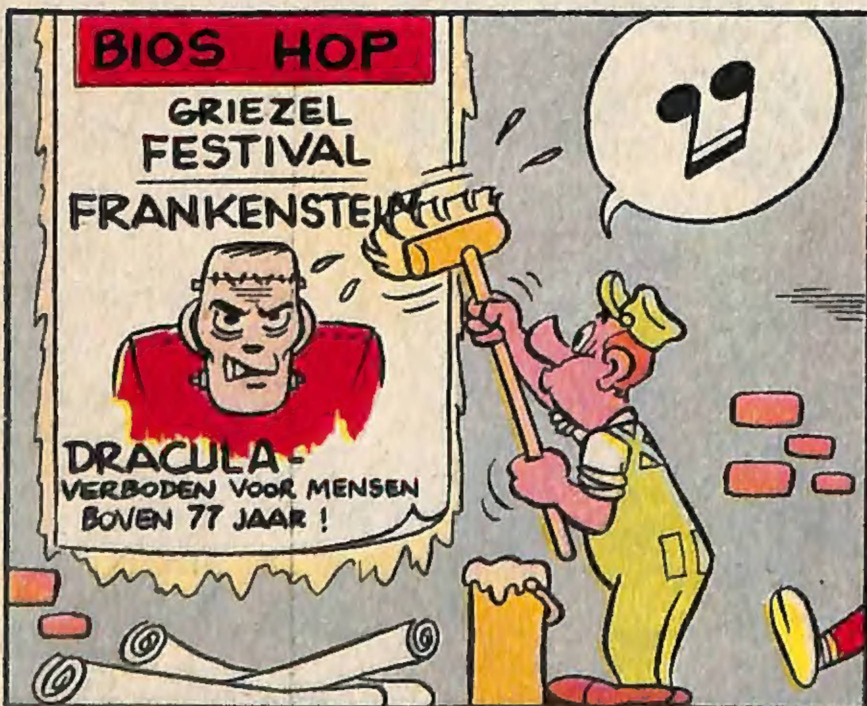


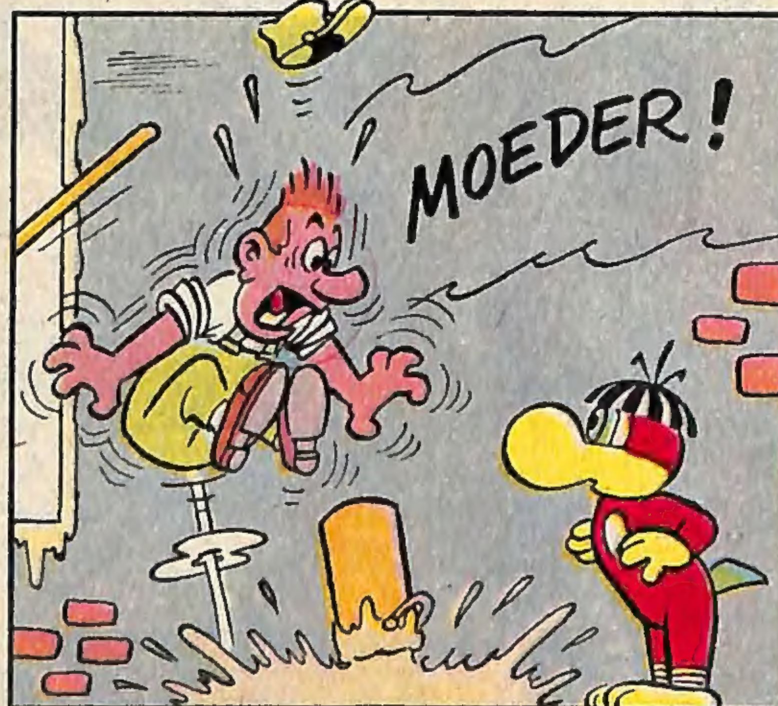






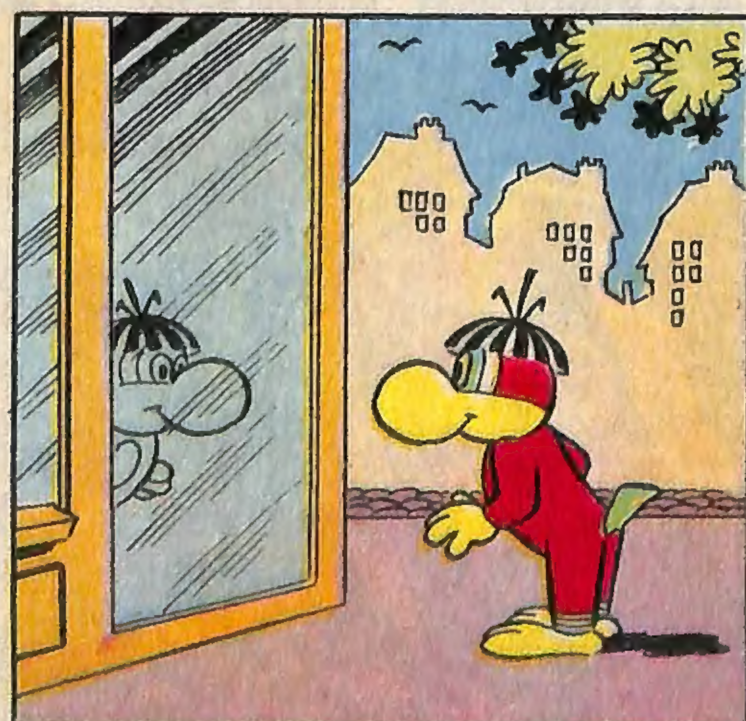


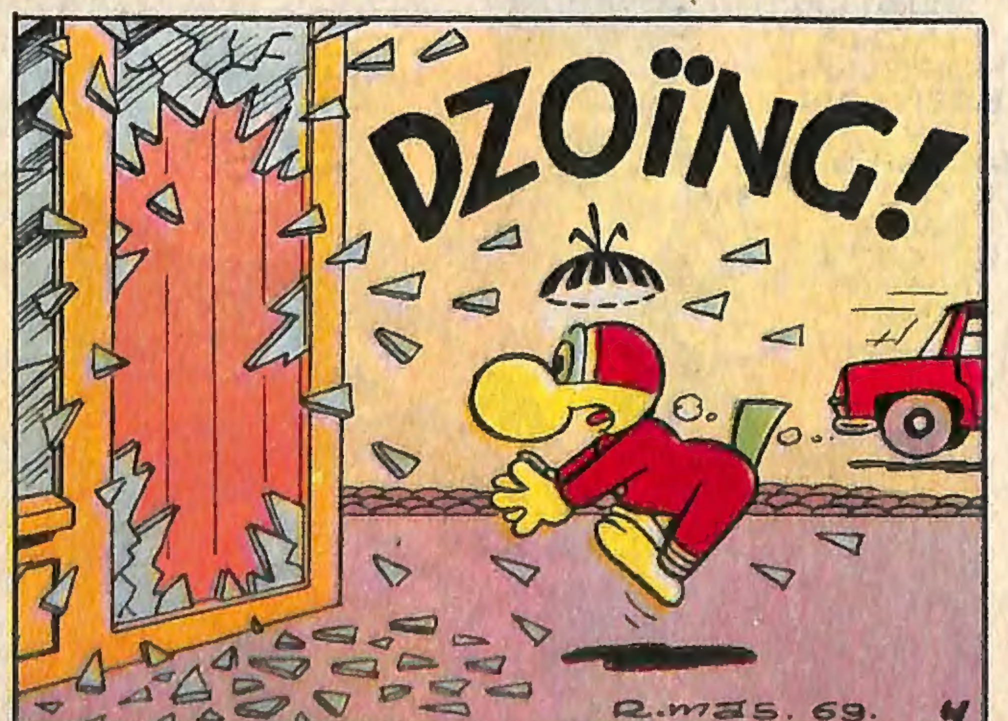












PERFECTIE in PROJECTIE

Leitz
WETZLAR

Fantastisch...
Leica
Leitz
WETZLAR

De oplossingen van de spelletjes

I.

1. Karel de Grote met de bloemetjesbaard
2. Napoleon
3. Een Mexicaan op de fiets (van boven af gezien)
4. Regiment, dat achter een haag doorloopt
5. Twee mensen, die in de regen staan te praten (van boven af gezien)
6. Circus en woonwagens (van boven af gezien)
7. Klimpaal (van boven af gezien)
8. Jager en hond (achter een boom)
9. Twee Mexicanen, die met een rietje uit een glas drinken aan een ronde tafel)
10. Bootjes met roeiers
11. 2 kinderen, die achter elkaar aan rennen.

II.

weg A punt 3
weg B punt 7

III.

1 = A zebra — 2B = dwangarbeider — 3 = F gemaskerde samenzweerder met bom — 4 = G schermer met masker (net als de samenzweerder) en zwaard — 5 = E Torero met zwaard tegenover stier — 6 = C vissen (teken van de dierenriem net als de stier) — 7 = H Neptunus (uit de zee net als de vissen) — 8 = K Gladiator (met drietand net als Neptunus) en net — 9 = J Visser met net — 10 = Circusacrobaat met net — 11 = 1 Circusartieste op paard — 12 = A zebra (familie van het paard).

IV.

De woorden zijn verkeerd verdeeld:
IK HEB TWEE OGEN EN TWEE ARMEN. WIE BEN IK?
Antwoord: een bril.



OMDAT ZIJ JE DE KUIFJE'S BON SCHENKEN VRAAG JE MAMA STEEDS VOLGENDE KWALITEITSPRODUKTEN AAN TE KOPEN:

PAREIN CHOCO AS biscuits
Beschuiten
en geroosterd brood PAQUOT
Koffie CLE D'OR
Chocolade en Sugus SUCHARD
SUCHARD Express
DE LOMBARD UITGAVEN
Weekbladen KUIFJE
en ONS VOLKSKE
KUIFJE'S fruit
Deegwaren TOSELLI
Waspoeder SOLEIL
Toiletzeep SUNLIGHT ivoorwit
Melkprodukten NOSTA
Siropen PROSMANS,
PRINCE DE LIEGE



Dit weekblad moet verkocht worden tegen de verplichte prijs. Het mag noch in een leesmap, noch in huur gegeven worden, behalve wanneer de uitgever zijn toestemming heeft verleend!

Het weekblad "KUIFJE" Lombard Uitgaven
P.-H. Spaaklaan 1-11, Brussel 7 - Prk. 1909.16.

Uitgev.-Directeur: Raymond LEBLANC, Isid. Gérardlaan, 9, Brussel 16.
Redaktie: GREG - H. LIESSE.
Heliodruk: N.V. PERIODICA.

KUIFJE-NEDERLAND
Redactie, Advertenties en Administratie:
Postbus 2186 Utrecht — Tel. 03478-2214, Postgiro 37.43.17.

HIER KAN MEN KUIFJE KRIJGEN IN HET BUITENLAND
Frankrijk: DARGAUD S.A. 12 rue Blaise Pascal, 92 - Neuilly s/Seine
Zwitserland: INTERPRESS S.A., 16 rue Beausejour, 1.000 Lausanne
Canada: LES MESSAGERIES, 397 Place de Louvain, Montréal 354, Québec.

ABONNEMENTSTARIEVEN	België	Nederland	Buitenland
3 maanden	130 F	ƒ 8,35	140 F
6 maanden	250 F	ƒ 16,70	280 F
1 jaar	490 F	ƒ 33,40	560 F

* Advertenties voor België: Tel. 02/22.56.00

Advertenties voor Nederland: KUIFJE-NEDERLAND.



MAX de ontdekkingsreiziger

door BARA







